Două probe -
UN SINGUR ÎNVINGĂTOR

Pionierul Cristian Faur, elev în clasa a II-a la Școala nr. 4 din Arad, a trecut pentru prima oară pragul cercului de automodele de la C.P.Ș.P. din localitate la vîrsta de... 2 ani. Cristian îl însoțea pe tatăl său, antrenorul și conducătorul lotului național reprezentativ.

Și, cum era prea mic ca să construiască automodele, mai în joacă, mai în serios, a deprins tehnica pilotajului telecomandat. De cînd a devenit pionier, Cristian se pregătește serios pentru activitatea competițională, de această dată în calitate de membru al cercului.

Cu puțin timp în urmă, micul pilot și-a probat aptitudinile și calitatea automodelului telecomandat – un „Ogar“ conceput și realizat de colegii lui mai mari – la concursul republican organizat de C.N.O.P. la București și dotat cu Cupa C.S.T.A. A concurat la două din probele cele mai dificile: proba de tot teren – disputată pentru prima oară la noi în țară –, constînd în pilotarea pe teren foarte greu a mașinuței, și cea de viteză la automodele cu motor tehnic. Ambele probe l-au avut ca învingător detașat pe pionierul Cristian Faur, care a dovedit, în pofida vîrstei sale, o experiență și o îndemînare care i-au adus laurii succesului.

CRISTIANA CRĂCIUN

MAGAZIN SPORTIV•MAGAZIN SPORTIV

ȘCOALA ÎN CARE TOȚI COPIII FAC SPORT

Sînt 650 de copii. Mai mari sau mai mici, mai înalți sau mai scunzi, dar care toți, absolut toți îndrăgesc sportul. De fapt, în fiecare săptămînă, o după-amiază este rezervată... sportului preferat! Atunci sînt folosite toate mingile de fotbal, cele de tenis sau de oină, pe pista de alergări se aliniază atleții, pe lunga alee din fața școlii cei ce vor să ia parte la cros. Mai deoparte, în liniște, în fața meselor așezate la umbră, se află șahiștii...

Astfel se explică succesele nenumărate obținute de pionierii din Cristian, județul Sibiu — antrenați de profesorul **Nicolae Pampu** —, în toate întîlnirile sportive la care participă, într-un număr deosebit de mare.

De reținut încă un fapt important: cupele și diplomele cîștigate în competițiile sportive vin să completeze succesele școlare ale harnicilor copii din Cristian. După ultimele aprecieri, la sfîrșitul anului școlar, nici unul dintre ei nu va rămîne... mai pe urmă!

ELENA MĂNESCU

CU BALONUL PESTE ATLANTIC

În urmă cu șaizeci de ani, în luna mai 1927, a fost scris un nou capitol în istoria călătoriilor dintre Europa și America. Atunci, pilotul Charles Lindbergh a parcurs pentru prima dată această distanță fără escală, la bordul avionului său în 33 de ore.

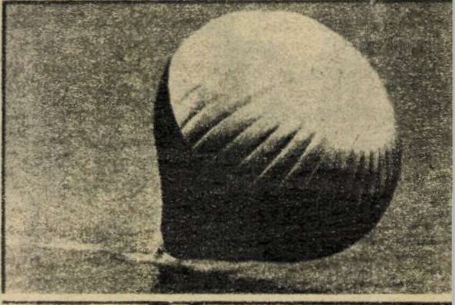
Au trebuit să treacă cincizeci și unu de ani pînă cînd o performanță asemănătoare să fie realizată cu balonul. Trei navigatori curajoși — Ben Abruzzo, Maxie Anderson și Lary Newman — au străbătut această distanță în zilele de 12—17 august 1978, la bordul balonului „Double Eagle II“. De atunci au urmat alte zboruri cu balonul peste Atlantic, de exemplu cel al lui Joseph Kittinger, care în anul 1984 a zburat cu balonul din statul american Maine pînă în Italia. Cu această ocazie, el a acoperit o distanță de 3 543 de kilometri, realizînd cel mai lung zbor cu balonul din lume. Să reținem că baloanele cu care s-a zburat pînă la reușita lui Kittinger au fost umplute cu heliu.

În ziua de 2 iulie 1987, a început cea de-a opta tentativă de traversare a Oceanului Atlantic cu un balon umplut cu aer cald, după ce toate celelalte șapte încercări au eșuat. Temerarii au fost doi piloți englezi, Richard Bronson și Oer Lindstrand, la bordul balonului „Virgin Atlantic Flyer“. Despre Bronson trebuie să spunem că pînă la data respectivă avea la activ un record de traversare a Atlanticului cu... barca! Zborul lor peste Atlantic cu balonul a durat trei zile, opt ore și douăzeci și trei de secunde. Ei au pornit în cursă în dimineața zilei de 2 iulie, după ce aerul din balon a fost încălzit cu ajutorul unor celule solare. Fără voia lor, ei au stabilit un record mondial la distanță, întrucît vîntul foarte puternic i-a mînat cale de 4 800 de kilometri. În loc să ajungă în Anglia, așa cum și-au planificat, cei doi au fost obligați să amerizeze forțat în apele din apropierea coastelor... Scoției, după ce balonul lor a pierdut mult din înălțime, lovindu-se de cîteva ori de suprafața apei. În cele din urmă, ei au abandonat nacela balonului, sărind cu parașutele.

Ei nu au reușit, e drept, să străbată cei 5 700 de kilometri planificați, în schimb au parcurs, primii în istorie, distanța dintre America și Europa cu un balon umplut cu aer cald.

NICOLAE NICOARĂ

● MAGAZIN SPORTIV ● MAGAZIN SPORTIV ● MAGAZIN SPORTIV ●



Ați întrebat? Vă răspundem!

Curiozități în lumea păsărilor

• „Aş vrea să aflu citeva curiozităţi despre grija pe care o poartă puilor unele păsări" — ne scrie AUREL UDRIŞTE din BRAŞOV.

Observaţii îndelungate au dovedit că la multe specii de animale, pe lîngă cunoscuta grijă a mamei faţă de pui, şi tatăl manifestă afecţiune şi participă activ la hrănirea şi îngrijirea acestora. Lumea păsărilor mai oferă, de pildă, numeroase exemple de grijă paternă. Pinguinul imperial, de pildă, clocește oul pe care-l poartă așezat pe picioare și îl acoperă cu pliurile pîntecului. Megapodele sînt niște păsări care nu clocesc, dar masculul începe construcţia cuibului, în mod ingenios, cu patru luni înainte ca femela să depună ouăle. El sapă , mai întîi, o groapă de forma unei pîlnii în sol, adună în ea diferite vegetale, pe care vor fi depuse ouăle, după care le acoperă cu un strat gros de nisip. Căldura degajată de fermentarea materiilor organice asigură incubaţia, care durează... şapte luni. În tot acest răstimp, masculul deschide şi închide movila-cuib, astfel încît să menţină temperatura constantă de 33 de grade. Puii stîrcului cenuşiu prezintă o stranie particularitate. La ieșirea din ou, ei cîntăresc aproximativ 42 de grame, dar, patruzeci de zile mai tîrziu, ating greutatea de 1 600 de grame, adică de 38 de ori mai mare faţă de cea iniţială. În această perioadă, tatăl are mult de alergat pentru hrănirea unui pui care adaugă zilnic echivalentul greutăţii sale de la naştere.

Laserul controlează apa

• Care este cea mai recentă utilizare a laserului?— întreabă VIRGIL CHELCEA din BAIA MARE.

Laserul — această mare descoperire a științei și tehnicii ultimelor decenii — și-a găsit o bună utilizare și în domeniul controlului calității apei. Pentru aceasta au fost realizate echipamente speciale cu laser. O parte din energia razei laser ce străbate proba de apă este cedată particulelor aflate în suspensie, de orice natură, ele devenind luminescente. Analizîndu-se spectrul format, cu ajutorul unor aparate de înregistrare și al unui calculator, rezultatul se proiectează pe un ecran, stabilindu-se, astfel, felul impurităților și concentrația lor. Astfel se pot obține informații utile asupra calității apei și se iau măsuri pentru îmbunătățirea ei, dacă este cazul. Tot laserul servește pentru așa-zisa „activare" a apei, care, folosită în irigații, duce la creșterea producției agricole. În imagine, o instalație laser întrebuințată pentru controlul calității apei, cît și pentru activarea apei utilizate în agricultură.

De cînd există?...

Observăm şi folosim zilnic numeroase aparate, dispozitive şi instalaţii a căror existenţă ni se pare cu totul firească. Dar, de fapt, puţini sînt cei care ştiu, de pildă, de cînd sînt cunoscute:

• Ascensorul — despre a cărui primă folosire avem date certe încă din epoca romanilor. Unul era instalat la Colosseum-ul din Roma şi avea un mecanism simplu, alcătuit dintr-un sistem de scripeţi şi contragreutăţi lucrate din piatră cioplită. Energia necesară era furnizată de muşchii a circa 60 de oameni. Instalaţia se folosea la ridicarea din subsolul clădirii a gladiatorilor şi a animalelor care urmau a se înfrunta apoi în arenă.

• Aspiratorul de praf era la început, adică acum aproape 80 de ani, o instalaţie greoaie, ce putea fi mişcată de la un loc la altul cu ajutorul a doi cai. A fost inventat de inginerul englez Cecille Brut. În zilele noastre există şi aparate miniaturale alimentate din baterii electrice de buzunar.

• Conservarea alimentelor apare, în scris, în tratatul despre agricultură al lui Marcus Cato, unde sînt prezentate vechi reţete de păstrare a untdelemnului, vinului şi altor produse. Însă primele conserve închise în cutii metalice sînt prezentate de englezul Duranty, în 1810. La început, conservele erau achiziţionate îndeosebi de către armată şi căpitanii navelor de cursă lungă.

• Fotografia a fost imaginată încă din secolul al XV-lea de mintea genială a lui Leonardo da Vinci, care a descris camera obscură. Practic, prima fotografie a fost realizată de fizicianul francez Nicéphore Niepce (1765—1833), considerat, alături de Daguerre, inventatorul fotografiei. El a folosit emulsii fotosensibile depuse pe suport metalic. Acea primă imagine fotografică fusese expusă timp de... 12 ore (de la ora 7 pînă la 19) şi reprezenta o masă într-o grădină. Vărul său, Abel Niepce (1805—1870), a fost primul care a folosit emulsia pe plăci de sticlă.

Olguța

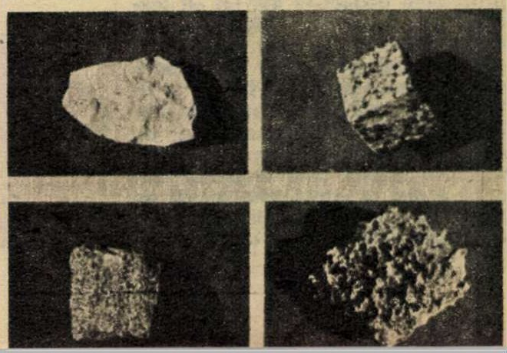
VĂ SFĂTUIEŞTE

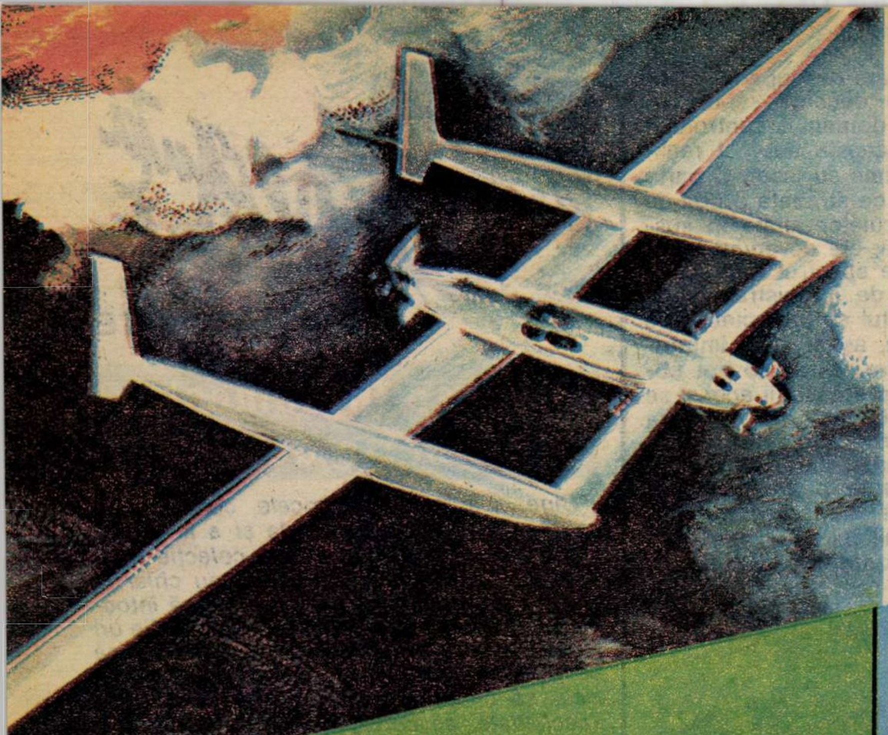
Cum se întocmeste o colecție de roci

Cine n-a strîns pietricele colorate? A strînge însă roci și minerale și a le aranja într-o frumoasă și interesantă colecție este, într-adevăr, un lucru mai greu, nu chiar la îndemîna oricui. Cine se încumetă să întocmească o astfel de colecție trebuie să fie un inimos expediționar, să iubească natura, să fie pasionat de chimie, de geografie, de fizică, să citească multe reviste și cărți de specialitate, să consulte dicționare, să viziteze muzee în care colecțiile de roci și minerale constituie un adevărat tezaur.

Cînd sînt dobîndite cunoștințele teoretice elementare în vederea recunoașterii caracterelor generale ale rocilor, trăsăturile lor distincte, confruntarea cu terenul devine interesantă. Acum trebuie recunoscute și colecționate cele mai reprezentative tipuri. Pentru voi este recomandabilă alcătuirea unei colecții de roci cu caracter general, adică să cuprindă mostre reprezentative din toate cele trei grupe de roci constituente ale scoarței terestre: roci eruptive (magmatice), roci sedimentare și roci metamorfice.

Cînd porniți în expediție, întocmai ca adevărații geologi, trebuie să aveți echipament necesar pentru teren: un ciocan cu care să desprindeți probele din masa rocii, un săculeț de teren din pînză pentru roci, un carnet în care notați numărul punctului de colectare, o mică descriere a eșantionului recoltat, căruia i se va da, chiar acolo, o formă paralelipipedică cu dimensiunile de cca 10/6/5 cm, neapărat o hartă geologică a zonei, o lupă, o busolă. Întorși acasă, pe probele colectate se lipesc etichete scrise citeț și se așază în cutii confecționate în acest scop. Determinarea exactă a fiecărui eșantion în parte se face consultînd determinatorul special, fără de care nu este posibilă alcătuirea și sistematizarea unei colecții de roci și minerale. Eșantioanele, purtînd fiecare o etichetă pe care este trecută denumirea sa, locul și data colectării, se depun în colecție, în cutii de placaj, compartimentate cu dimensiuni de 40/50 cm sau 50/75 cm. Pentru a le feri de praf, cutiile pot fi acoperite cu sticlă. Fosilele, foarte friabile, trebuie acoperite, folosind un pulverizator, cu o peliculă de acetonă sau nitrolac. Acum este momentul să luați neapărat legătura cu specialiști care să vă ajute cu noi îndrumări, să verifice și să autentifice munca voastră. Numai în felul acesta voi, școala voastră veți avea o colecție prețioasă.





Materiale compozite

ENCICLOPEDIE
„CUTEZĂTORII"

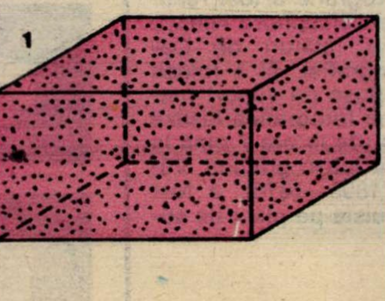
Ocolul Pămintului a fost realizat pentru prima dată de către un avion in anul 1924, cu nu mai puţin de 57 de escale, acest record fiind imbunătăţit in 1933 cu numai zece escale. Primul zbor circumterestru fără escală, dar cu trei realimentări in aer, a fost realizat in 1959. Pentru constructorii de avioane mai răminea o ultimă barieră: aceea a unui zbor in jurul planetei fără escală şi fără realimentare.

Zborul non-stop in jurul lumii, care a reuşit să stabilească şi acest mult dorit record, a inceput la 14 decembrie 1986 şi s-a incheiat la 23 decembrie 1986, după 216 ore, 3 minute şi 44 de secunde de zbor continuu, cu o viteză medie de 174 km/h. Avionul era special conceput şi construit pentru acest scop, el fiind rodul a peste 15 ani de proiectare şi experimentare.

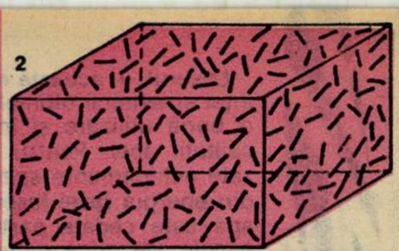
O pondere specială in obţinerea performanţei o deţine realizarea aparatului din materiale speciale — materiale compozite —, de care ne ocupăm in această pagină.

Materialele compozite sint o clasă nouă de materiale moderne ce se obţin prin combinarea mai multor materiale cu proprietăţi mecanice foarte diverse. De cele mai multe ori este vorba de plasarea unor fibre cu proprietăţi deosebite intr-un alt material, cu proprietăţi inferioare, numit matrice (procedeul este intr-o oarecare măsură similar cu introducerea fierului-beton in beton, a fibrelor de cord in cauciuc etc.). Materialele compozite moderne, de mare performanţă, au inceput să fie realizate atunci cind industria chimică a pus la punct tehnologiile de fabricare a fibrelor din diverse materiale: oţel, titan, sticlă, carbon, bor, grafit, kevlar etc. Un material fabricat sub formă de fibră (gros de citiva microni) este un cristal aproape perfect, deci fără defecte, şi ca atare este mult mai rezistent decit acelaşi material fabricat sub formă masivă. De exemplu, sticla sub forma obişnuită de placă (geam) rezistă la forţe aplicate foarte mici. Dar, sub formă de fibre, sticla suportă o presiune de pină la 3 miliarde de pascali (sau 30 000 kgf/cm^2), deci de şase ori mai mult decit oţelul obişnuit! Alte fibre sint şi mai performante. De exemplu, fibrele de carbon, pe lingă faptul că sint foarte rezistente din punct de vedere mecanic, se comportă bine şi la temperaturi ridicate

1



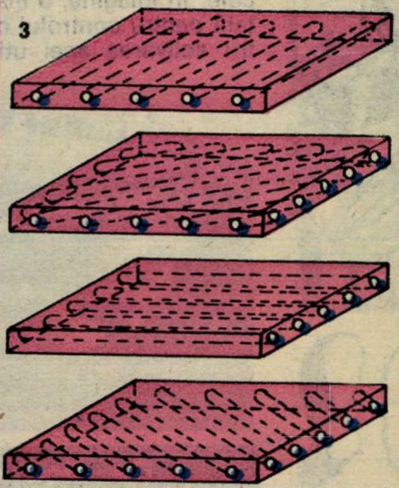
2



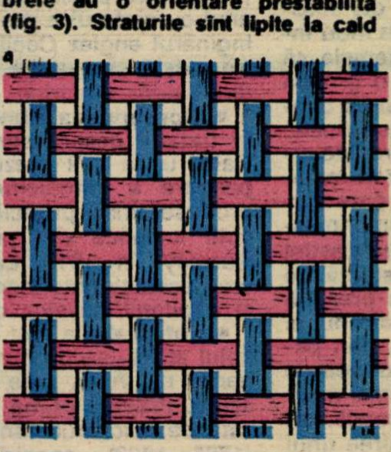
Matricea, deci materialul in care sint plasate fibrele, constă in general din materiale inferioare. Ea are doar rolul de a menţine fibrele intr-o ordine prestabilită, de a distribui tensiunile intre fibre. Dacă o fibră se rupe prin suprasolicitare, matricea nu numai că transmite efortul la fibrele vecine, dar asigură şi funcţionarea fibrei rupte pe restul porţiunii.

Există mai multe tipuri de materiale compozite. Unele sint fabricate plasindu-se particule dintr-un material intr-un alt material. Un model ar fi betonul (fig. 1), in care particulele il formează pietrişul. Un alt material compozit se fabrică plasind in mod intimplător fibre scurte dintr-un material intr-un alt material (fig. 2). Un exemplu este armarea betonului cu fibre scurte de sticlă. Un altul: străvechile cărămizi nearse fabricate prin amestecarea in lut a unor fibre de paie scurte. Dintre materialele compozite utilizate frecvent amintim plăcile aglomerate din aşchii de lemn (PAL) sau din fibre de lemn (PFL). Compozitul de mare performanţă este insă cel cu fibre lungi, confecţionat din mai multe straturi (numite lamine). În fiecare strat, fibrele au o orientare prestabilită (fig. 3). Straturile sint lipite la cald şi sub presiune. Uneori fibrele dintr-o lamină sint ţesute (fig. 4) sau... tricotate (fig. 5).

3



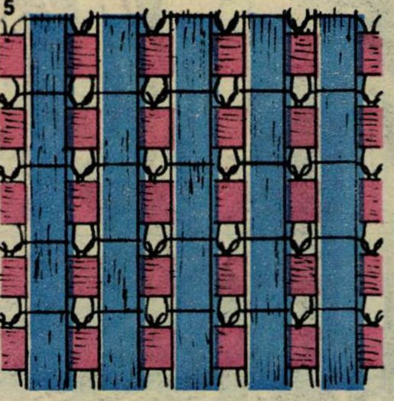
4



Faţă de alte materiale, ale căror proprietăţi nu pot fi modificate, proprietăţile mecanice ale materialelor compozite pot fi proiectate in funcţie de necesităţi. În plus, dacă dorim să fabricăm un obiect de formă relativ complicată (o carlingă de avion, de exemplu), el poate fi realizat prin presare, practic fără pierderi.

Proprietăţile materialelor compozite sint superioare materialelor tradiţionale (inclusiv acelora din care sint fabricate!) in ceea ce priveşte rigiditatea (elasticitatea ridicată), rezistenţa mecanică, rezistenţa la coroziune şi la mari temperaturi, la oboseală etc. Ele sint mai rezistente decit oţelul, mai rigide decit titanul şi mai uşoare decit aluminiul.

5



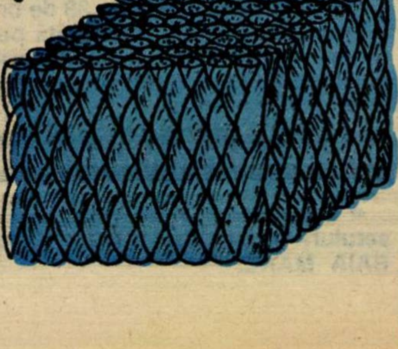
Materialele compozite de mare performanţă se utilizează larg in industria aerospaţială, la fabricarea unora din părţile componente ale avioanelor (avionul „Voyager“, care a făcut inconjurul Pămintului fără escală, a fost fabricat in intregime din materiale compozite foarte uşoare), la nave cosmice, sateliţi de telecomunicaţii etc., dar şi in alte industrii (de automobile, obiecte casnice, sport, chimică etc.).

În marea majoritate a aplicaţiilor, materialele compozite cu fibre lungi, fabricate din mai multe straturi suprapuse, avind fiecare o altă orientare a fibrelor, au dat rezultate spectaculoase. Există totuşi o excepţie: materialele care in timpul utilizării sint supuse unor şocuri. Este vorba de avioane sau pale de elicopter lovite cu mare viteză de fire de nisip, păsări, picături de ploaie etc. Pentru asemenea aplicaţii, materialele compozite cu fibre lungi sint acoperite cu plăci ceramice ori se produc altele, cu fibre lungi impletite tridimensional (fig. 6).

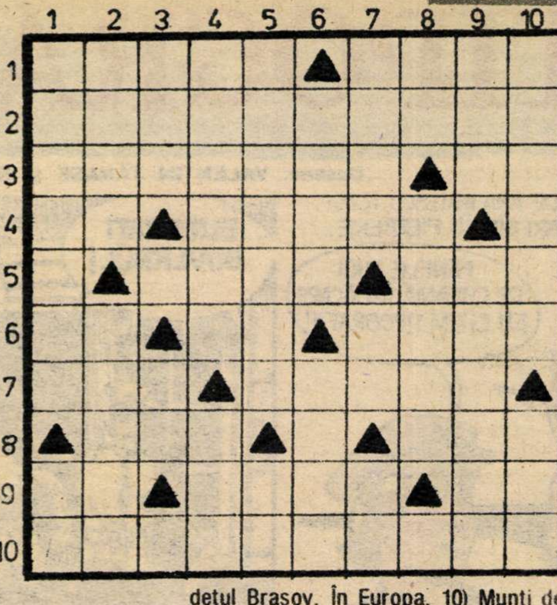
Conform estimării tuturor specialiştilor, o industrie modernă, competitivă, este de neconceput fără realizarea unor noi materiale performante. La unele avioane, introducerea compozitelor a redus greutatea aparatului cu circa 500 kg, ceea ce duce la o economie de carburant pe an, la fiecare aparat, de circa 500 000 l. Se consideră că, in viitorul apropiat, confecţionarea de fuzelaje mari din materiale compozite va reduce cheltuielile de fabricare cu 30%, structura va fi cu 30% mai uşoară şi va rezista mai bine la oboseală şi coroziune.

Prof. dr. doc. N. CRISTESCU
Universitatea Bucureşti

6



* CALEIDOSCOP *



Sus la munte

ORIZONTAL: 1) Munți masivi, avînd o altitudine de 2 305 m, situați în nordul Carpaților Orientali. Aerul oxigenat al munților. 2) Acțiunea alpiniștilor. 3) Vîrfuri stîncoase. Vocale! 4) Din catenă! Cît un munte (fig.). 5) Totalitate. Automobil Clubul Român (siglă). 6) Un alpinist temerar. Stînci ascuțite și înalte (sing.). Piatră vînătă. 7) Parcurgerea unui traseu cu revenire la punctul de plecare. Bistrița la obîrșie. 8) Acoperămînt în cort. Nimic (reg.). 9) Depresiune între două vîrfuri. Comună pe valea rîului cu același nume, în județul Brașov. În Europa. 10) Munți de gheață.

VERTICAL: 1) Masiv muntos în vestul Carpaților Meridionali, cu trasee alpine dificile și în care s-a delimitat un parc național. Curmătură. 2) Locuitor dintr-o frumoasă zonă turistică maramureșeană. Cabană în Munții Baiului, cu acces de la Predeal. 3) Direcția construcțiilor navale (abr.). În Munții Făgăraș! 4) Platforma unui balon. Corp geometric. 5) A se duce la vale. Întrebare în ascensiune! 6) Nume masculin. Altă denumire a costreiului (bot.). 7) Codiri... retezate scurt! În Paring! Spre Agigea! 8) Verigă. Munți dobrogeni. 9) Ceas. În inima munților (fig.). 10) Capra care... însuflețește peisajul alpin. Piton.

DICȚIONAR: ULER, ODIR.

ARENA MATEMATICIENILOR

Numărul 987 654 321

Oricine își poate da seama că numărul 987 654 321 este alcătuit din 9 cifre semnificative, dispuse în ordinea lor descrescîndă. Ele, în ordinea lor naturală, se prezintă sub forma 123 456 789.

Încercați să scădeți numărul 123 456 789 din 987 654 321.

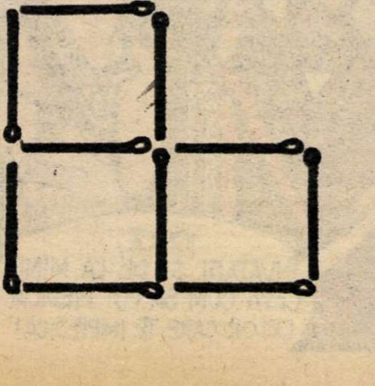
Ce reprezintă rezultatul scăderii?

Ing. Liviu Macoveanu

Două din trei

În figura alăturată cele trei pătrate sînt construite cu ajutorul a 10 bețișoare. Cîte și care dintre ele trebuie ridicate pentru a rămîne doar două pătrate egale, fără a muta alte bețișoare?

CLAUDIU VODĂ



DEZLEGAREA JOCURILOR DIN NUMĂRUL TRECUT:

Pătrat: 1) Roman. 2) Ozana. 3) Masiv. 4) Anina. 5) Naval.

Florală: 1) Lalea. Preș. 2) Iris. Măr. 3) Literat. Im. 4) In. Crini. 5) Ata. Umăr. 6) Cireși. Ara. 7) At. Erar. 8) Trandafiri. 9) Eb. Aini. Ad. 10) Iarnă. Nouă.

Șah. 1. De4 D: h5 2. D: h7 + D: h7 3. Cf7 mat.

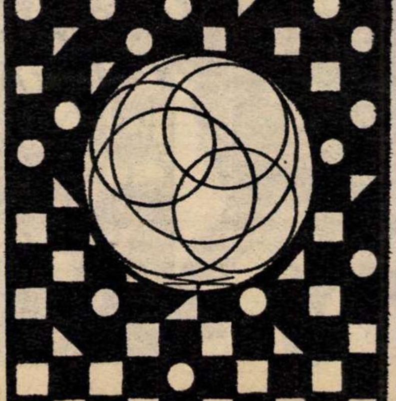
Cuvinte în lanț

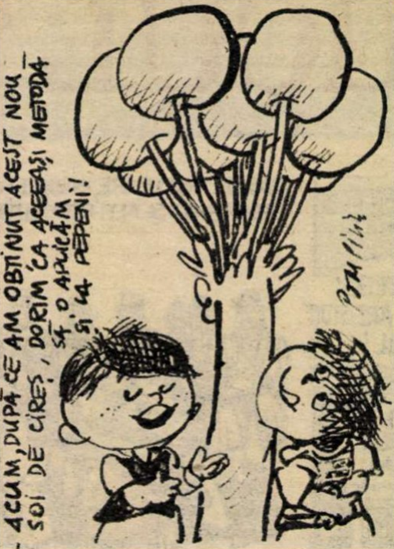
Răspuns: aerisirea-anilina-aba-atacata-ara-anina-așa-animal-la-ațița-aluna-apa-aha!

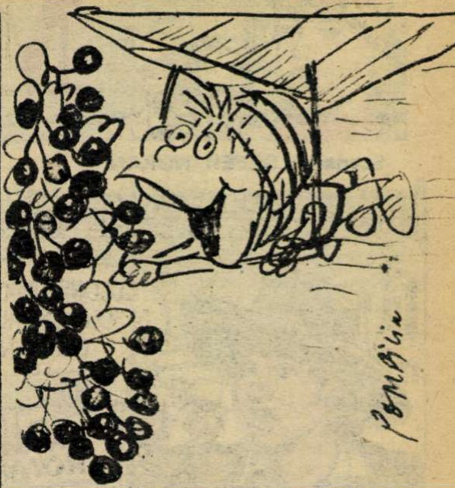
Carte de vizită

Dezlegare: Marinar — Constanța.

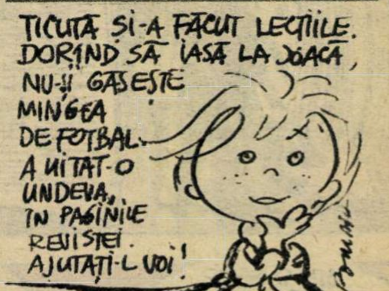
Stabiliți în 30 de secunde cîte pătrate albe și cîte negre, cîte triunghiuri și cîte cercuri apar în desen.




– ACUM, DUPĂ CE AM OBȚINUT ACEST NOU SOI DE CIREȘ, DORIM CA ACEEAȘI METODĂ SĂ O APLICĂM ȘI LA PEPENI!

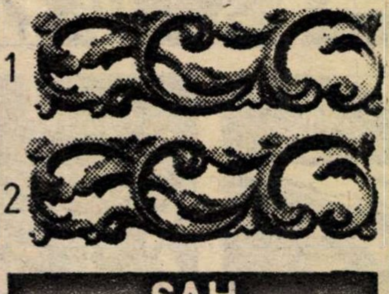


TICUȚĂ CEL UITUC



• • • • • • • • • • • •

CELE DOUĂ MOTIVE DECORATIVE DIN IMAGINE PAR IDENTICE. TOTUȘI DOUĂ AMĂNUNTE LE DEOSEBESC. ȘTIȚI CARE SÎNT?



ȘAH

DIAGRAMA

ALB: Rg1, Dd2, Te8, Nd4, pioni: a4, b2, c3, g2, h3;

NEGRU: Rh7, Dd5, Tg7, Tg6, pioni: a5, d6, h5.

Albul mută prin surprindere și cîștigă după două mutări.

COPERTA NOASTRĂ

Foto: MIHAI NIEDL

Pionieri din Capitală în vizită la Întreprinderea „Electroaparataj".

Concurs de fotografii artistice

Redacția revistelor pentru copii din București organizează un concurs de fotografii artistice color și alb-negru destinat profesorilor conducători de cerc de la casele pionierilor și șoimilor patriei și din școli, precum și altor iubitori ai fotografiei artistice pentru copii, concurs dotat cu frumoase premii.

Domeniul de inspirație îl constituie întreg universul vieții pionierești, al copiilor de vîrsta cravatei roșii cu tricolor.

Prima etapă a concursului se încheie la 1 iulie a.c., iar a doua etapă, la 1 decembrie a.c.

În curînd, noi detalii.

CUTEZĂTORII 23 Redacția revistelor pentru copii — București

REDACTOR ȘEF **ION IONAȘCU**
SECRETAR RESPONSABIL DE REDACȚIE: **OVIDIU ZOTTA**

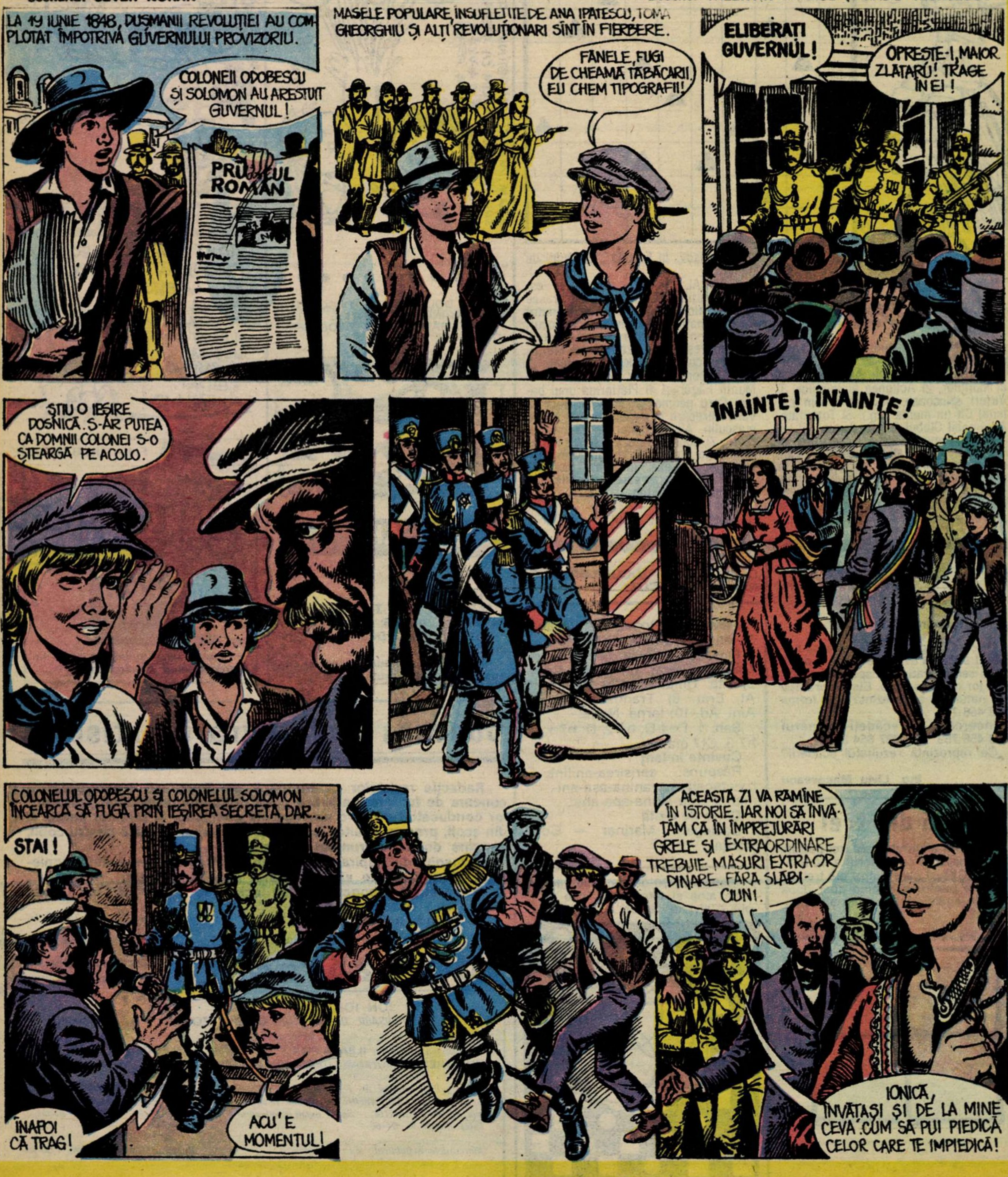
RESPONSABIL DE NUMĂR **ILEANA PIȚA;** *PREZENTAREA ARTISTICĂ:* **POMPILIU DUMITRESCU;** *PREZENTAREA TEHNICĂ:* **ION MIHĂESCU**

Redacția Piața Scînteii nr. 1. București 33. Telefon 17 60 10 ADMINISTRAȚIA Editura „Scînteia" TIPARUL C.P.C.S. ABONAMENTE prin oficiile și agențiile P.T.T.R. Cititorii din străinătate se pot abona prin „ROMPRESFILATELIA" – Sector export-import presă P.O.Box 12-201, telex 10376 prsfir București. Calea Griviței nr. 64-66.

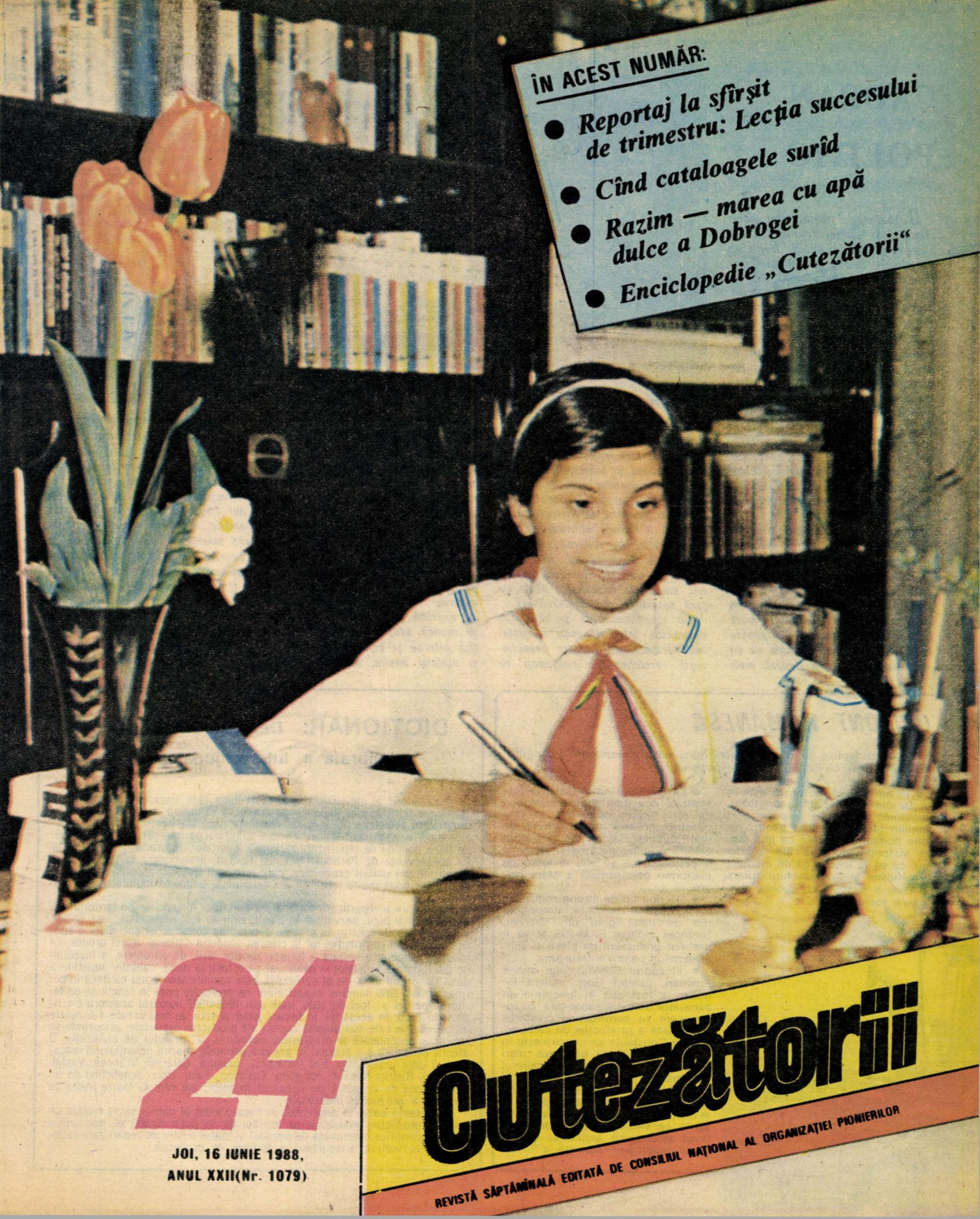
Materialele nepublicate nu se înapoiază. **Index: 41836; 16 pagini, 1,50 lei**

MICUL TIPOGRAF

Scenariu: SEVER NORAN **Desene: VALENTIN TĂNASE și RADU VINTILESCU**


LA 19 IUNIE 1848, DUȘMANII REVOLUȚIEI AU COMPLOTAT ÎMPOTRIVĂ GUVERNULUI PROVIZORIU.
COLONEII ODOBESCU ȘI SOLOMON AU ARESTUIT GUVERNUL!
MASELE POPULARE, ÎNSUFLEȚITE DE ANA IPĂTESCU, TOMA GHEORGHIU ȘI ALȚI REVOLUȚIONARI SÎNT ÎN FIERBERE.
FĂNELE, FUGI DE CHEAMĂ TĂBĂCARII. EU CHEM TIPOGRAFII!
ELIBERAȚI GUVERNUL!
OPREȘTE-I, MAIOR ZLĂTARU! TRAGE ÎN EI!
ȘTIU O IEȘIRE DOSNICĂ. S-AR PUTEA CA DOMNII COLONEI S-O ȘTEARGĂ PE ACOLO.
ÎNAINTE! ÎNAINTE!
COLONELUL ODOBESCU ȘI COLONELUL SOLOMON ÎNCEARCĂ SĂ FUGĂ PRIN IEȘIREA SECRETĂ, DAR...
STAI!
ÎNAPOI CĂ TRAG!
ACU'E MOMENTUL!
ACEASTĂ ZI VA RĂMÎNE ÎN ISTORIE. IAR NOI SĂ ÎNVĂȚĂM CĂ ÎN ÎMPREJURĂRI GRELE ȘI EXTRAORDINARE TREBUIE MĂSURI EXTRAORDINARE. FĂRĂ SLĂBICIUNI!
IONICĂ, ÎNVĂȚAȘI ȘI DE LA MINE CEVA. CUM SĂ PUI PIEDICĂ CELOR CARE TE IMPIEDICĂ!

(Va urma)



ÎN ACEST NUMĂR:

- *Reportaj la sfîrşit de trimestru: Lecţia succesului*
- *Cînd cataloagele surîd*
- *Razim — marea cu apă dulce a Dobrogei*
- *Enciclopedie „Cutezătorii"*

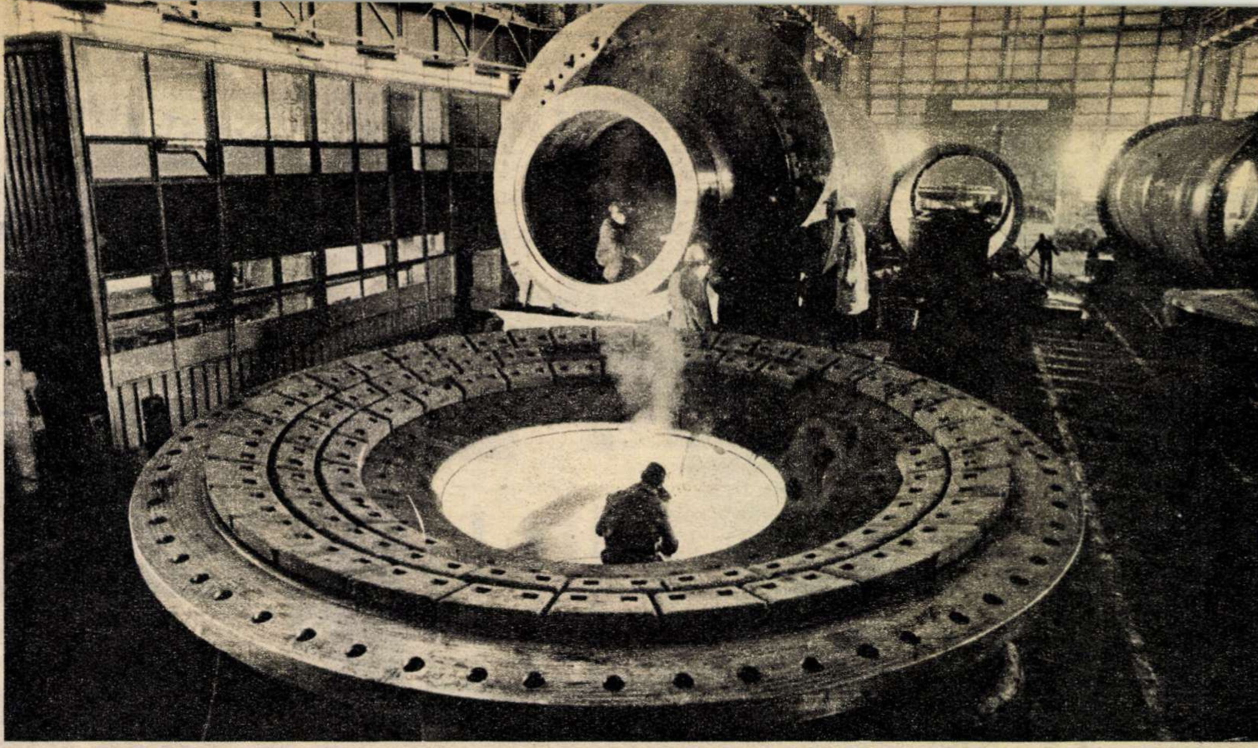
24

Cutezătorii

JOI, 16 IUNIE 1988,
ANUL XXII (Nr. 1079)

REVISTĂ SĂPTĂMÎNALĂ EDITATĂ DE CONSILIUL NAŢIONAL AL ORGANIZAŢIEI PIONIERILOR

CADRAN POLITIC



Dezbaterea strălucitelor idei, orientări și sarcini cuprinse în Expunerea tovarășului Nicolae Ceaușescu, rostită în ședința Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., de la sfîrșitul lunii aprilie, adoptate ca teze de o inestimabilă valoare ale apropiatei Plenare a Comitetului Central al Partidului Comunist Român, prilejuiește valorificarea resurselor creatoare din fiecare colectiv muncitoresc, stabilirea celor mai eficiente căi și mijloace privind dezvoltarea intensivă, modernizarea producției, creșterea productivității muncii, dezvoltarea democrației muncitorești-revoluționare, aplicarea celor mai noi cuceriri ale științei și tehnicii în producție, perfecționarea mecanismului economico-financiar.

Oamenii muncii, proprietari, producători și beneficiari ai bunurilor materiale, își exprimă dragostea și recunoștința nețărmurită, înalta prețuire față de tovarășul Nicolae Ceaușescu, a cărui activitate neobosită, pusă în slujba înfăptuirii măreților idealuri comuniste ale poporului nostru, strălucit exemplu de dăruire patriotică, revoluționară, mobilizează energiile creatoare ale întregii noastre națiuni socialiste.

Întreaga țară trăiește o atmosferă de generoasă și intensă participare a tuturor oamenilor muncii, a întregului nostru popor la îndeplinirea sarcinilor de plan, la perfecționarea continuă a întregii activități economico-sociale, în vederea înfăptuirii obiectivului fundamental al acestui cincinal – trecerea României într-un nou stadiu de dezvoltare, acela de țară socialistă mediu dezvoltată.

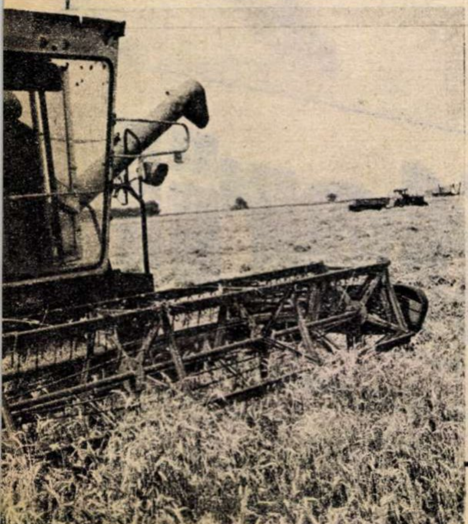
Cu responsabilitate și abnegație comunistă, integrați activ în sistemul democrației noastre muncitorești revoluționare, conștienți de marile îndatoriri ce le revin în dezvoltarea necontenită a patriei, oamenii muncii, în frunte cu comuniștii, dau dovada profundelor sentimente de dragoste față de patrie și partid, a spiritului revoluționar ce le animă, emblematic, întreaga activitate. Fie că sînt în uzine, în fabrici, pe șantierele noilor construcții sau în mine, fie că, în aceste zile ale muncilor agricole de vară, se află pe ogoare, muncitorii, inginerii, tehnicienii, lucrătorii din agricultură își exprimă prin fapte remarcabile de muncă adeziunea totală la politica internă și externă a partidului și statului nostru, hotărîrea fermă de a nu precupeți nici un efort pentru edificarea patriei socialiste. Cuvîntul de ordine în activitatea tuturor colectivelor muncitorești îl reprezintă îndeplinirea planului de producție pe acest semestru, pe anul 1988 și pe întregul cincinal, condiție hotărîtoare pentru înfăptuirea măreților obiective stabilite de Congresul al XIII-lea și Conferința Națională ale partidului.

Un drum luminos se deschide în fața națiunii noastre socialiste, prefigurat cu strălucită rigoare științifică și înțelepciune de cel mai iubit fiu al poporului nostru, tovarășul Nicolae Ceaușescu.

ORIZONT ROMÂNESC

Zi de zi, faptele de muncă ale țării ridică noi și cutezătoare orizonturi de progres și civilizație patriei și poporului.

- În agricultură, secerișul este în toi. De dimineață și pînă seara tîrziu, combinele cutreieră cu spor și rod cîmpiile țării. Întrecerea pentru recolte bogate se anunță ca una dintre victoriile durabile ale acestei veri, ce se va înscrie ca un moment semnificativ al noii revoluții agrare pe care o străbate cu succes agricultura românească.



- La Șantierul naval Galați a fost realizată cea de-a șaptea platformă de foraj marin construită în țara noastră. Această nouă „insulă de oțel", numită „Saturn", se va alătura celorlalte utilaje de foraj și extracție a petrolului ce se află la lucru pe platforma continentală a Mării Negre.
- Un nou tip de strung românesc a fost asimilat recent la Întreprinderea de utilaj greu din Craiova. Strungul multiax SAM-206 M va fi destinat prelucrării de piese și subansambluri pentru autoturisme.
- În cadrul Combinatului minier Rovinari, județul Gorj, cariera Pinoasa, a fost pus în funcțiune un excavator de mare capacitate, cu rotor, care va contribui la creșterea importantă a producției de cărbune.
- La Constanța se construiește în prezent una dintre cele mai mari nave din țara noastră: mineralierul „Călimănești", de 165 000 tdw. El are următoarele dimensiuni: lungimea de 305 metri, lățimea de 46 m și înălțimea de 44,5 m. Pentru deplasările pe verticală se vor folosi și două ascensoare. Motoarele acestui vapor gigant sînt fabricate la Reșița.

DICȚIONAR: Dezvoltarea armonioasă, echilibrată a tuturor județelor țării

Actul istoric al naționalizării, de la 11 iunie 1948, trecerea în proprietatea statului a principalelor mijloace de producție și, odată cu aceasta, crearea proprietății socialiste au asigurat condițiile necesare pentru dezvoltarea armonioasă a vieții economice și social-culturale pe întregul cuprins al țării. Pe baza politicii de repartizare rațională a forțelor de producție, promovată cu consecvență de Partidul Comunist Român, pretutindeni în țară au fost construite noi unități economice, care au sporit avuția națională, au ridicat la o viață nouă multe localități, au determinat înflorirea multilaterală a patriei.

Ca urmare a repartizării raționale a unităților industriale pe teritoriul țării, județe mai puțin dezvoltate în trecut, cum au fost Argeș, Dolj, Iași, Galați, Vîlcea, Olt, au înregistrat în primele decenii ale construcției socialiste o sporire continuă a contribuției lor la crearea venitului național. Acest proces, de înflorire economico-socială a tuturor zonelor țării, de apropiere, a nivelului de dezvoltare a județelor a continuat pe o treaptă nouă, calitativ superioară după Congresul al IX-lea al partidului. Este semnificativ faptul că dacă în perioada 1944–1965 numărul capacităților de producție puse în funcțiune pe teritoriul patriei a fost de 1600, între anii 1966–1987 numărul acestora s-a ridicat la 8500. În acest fel, în fiecare județ al țării au fost create 4–5 centre industriale, în cele mai diverse ramuri ale producției materiale, asigurîndu-se ridicarea necontenită a progresului economic, a nivelului de civilizație. O atenție deosebită s-a acordat în această perioadă sporirii potențialului industrial al unor județe cum sînt Mehedinți, Ialomița, Călărași, Vrancea, Vaslui, Botoșani, Bistrița-Năsăud, Harghita, Covasna, Sălaj, care, beneficiind de un volum mare de investiții, au cunoscut în acești ani ritmuri foarte înalte de creștere a producției industriale.

Pe această bază, în anul 1990, în fiecare județ al patriei se va realiza un nivel al producției industriale pe locuitor de cel puțin 50 000 lei, mărturie a politicii științifice, promovată de partidul și statul nostru, de repartizare rațională și dezvoltare armonioasă a forțelor de producție.

Eroica 1988

PATRIA

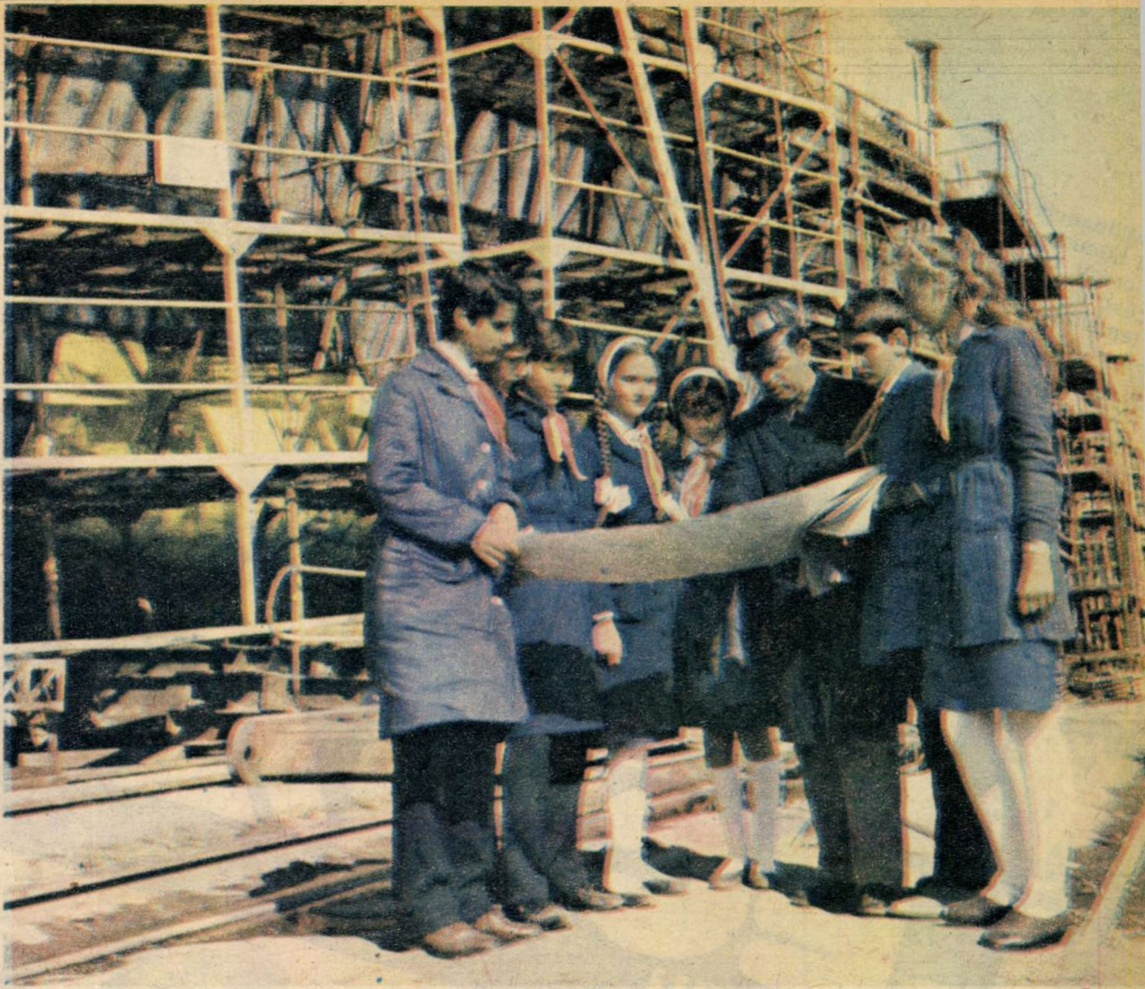
Cunună de cîntec,
Lumină înaripată ești,
Patria mea!
Soare și candidă iubire,
Și vis cutezător!

Se adună în spicele tale
Soarele,
Adiere și miros de brazi
De la tine ne vin.

Și gîndurile toate
Se-nalță
Spre îndrăznețe piscuri
Înflorind.

Iubită patrie, ești pretutindeni,
În oameni, în visuri,
În fapte.

CRISTINA MARINCA
clasa a VIII-a, Făgăraș



PATRIOTISMUL
SE DOVEDEȘTE PRIN FAPTE

Dintotdeauna iubirea de țară s-a dovedit prin fapte. Acest adevăr ne-a fost transmis din generație în generație. Pentru că de la înaintași am învățat să ne iubim patria, să-i dedicăm munca noastră, abnegația, elanurile noastre creatoare. De la ei am învățat că adevăratul patriotism se afirmă prin ceea ce facem concret pentru ridicarea patriei, pentru progresul ei. Așa cum sublinia secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, „a fi patriot, a-ți iubi țara înseamnă a face totul pentru a spori avuția națională, proprietatea socialistă"; înseamnă a avea întipărit în conștiință „sentimentul răspunderii față de moștenirea înaintașilor, al hotărîrii de a duce mai departe, în noile condiții istorice, făclia progresului și civilizației pe pămîntul României". Este deci limpede că a fi patriot înseamnă, întîi și întîi, a munci pentru țară; a munci în așa fel încît contribuția fiecăruia la dezvoltarea economico-socială a țării să fie cît mai mare.

Patria este un cuvînt pe care copilul îl aude în primii ani de viață. El invață că patria este spațiul în care se înscrie casa unde locuiește, orașul ori satul său; patria este familia cea mare din care face parte și familia lui de acasă, cu părinți, cu frați și cu surori; patria este un sens al devenirii lui ca om, cetățean. În primii ani de școală invață să-și cunoască mai bine patria, să fie mîndru de trecutul și de prezentul ei, încrezător în viitorul său comunist, dar mai cu seamă invață să fie patriot adevărat. Dar patriotismul autentic, patriotismul revoluționar nu se oprește numai la aceste frumoase sentimente. El se dovedește prin fapte, prin angajare activă în competiția muncii, a creației.

La capătul actualului cincinal, pînă în 1990, România va urca pe o treaptă nouă, superioară a dezvoltării sale multilaterale. Programele pentru actualul cincinal și pentru următorul deceniu, pînă în anul 2000, prevăd atingerea unui nivel al productivității muncii egal cu acela al țărilor dezvoltate; se prevede, totodată, realizarea, la noi în țară, a unor produse de cea mai înaltă calitate. Mai mult decît atît, se prevede ca în unele domenii produsele românești să dobîndească întîietatea în lume. Este semnificativ, în acest sens, faptul că în Expunerea prezentată în fața Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., la 29 aprilie, tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a referit pe larg la cerința ca fiecare colectiv muncitoresc, fiecare om al muncii să dovedească mai multă mîndrie pentru marca fabricii; să facă în așa fel încît produsele românești să dobîndească locuri de frunte în competiția mondială a calității.

Din această perspectivă se înțelege că marca fabricii nu este o simplă tăbliță lipită pe un strung de Arad sau de Tîrgoviște, pe oțelul de Galați sau de Reșița, pe tractorul de Brașov, pe autoturismul de Pitești, pe vaporul de Constanța, pe excavatorul de Brăila sau pe aparatură electronică de măsurat realizată la Timișoara. Ea este mult mai mult: este o emblemă de conștiință care îi angajează în egală măsură pe toți cei ce participă la realizarea unui produs. Ea devine, în acest fel, un simbol al patriotismului. Dacă, azi, o tăbliță cu inscripția „Arctic", lipită pe frigiderele fabricate la Găești, în județul Dîmbovița, constituie un adevărat „certificat de garanție" pentru beneficiari de la noi și din țări de pe toate continentele, acest fapt vorbește despre priceperea, competența și dăruirea în muncă dovedite de constructorii români ai frigiderului. El este un act de patriotism. Și exemplele ar putea continua cu mărci de oțeluri speciale, cu mașini-unelte, cu utilaje de construcții, cu produse ale chimiei, mecanicii fine sau industriei electrotehnicii și electronicii. Ar mai putea continua cu magistrala albastră, cum a fost denumit Canalul Dunăre-Marea Neagră, cu Transfăgărășanul, un temerar drum peste un masiv muntos, cu metroul din Capitală, unul dintre cele mai moderne, mai bune și mai elegante sisteme de transport subteran realizate în întreaga lume. Toate acestea sînt fapte concrete. Dar ele exprimă totodată sentimente, exprimă stări sufletești, exprimă dăruire în muncă, devotament. Exprimă un înalt patriotism. Pentru că adevăratul patriotism numai în acest fel se dovedește: prin hotărîrea fermă de a fi în rînd cu cei mai buni; prin a fi efectiv, prin muncă, prin realizările obținute, în rînd cu cei mai buni.

Patriotismul este o stare a conștiinței care se dovedește la orice vîrstă. El este activ și la vîrsta cravatei roșii cu tricolor. Pentru că și în această etapă a vieții, pe băncile școlii, tot prin fapte se dovedește. A fi patriot, la această vîrstă, înseamnă a învăța foarte bine, a te pregăti în așa fel încît, la intrarea în producție, pionierii de azi să fie destoinici muncitori, țărani sau intelectuali, pricepuți constructori ai noii societăți, capabili să ducă mai departe ceea ce se înfăptuiește, azi, în patria noastră, să fie descoperitori de noi valori, de noi drumuri spre măreția țării.

Milioanele de copii ai țării întîmpină **ZIUA PIONIERILOR** u bucuria îndeplinirii exemplare a tuturor îndatoririlor pio-ierești, cu mîndria notelor bune și foarte bune care străcesc în carnetul lor de elevi, cu satisfacția că se pregătesc temeinic pentru a deveni oameni de nădejde ai patriei.

BANCA DE ONOARE

LECȚIA SUCCESULUI

În cel mai nou cartier al orașului **Cisnădie**, din județul **Sibiu**, se află, firește, și o școală. Deși mai „în vîrstă" decît blocurile din jur, școala se înfățișează, totdeauna, ca nouă. Membrii cercului denumit „al micilor gospodari" se dovedesc a fi tot mai pricepuți lăcătuși, tîmplari, vopsitori, activitatea de bază desfășurîndu-și-o, practic, chiar în școala lor. Astfel, orice stricăciune se pune repede la punct. De fapt, cele mai agere sînt fetele „sanitare pricepute", pentru că ele răspund de ordine și curățenie. Nimic nu le scapă. Începînd cu aleea largă, străjuită de copaci sădiți de ei, care te conduce pînă la intrarea în școală, continuînd cu sălile de clasă, cu laboratoarele, cu atelierele și terminînd cu terenurile de sport — ordinea și curățenia sînt impecabile.

Iată o primă impresie pe care și-o poate forma oricine pășește în **Școala nr. 3**. Curînd însă vine și cea de-a doua, privitoare la seriozitatea cu care fiii și fiicele textiliștilor înțeleg să-și îndeplinească datoria lor de elevi.

— Mi-ar place să scriu un roman sau mai bine zis o carte cu întîmplări din unitatea noastră. Cînd mă gîndesc cîte lucruri nemaipomenite se petrec într-un an, chiar în fiecare zi, în fiecare oră...

Mirela Opriș, comandantă de unitate, în curînd liceană, spune toate acestea cu convingere, dar și cu un fel de nostalgie. Se va despărți în curînd de școala în care a învățat opt ani.

— Și dacă te-ai hotărî să scrii acele întîmplări, care ar fi cea mai recentă la care te-ai opri?

După un scurt timp de gîndire, Mirela zîmbește:

— Povestea cu „Banca de onoare", răspunde.

— E... „poveste"?

— Nu, s-a întîmplat cu-adevărat! La începutul trimestrului al doilea ne-am sfătuit în comandamentul unității și am hotărît ca fiecare dintre cei 908 pionieri ai unității să nu ia la nici o materie o notă mai mică decît media cu care a încheiat trimestrul întîi. Era o idee nouă și eram foarte mîndri de ea.

— A fost respectată hotărîrea voastră?

— Ne-am dat seama curînd că nu-i de ajuns să iei o hotărîre. Trebuie să știi s-o și susții.

Mirela a rămas un moment pe gînduri, apoi a început să povestească cu însuflețire despre strădaniile lor de a-i convinge pe cei cu medii mici să nu se lase pînă nu ajung în „Banca de onoare".

— Închipuiți-vă, **Radu Bordeianu** dintr-a VI-a C a obținut 25 de puncte roșii! s-a entuziasmat ea.

Ceea ce înseamnă că Radu a luat 25 de note mult mai mari decît în primul trimestru. Așa se menține și acum, cînd ne aflăm spre sfîrșitul anului școlar. Năzdrăvan cum era, zburdalnic și cam indiferent, Radu se „scălda" în 5 și 6, ba a fost și în pericol de a rămîne corigent. Acum are numai note de 7, 8 și 9!

Sergiu Piloiu, comandant de detașament la clasa a V-a C, prezent la discuția cu Mirela, vrea să-i mai ofere un subiect. El își amintește de zilele cînd **Gheorghiță Mohanu**, cel mai bun sportiv al detașamentului, care „fuge foarte tare" pe terenul de sport, avea obiceiul să fugă și de la... orele de clasă!

— Mai știi ce epigrame reușite apăreau la „Semafor", cît de înnegurat era Gheorghiță, cum nu mai avea nici un chef de fugă? Și pentru că nu l-am „scăpat" din vedere pînă nu s-a așezat cu noi „la linia de plecare", o să ajungem împreună și la „linia de sosire".

E greu, ba, poate, chiar imposibil să găsești pe cineva — dintre cei 908 pionieri — care să nu gîndească astfel. Așa se explică faptul că în oraș se știe că cei de la „numărul 3" sînt de neîntrecut. Și nu numai la învățătură. De patru ani la rînd, ei dețin locul întîi pe județ la munca patriotică. Singuri și-au amenajat o bază sportivă de invidiat, unde se organizează chiar și întreceri județene.

În felul acesta, nu numai cei 29 de „olimpici" — participanți la concursurile pe obiecte de învățămînt —, și nu numai sportivii de la carturi — printre care și fetele **Diana Popa** și **Diana Nistor** —, și nu numai micii sanitari — care răspund de „sănătatea" și curățenia școlii, a împrejurimilor — sînt buni cunoscători ai „lecției succesului", ci ei, cu toții, copiii celui mai nou cartier al orașului Cisnădie.

ELENA MĂNESCU

1

2

3

4

Cînd cataloagele surîd

Rubrica noastră „Cînd cataloagele surîd“ vă prezintă pionieri fruntași la învățătură cărora, la acest sfîrșit de an școlar, încununat cu frumoase împliniri și în alte domenii ale activității lor, le adresăm călduroase felicitări.

1. Vă facem mai întîi cunoștință cu **Anca Stanciu,** elevă cu „10 pe linie“, după cum ne scriu colegii ei din clasa a VI-a B de la Școala nr. 10, Călărași, mîndri totodată că ea s-a întors cu premiul al II-lea de la etapa republicană a concursului de matematică.

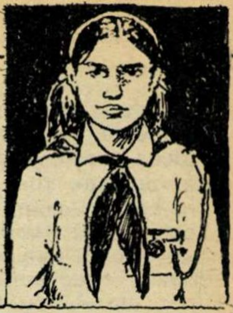
2. Surorile gemene **Daciana** și **Nicoleta Ienaga.** eleve în clasa a VII-a la Liceul „Ioan Slavici“ din Arad**,** se aseamana și în ceea ce privește învățătura: amîndouă încheie anul școlar numai cu note maxime.

3–4. Încă doi frați ale căror frumoase rezultate la învățătură și hărnicie (ei singuri au colectat 1 000 kg fier vechi, contribuind astfel la realizarea angajamentului de muncă patriotică) sînt... identice: **Lioara** și **Florin Purcaru** – elevi în clasa a VII-a A și, respectiv, a V-a, la Școala Bolătău, județul Bacău.

5. Pe pionierul **Daniel Popa,** comandantul detașamentului clasei a IV-a de la Școala Vlădeni, județul Iași, trebuie să-l felicităm de... două ori! Pentru că împlinirea vîrstei de 10 ani, chiar la începutul acestei ultime luni a anului școlar, îl regăsește din nou printre campionii notelor de 10!

5

SPIRITUL DE INIȚIATIVĂ ȘI ROADELE LUI



Odată cu sosirea primăverii, ın toate localitățile pionierii botoșăneni au ținut să participe la sporirea bogăției livezilor, parcurilor și pădurilor noastre. Ca într-un mare alai al primăverii, copiii și-au luat uneltele și au asaltat dealurile pe care au plantat mii și mii de puieți forestieri. Livezile, la rîndul lor, s-au îmbogățit, datorită pionierilor, cu mii de meri, peri, pruni, cireși, piersici și vișini. În luna aprilie a fost și rîndul sădirii florilor și amenajării spațiilor verzi. Pionierii din toate comunele și orașele județului nostru au participat la alte activități cu întregul lor elan. Cei mai harnici dintre ei s-au dovedit colegii noștri din Darabani, Albești, Corlăteni, Hlipiceni, Havîrna, Mileanca și Santa Mare.

Cunoscutul îndemn „Fiecare pionier – o faptă de muncă pentru înflorirea patriei“ ne-a mobilizat și în organizarea unor rodnice acțiuni de recuperare și valorificare a materialelor refolosibile. Spiritul de inițiativă s-a manifestat în fiecare unitate pionierească, comandamentele străduindu-se să organizeze acțiuni cît mai eficiente: zile și săptămîni record. colaborare permanentă cu cetățenii noilor cartiere de locuințe, întreceri între grupe etc. Concursul inițiat pe județ, dotat cu trofeul „Cutezătorii“ pentru hărnicie, a stimulat ambiția tuturor unităților care se întrec în hărnicie, pionierii dorind ca rîvnitul trofeu să poposească în școala lor. Nu știm încă cine vor fi cîștigătorii lui, dar pînă la jumătatea lunii mai pionierii județului Botoșani au colectat peste 900 tone de metal, circa 160 tone de hîrtie și alte însemnate cantități de materiale refolosibile. Între cei mai harnici se numără pionierii școlilor nr. 3, 6 și 11 Botoșani, precum și cei din comunele Prăjeni, Bucecea, Frumușica, Suharău și Darabani.

Cu toții dorim ca de Ziua pionierilor, ca și la Forumul județean, să ne prezentăm cu un bilanț cît mai bogat în realizări.

MARIANA AGNEȘ PRISECARU
clasa a VIII-a, Școala nr. 11, Botoșani,
pionier locțiitor al președintelui
C.N.O.P.

Ritm

● **De la pionierii prahoveni** aflăm că printre unitățile fruntașe care vor încheia acest an școlar cu rezultate foarte bune se numără cele ale școlilor nr. 5, 12, și 14 și Liceului pedagogic din Ploiești, ale școlilor nr. 3 din Cîmpina și nr. 3 din Băicoi, nr. 1 din Sinaia și din comunele Baba Ana, Gura Vadului și Valea Călugărească ● **„Talent și îndemînare** în mînuirea planoarelor“ s-a intitulat concursul desfășurat în parcul Măgura în care s-au întrecut membrii cercului de aeromodele de la C.P.Ș.P. din Cisnădie — Sibiu ● **„Salonul cărții pentru copii“** din municipiul Bacău a oferit pionierilor prilejul întîlnirii cu noile apariții editoriale ce le sînt destinate și cu cîțiva dintre autorii cărților aflate în bogatele standuri ● **„Primăvara în livadă“** s-a intitulat acțiunea de muncă patriotică la care au participat peste 200 de purtători ai cravatei roșii cu tricolor de la Școala Ilișești, județul Suceava, în livada C.A.P. din localitate ● **Sezonul recoltării plantelor medicinale** e în toi, iar pionierii din Bălăcița, județul Mehedinți, ne scriu că din farmaciile naturii au recoltat, în aceste zile, mari cantități de mușețel, podbal și alte plante dătătoare de sănătate ● **Școala nr. 10 din Tulcea** a găzduit o interesantă sesiune de referate și comunicări științifice ale pionierilor, reunite sub titlul „Valențele pasiunii“ ● **„Orfeul transilvan“,** concurs de interpretare instrumentală de muzică cultă, a prilejuit celor mai talentați interpreți, șoimi ai patriei și pionieri din județele Alba, Cluj, Timiș, Maramureș, Sibiu, Gorj și județul gazdă, Hunedoara, viu aplaudate evoluții pe scena Palatului culturii din Deva ● **În cadrul amplei manifestări** „Zilele culturii bucureștene“, în incinta Muzeului Satului, formații folclorice ale Palatului pionierilor și șoimilor patriei și ale caselor pionierilor și șoimilor patriei din sectoarele Capitalei au susținut un reușit spectacol folcloric.

Razim

MAREA CU APĂ DULCE A DOBROGEI

Într-una din sălile de clasă ale Școlii din Sarichioi, județul Tulcea, profesorul Lucian Niță ne vorbește, între altele, și despre Lacul Razim, din apropiere. Fostul Golf Halmyris al Mării Negre, cum i se spunea în antichitate, a devenit prin 1975 un uriaș lac — cel mai mare din țară — prin astuparea Gurii Portiței de către om. „A fost suficient doar un dig de vreo 50 m pentru a închide legătura cu marea și a crea, astfel, o mică... mare cu apă dulce care, împreună cu lacurile Golovița, Zmeica și Sinoe, are aproape dimensiunile Mării Marmara sau ale Mării Moarte“, ne spune profesorul, oferindu-ne astfel o primă „ciudățenie“ despre acest lac.

— O altă curiozitate, ține sa ne spună și pionierul Eduard Grigore, din clasa a VI-a, este că salinitatea crește pe măsura ce mergi spre sud. De ce? Pentru că Razimul este alimentat cu apă dulce din Brațul Sf. Gheorghe prin canalele Dranov, Dunavăț și altele, iar sarea din lac s-a tot dus spre Sinoe, către miazăzi. Curios, dar adevărat: Dunărea se vărsa în mare și prin... Razim!

De ce s-a închis legătura cu marea aflăm de la profesorul Niță:

— S-a creat un mare rezervor de apă dulce necesară pentru irigarea pămînturilor tulcene.

Ape noi, locatari noi

Schimbîndu-se salinitatea apei, s-a produs o altă ciudățenie și mai mare: unii pești, ca șalăul și chefalul, s-au... mutat din Razim în Sinoe și în Zmeica. În schimb, somnul și știuca au rămas și, în plus, au apărut plătica și carasul.

— Șalăul crește acum numai în rezervații, adică în bazine construite de om, ca la Enisala, la noi, ne spune pioniera Dumitra Butucea, din acest sat. Bazine de cîteva hectare. Nu zîmbiți! La noi, aici, pe malurile Razimului, producția de pește în crescătorii se socotește... la hectar! Ca și grîul sau porumbul! Noi zicem: „Brigada tatii a recoltat atîtea kilograme de crap la hectar“.

Stînd de vorbă cu elevi din clasa învățătorului Nicolae Pungă, comandantul—instructor al unității de pionieri din Sarichioi, aflăm că pescuitul pe Razim este rodnic mai ales cînd bate vîntul Mariana, din sud-vest, că mulți dintre purtătorii cravatei roșii cu tricolor participă și ei, în bărci de 12 pînă la 21 de crevaci (nervuri), la pescuit, alături de părinții lor.

— Sînt mîndri cînd se duc în largul lacului, care are, împreună cu Sinoe, peste 80 km lungime și pînă la 35 km lățime. Călătoresc în reatci (așa li se spune aici bărcilor pescărești) trase de o șalupă și mănînca pește la proțap, stînd pe așternut de stuf, pe filtane, cum zicem noi. Apoi revin cu mahunele, bărci și mai mari, în care încap 3—4 tone de pește!

„Ciudățeniile“ Razimului se țin lanț! Schimbînd apa sărată cu cea dulce, lacul a cîștigat „chiriași“ noi. S-au aciuit aici pelicani, egrete, rațe și gîște sălbatice. Din Deltă au apărut cîinele Enot (venit din nordul Europei), mistreții (la Sabangia, într-un an, aceștia au răscolit ogoarele cu cartofi), vidrele și bizamii, iar lebedele nu mai migrează spre țările calde...

Din comuna Sarichioi și din satele sale, Sabangia și Enisala, se vede pe Razim o insulă înaltă de 42 de metri.

— Este insula Popina, ne spune profesorul Ion Turosu, care a organizat, cu pionierii, o expediție acolo. O ciudățenie: pe insulă se află izvoare calde, ceea ce i-a făcut pe unii specialiști să avanseze ipoteza că Popina este de origine vulcanică. Pe această insulă locuiesc colonii de pelicani și broaște țestoase uriașe, mari cît o roata de... car. La Poiana am descoperit un chiup, vas în care grecii țineau grîul, precum și oale din argilă și unelte din vechime. Din toate aceste motive, insula Popina a fost declarată monument al naturii...

„Argonauții“ din comuna Unirea

Ideea de a face înconjurul Razimului și al celorlalte lacuri n-a fost numai a pionierilor din Sarichioi, ci și a celor din Unirea, a doua mare comună de pe malul Razimului. Expediția a fost organizată de profesorul Neculai Turcu, directorul școlii.

— Argonauții care, potrivit legendei antice, au călătorit pe Marea Neagră în căutarea „Lînii de aur“ — ne spune dînsul — au trecut, după cum glăsuiește o altă legendă locală, și pe la Enisala, legîndu-și corabia, la ancoră, de dealul de piatră pe care s-a clădit cetatea Heracleea, în dreptul Peșterii Zmeului. Ei căutau „Lîna de aur“. Noi am căutat relicve ale istoriei noastre multimilenare, oprindu-ne la ruinele cetăților Histria, Orgame și Heracleea, de pe malurile lacului, răsfoind pagini de aur din istoria poporului nostru.

Împreună cu cîțiva pionieri din Unirea vizităm și noi ruinele cetății Orgame, de pe malul Razimului, colonie grecească din secolul VI î.e.n., înălțată pe dealul Dolojman. Pionierul Cornel Isacov face pe ghidul. Ne arată urmele unor cuptoare de topit arama, urmele zidurilor de incintă ale cetății, ruinele porții de vest și ale unor bazilici. Aflăm că nu departe, în satul Vișina, s-a descoperit un depozit cu sute și sute de vîrfuri de lănci din bronz.

— Pe malul Razimului au săpat marele arheolog Vasile Pârvan și a făcut cercetări și savantul Grigore Antipa, ne spune profesoara Florina Bulică, comandanta unității de pionieri a școlii.

— Pionierii noștri iau parte, în fiecare an, la săpăturile de la Orgame, completează profesorul Liviu Ștefănescu, originar din Lunca, sat din apropiere. Au strîns, astfel, sute de relicve — oale, monezi și alte mărturii de acest fel ale trecutului.

Străvechi meleaguri românești

Întemeiată de grecii antici din Milet, cetatea Histria, aflată pe malul lacului Sinoe, ca și Orgame, porturi înfloritoare pînă în secolul al VI-lea î.e.n., s-au transformat în ruine din cauza unui fenomen geofizic deosebit: ridicarea țărmului mării. Cu timpul, corăbiile n-au mai putut intra în Golful Halmyris, cetatea pierzîndu-și, încet-încet, importanța de centru comercial.

— De la Histria am tras la rame pe apele Razimului, zeci de kilometri, pînă am ajuns la dealul Enisala, pe care s-a construit, în vechime, cetatea Heracleea, ne povestește pionierul Nicolae Dîba, nepot al campionului olimpic Vasile Dîba (la caiac, în 1976, la Montreal).

Cetatea a fost construită de genovezi, pe vatra unei fortificații bizantine din vremea lui Constantin cel Mare. Cînd, prin secolul al XIV-lea, dobrogenii au fost încolțiți de turci au cerut sprijinul lui Mircea cel Mare, supunîndu-i-se. Mircea a stăpînit cetatea pînă la moartea sa, intitulîndu-se și „domn al Țării Românești pînă la Marea cea Mare".

De sus, de la ruinele impunătoare ale Heracleii, se văd Razimul pe zeci de kilometri pătrați, Gura Portița — la malul mării —, așezările de pescari de la Perișoru și Periteasca, insula Popina, apoi satele Sarichioiului și ale comunei Unirea (Vișina, 6 Martie, Lunca), care par niște mărgele așezate în colier împrejurul Razimului. Se văd „ogoarele de apă" în care se „cultivă" pești, canale, stuf și plaur, iar spre Babadag — pădurea Mandra.

— Acolo — ne spune pionierul Pavel Zaiț, care a făcut parte din expediția „argonauților" din Unirea — crește în lanuri mari o floare declarată monument al naturii: bujorul de deal.

L-am văzut și noi. Acoperea poieni întregi, care păreau de jăratic, o ciudată și neașteptată imagine.

Pavel Zaiț povestește despre flora Razimului. Ca fost... bucătar al expediției, evocă numele dicopului și al mentei de baltă, plante din care se face ceai bun pentru afecțiunile de stomac și ficat. Tot el ne vorbește și despre nuferii galbeni ai Razimului, flori de-o rară frumusețe, și despre păpurișul în care-și fac cuiburile călifarii, cormoranii, fluierarii și gîrlițele...

Sus, la Heracleea, cîntînd bucuria vieții noi

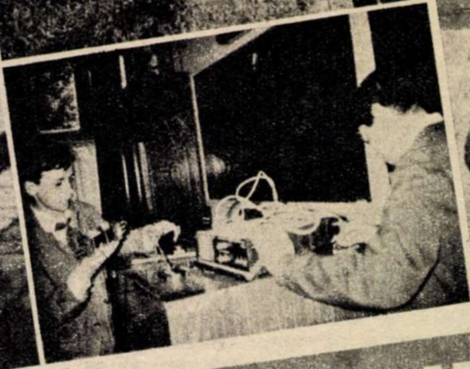
Am avut norocul, în primavara aceasta, să ajung la Enisala tocmai cînd avea loc „Marșul cravatei roșii cu tricolor" la cetatea lui Mircea, pentru a se cinsti — era 9 Mai — eroii neamului. Se aflau acolo echipe artistice din satele din jur, grupuri folclorice și soliști vocali sau instrumentiști, ca frații Marian și Valentin Alexe, laureați ai Festivalului Național „Cîntarea României", acordeoniști renumiți în zonă. Gabriela Antonov, solista cu voce de aur din Sabangia, a emoționat asistența cîntînd „Întoarcerea pescarilor". Viorica Mocanu a cîntat un cîntec de dor din Dobrogea, iar grupul de dansatori din Zebil a executat, într-o poiană din Pădurea Enisalei, dansuri din zona Razim. Profesorul Vasile Dolghin ne-a arătat, pe costumele fetelor, motivele cusăturilor din zonă — cuci, porumbei și trandafiri —, peșchirele (un fel de ștergare folosite ca broboade) din borangic și pînză topită.

Seara, la căminul cultural din Sarichioi a poposit grupul instrumental „Dinamic" al pionierilor din Unirea, format din Stelian Dima, Viorel Labiti, Ignat Dîba, Doru Caleașcă și Octavian Labiti. Solista Mihaela Rusu, din clasa a VIII-a, ca și colegii ei au smuls aplauze binemeritate.

Era noapte cînd s-a sfîrșit concertul. Apele Razimului reflectau picurii de aur ai stelelor. Le priveam evocînd trecutul acestui fost golf de mare, cu renumitele porturi de la Orgame și Enisala, cetăți intrate deopotrivă în istorie și-n legendă.

...Și aveam în minte, la această adevărată lecție de istorie, de la ruinele Heracleei, stăpînită de Mircea cel Mare, cuvintele cîntecului auzit acolo: „Am crescut aici, pe stînci, rămînînd neclintiți ca și ele".

SEVER NORAN



LA CINCI MINUTE DUPĂ CURSURI...

echipele hărniciei răspund prezent!

La Şcoala nr. 4 din Arad s-a încheiat o nouă săptămînă de frumoase împliniri. O săptămînă rodnică în care au fost înscrise în cataloage multe note bune, iar pe agenda activităţilor de autogospodărire şi muncă patriotică noi succese ale pionierilor.

Fiecare dintre clasele acestei frumoase şcoli arădene reprezintă cartea de vizită a celor ce învaţă în ele, pentru că, de mai mulţi ani pionierii sînt cei care se ocupă de curăţenia şi de buna lor gospodărire. Zi de zi, după ore, o echipă de serviciu formată din trei elevi se ocupă de îngrijirea clasei: se strîng hîrtiile, se mătură, se şterge tabla, se îndepărtează praful de pe catedră şi bănci, se udă florile. La sfîrşitul săptămînii se şterg geamurile, se fac mici reparaţii, se schimbă articolele de la „Semafor" şi de la gazetele de perete din clase şi de pe culoare, astfel încît, la începutul săptămînii şcoala să-i întîmpine mereu împrospătată şi frumoasă.

...E sîmbătă. Ziua de şcoală s-a încheiat şi prin clase au rămas doar echipele de serviciu. Ciprian Foitos, dintr-a VII-a C, membru în comandamentul unităţii, responsabil cu activităţile sportive şi P.T.A.P., merge grăbit pe culoare, spre clasa a VIII-a A, să nu-i scape cumva pe doi dintre prietenii lui, bunii gospodari Daniel Luca şi Gheorghe Back. S-a gîndit ca împreună cu ei să vină a doua zi, duminică, să aştearnă un strat proaspăt de vopsea pe pista P.T.A.P. şi să marcheze terenul de sport.

Dinspre clasa a VIII-a A răzbat glasuri voioase. Se auzea mai ales glasul Dianei Achim, energică şi cu multă iniţiativă, repartizînd fiecăruia cîte ceva de făcut. Deşi în curînd vor părăsi clasa în care au învăţat, pornind fiecare către liceele alese, cei din clasa a VIII-a A se preocupă mult de aspectul clasei lor. Nu se poate să le fie indiferent cum lasă clasa care, timp de opt ani, le-a fost o a doua casă.

După ce i-a privit cîteva clipe, Ciprian le-a dat bineţe şi le-a spus motivul pentru care venise.

— Cu plăcere, prietene. Mîine vom fi prezenţi pe terenul de sport, îi răspunse Gheorghe Back. Deocamdată însă, trebuie să terminăm ce-am început... Şi zicînd acestea îi arătă clanţa de la uşă, demontată spre a-i fi înlocuit arcul. După ce terminăm treaba în clasa noastră, trecem şi pe la cei dintr-a VII-a B, că şi ei ne-au ajutat pe noi. În ceea ce priveşte „competiţia" de mîine, să pregăteşti din vreme pensulele şi cutiile de vopsea.

Doru Puha, Lucian Precup, Horaţiu Bibireaţă, Daniela Secheres, Viorica Ardeleanu, Mihaela Bălănescu şi Monica Sălăgeanu l-au asigurat şi ei pe Ciprian de sprijinul lor pentru a doua zi.

Între timp şi cei dintr-a VII-a B şi-au terminat treburile în clasa lor. Dar Cristina Solomon şi Ciprian Vornicu au pornit de îndată spre bibliotecă. Nu ca să împrumute cărţi, ci, aşa cum fac spre sfîrşitul fiecărui an şcolar, pentru a da o mînă de ajutor la lipirea şi recondiţionarea cărţilor deteriorate. Laura Eftimie, Claudia Dobi şi Radu Şendroiu aşteptau să le vină în ajutor „meşterii" dintr-a VIII-a, pentru a le repara balamalele de la dulap. Şi pentru că au rămas doar puţine zile pînă la sfîrşitul anului şcolar, cu toţii dau zor să încheie toate lucrările gospodăreşti, pentru ca şcoala să arate cît mai frumos şi atunci cînd va deveni club de vacanţă. Chiar în zilele următoare şi-au propus să revizuiască mesele de şah şi jocul electronic ce vor fi foarte căutate de către toţi cei care vor fi oaspeţii Clubului.

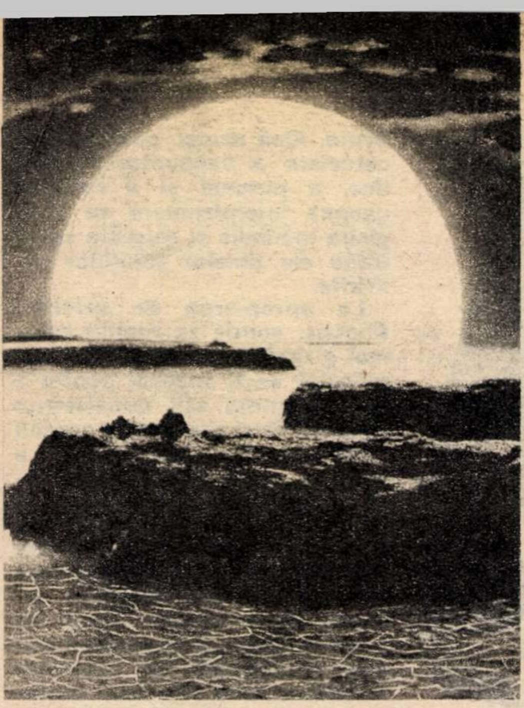
Membrii cercului de istorie „Vasile Goldiş" au şi ei mult de lucru. Pînă la vacanţă se vor ocupa de vitrinele cu exponate ale colţului lor muzeistic pe care vor să le pună şi mai bine în valoare.

Pretutindeni în şcoală, în laboratoare şi ateliere se simte mîna de gospodar. Aparatele care nu vor mai fi folosite în cele două săptămîni de şcoală sînt deconectate de la reţea şi aşezate în dulapurile şi cutiile construite în atelier. Florile din laboratoare şi de pe culoare vor fi scoase la aer, pe treptele din faţa şcolii, ca să poată fi îngrijite şi udate la timp de către pionierii de serviciu pe perioada vacanţei.

Intrînd în clasele a V-a şi B, a VIII-a A şi B, a VII-a B (enumerarea ar putea continua), nu e greu să-ţi dai seama că şi aici notele la hărnicie şi spirit gospodăresc sînt pe măsura notelor foarte bune la învăţătură. De altfel, între detaşamentele acestor clase se dă acum o ultimă şi decisivă „luptă" pentru obţinerea locului fruntaş în întrecerea „Clasa cea mai frumoasă". Ca în orice competiţie, există şi aici nu numai fruntaşi, ci şi... codaşi. De la pioniera Mioara Lucea, membră în comandamentul unităţii, aflăm că ultimii din clasament se pare că sînt cei dintr-a VIII-a D. Sora geamănă a Mioarei, Codruţa, adaugă însă că, deşi mai puţin ordonaţi, cei din clasa a VIII-a D deţin totuşi un loc fruntaş în îndeplinirea angajamentului la muncă patriotică.

Spaţiile verzi din jurul şcolii, frumos întreţinute, coridoarele, clasele strălucind de curăţenie ne-au făcut să ne gîndim la un vechi proverb care, puţin modificat, ar suna cam aşa: spune-mi cum îţi păstrezi clasa, şcoala în care înveţi, ca să-ţi spun cît de gospodar eşti. Şi dacă pe drumurile apropiatei vacanţe vă veţi întîlni cu elevi de la Şcoala nr. 4 din Arad, să ştiţi că aţi întîlnit nişte adevăraţi campioni ai hărniciei.

CRISTIANA CRĂCIUN



Ați întrebat? Vă răspundem!

Ce sînt meteoriții?

● **Deoarece mă pasionează astronomia, ne scrie ADRIAN JIVA din BAIA MARE, aș dori să aflu ce sînt meteoriții.**

Pentru știință, studierea meteoriților prezintă o importanță de necontestat. Originea lor însă nu este pe deplin elucidată. Una dintre ipotezele cele mai plauzibile ar fi că meteoriții reprezintă fragmente dintr-o planetă care cîndva se mișca între orbitele planetelor Marte și Jupiter. Se presupune că ea s-a ciocnit cu o altă planetă, care se rotea pe o orbită apropiată, ori că a fost lovită de un corp greu, venit din afara sistemului nostru solar. Unele dintre fragmentele deviate din mișcarea lor circulară, călătoresc prin spațiu și astăzi. Meteoriții care cad pe Pămînt, atrași de forța gravitațională, sînt în general de două feluri: pietroși, alcătuiți din substanțe similare rocilor ce formează scoarța Terrei, și feroși, constituiți din nichel și fier. Faptul acesta concordă perfect cu presupunerea că meteoriții sînt fragmente dintr-o planetă distrusă, deoarece Pămîntul și, probabil alte planete sînt constituite dintr-un sîmbure de fier înconjurat de un înveliș de roci. Analizîndu-i prin metode radioactive, unii savanți au stabilit că vîrsta medie a meteoriților este de 4,5 miliarde de ani.

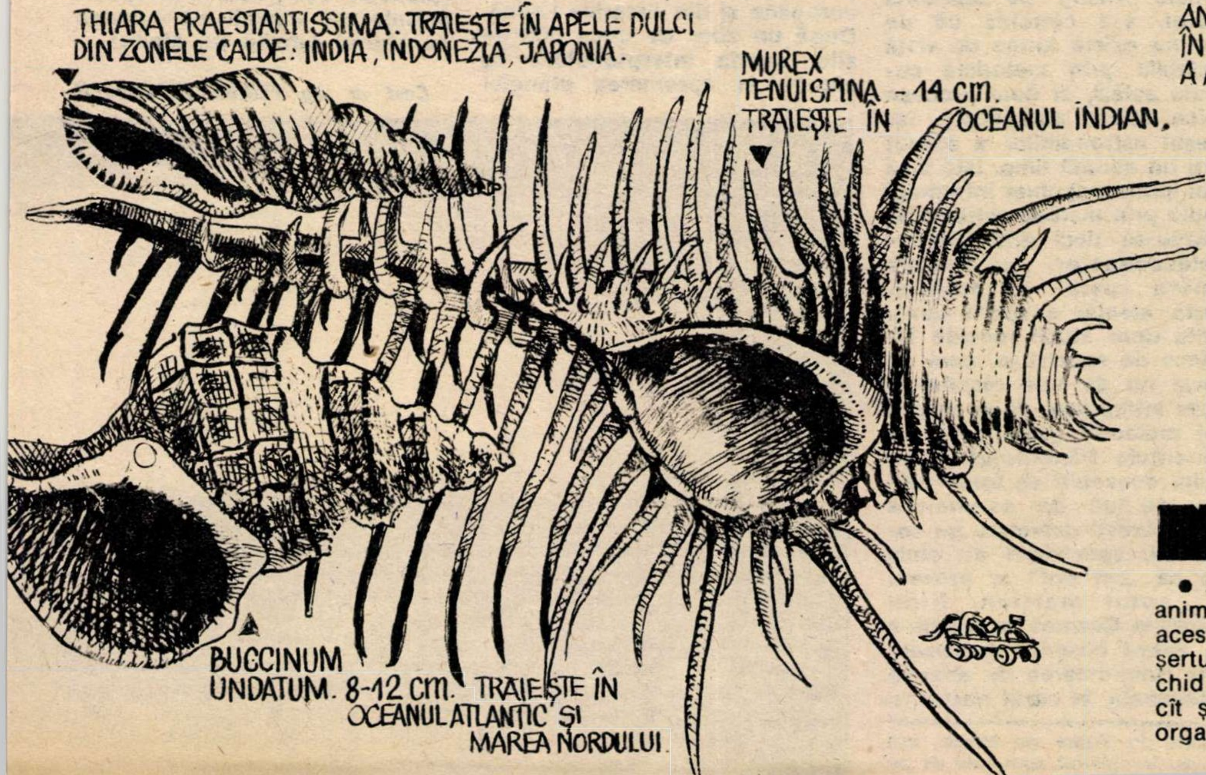
Melcii și... „casele“ lor

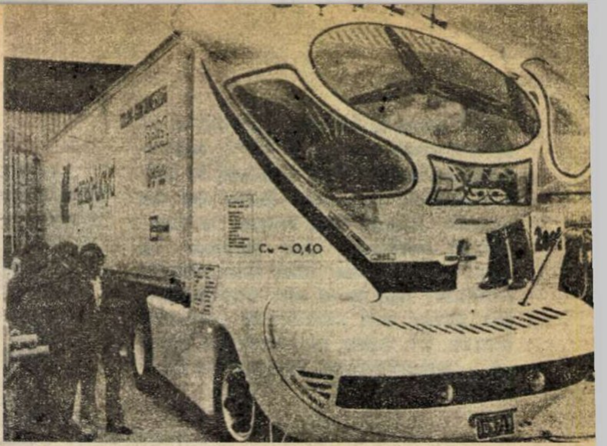
● **„Mă adresez acestei rubrici a revistei pentru a afla cît mai multe despre existența melcilor“ — ne-a scris VASILICA HARBUZAN din CONSTANȚA.**

După ploaie, pe vreme umedă, prin grădini, livezi, vii și păduri apar melcii, care ne încîntă adesea prin înfățișarea lor delicată și prin felul domol în care se deplasează. Le observăm mai întîi cochilia calcaroasă, răsucită în formă de spirală. Toate celelalte părți ale corpului melcului sînt moi. Capul poartă patru așa-zise „cornițe“, de fapt niște tentacule telescopice: două mici, cu ajutorul cărora melcul pipăie, și două mai mari, în vîrful cărora sînt ochii. Remarcăm imediat și piciorul musculos, lățit ca o talpă, cu care melcul se tîrăște „grăbindu-se-ncet“, făcînd nenumărate ondulații.

Aceste gasteropode, din clasa moluștelor, trăiesc atît pe uscat, cît și în ape dulci sau în mări și oceane, avînd cochilii de forme foarte diferite, răsucite sau nerăsucite. Limaxul, de pildă (cel care produce mari pagube în grădinile de legume), dispune doar de o cochilie foarte mică, ca un disc. Cel descris mai sus este cunoscutul melc de livadă, foarte răspîndit în țara noastră.

Cei mai numeroși sînt melcii care viețuiesc în mări și oceane. Unii au cochilii deosebit de frumoase, cum sînt Ghiocul, cu deschiderea cochiliei strîmtă și alungită, sau Murex, a cărui cochilie e dotată cu un fel de spini. Aceste „case“ ale melcilor sînt adesea folosite pentru confecționarea unor obiecte de podoabă, iar carnea multor specii este folosită în alimentație.

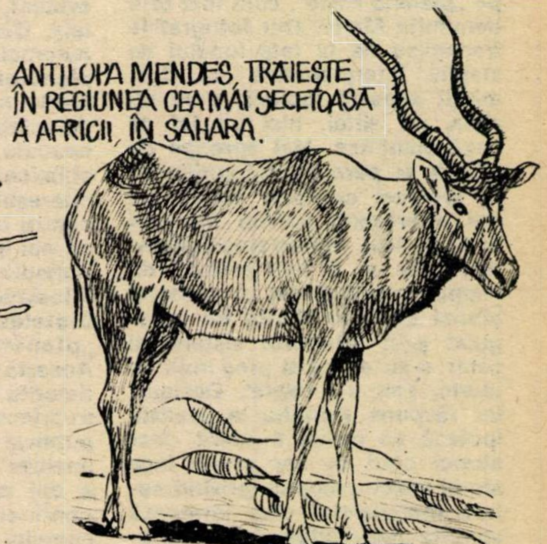

THIARA PRAESTANTISSIMA. TRĂIEȘTE ÎN APELE DULCI DIN ZONELE CALDE: INDIA, INDONEZIA, JAPONIA.
MUREX TENUISPINA - 14 CM. TRĂIEȘTE ÎN OCEANUL INDIAN.
BUCCINUM UNDATUM. 8-12 CM. TRĂIEȘTE ÎN OCEANUL ATLANTIC ȘI MAREA NORDULUI.



Autocamionul în viitor

● **Cum vor arăta și cum vor fi conduse autovehiculele deceniilor viitoare? — vrea să știe CRISTI RAHOVEANU din ALBA IULIA.**

Mașina din imagine, care poate fi un prototip al autocamioanelor ce vor apărea în viitor, dispune de numeroase aparate și dispozitive care să-i ușureze conducătorului auto munca și să asigure o securitate deplină mijlocului de transport aflat în circulație. O cameră de televiziune, plasată în partea superioară a cabinei, permite șoferului să vadă, pe un ecran, ce se întîmplă în spate. Ferestrele laterale sînt înlocuite cu aparate de climatizare, pentru a se menține un aer plăcut în interior. Tot în cabină se mai află un dispozitiv legat de părțile principale ale autovehiculului: motor, cauciucuri, frîne etc., care declanșează o alarmă în momentul în care ceva nu este în regulă. În caz de ceață, un radar permite autocamionului să circule în deplină siguranță, el evitînd coliziunea cu alte vehicule, ce apar din timp pe ecranul aparatului. Pentru vizibilitate diverși senzori stabilesc calitatea drumului, ca și temperatura ambiantă, elemente care după ce sînt analizate de un calculator sînt transmise șoferului pentru alegerea vitezei optime de circulație. Forma aerodinamică a mașinii micșorează rezistența aerului, consumul de carburant reducîndu-se cu aproape 25 la sută.


ANTILOPA MENDES, TRĂIEȘTE ÎN REGIUNEA CEA MAI SECETOASĂ A AFRICII, ÎN SAHARA.

Antilopa din Sahara

● **Sanda Zăvăleanu, Corabia,** Olt. Există animale care nu beau niciodată apă. Între acestea, antilopa Addax care trăiește în deșertul Sahara. Ea își extrage cantitatea de lichid de care are nevoie din iarba proaspătă, cît și prin oxidarea grăsimilor din propriul organism.

ENCICLOPEDIE „CUTEZĂTORII“

START SPRE PHOBOS

O simplă intimplare: intr-o zi călduroasă a anului 1877, astronomul Asaph Hall a lucrat in observatorul său mai tirziu ca de obicei. Acest fapt minor a contribuit indirect, dar decisiv, la una dintre cele mai importante realizări din acel an: descoperirea celor doi sateliți ai planetei Marte, pe care astronomul avea să-i denumească Phobos și Deimos.

Imaginea neregulată a satelitului marțian Phobos.

Acești sateliți au fost fotografiați de mai multe stații automate interplanetare. Fotografiile evidențiază forme neregulate și o scoarță foarte brăzdată de cratere. Sateliții evoluează pe orbite aproape circulare, aproximativ in planul ecuatorial al planetei. Înălțimea orbitei lui Phobos este in medie de 9 380 km, timpul in care satelitul dă un ocol planetei fiind de 7 ore și 39 de minute; in cazul lui Deimos, inălțimea orbitei este mai mare — 23 500 km —, iar timpul de inconjurare al lui Marte de 1 zi, 6 ore și 18 minute. Din cauza mișcării sale de revoluție rapide, pe suprafața planetei Marte satelitul Phobos „răsare“ de la vest și apune la... est!

Un timp s-a crezut că cei doi sateliți, care se rotesc foarte aproape de planetă, sint opera civilizațiilor care s-ar fi succedat pe „planeta roșie“, cum mai este denumită Marte. Dar fotografiile transmise de la fața locului de stațiile interplanetare au dezmințit această ipoteză, care nu avea, de altfel, nici un fel de bază științifică. Mai aproape de adevăr se pare că sint sprijinitorii ipotezei conform căreia cei doi interesanți sateliți marțieni ar fi, de fapt, doi asteroizi gigantici, care ar fi fost reținuți de cimpul gravitațional al planetei atunci cind, in zborul lor neregulat prin interiorul sistemului solar, s-au apropiat prea mult de Marte, care i-a captat. Desigur, un răspuns științific la această ipoteză va putea fi oferit doar atunci cind se vor putea face studii spectroscopice privind natura materialelor care formează scoarța neprimitoarelor și intunecatelor astre numite Phobos și Deimos.

Solul prăfos și neprietenos al planetei, de culoare roșcată, inregistrat de fotografiile transmise de sondele „Viking“.

Explorarea planetei Marte cu roboți astronautici datează de la inceputurile trimiterii de stații automate interplanetare in interiorul sistemului solar (inceputul deceniului 1960—1970); automate de tipul „Mars“, „Mariner“ și ulterior „Viking“ au făcut să sporească in mod excepțional cunoștințele astronomilor asupra „planetei roșii“, precum și, evident, asupra sateliților acesteia. După incheierea misiunilor automate „Viking“ pe suprafața planetei, s-a conchis că pe Marte nu există forme de viață detectabile prin metodele cunoscute astăzi, ci doar procese chimice foarte complicate, iar interesul astronomilor a scăzut pentru un anumit timp. Iată insă că noi ipoteze și chiar informații obținute prin metode astrofizice, folosindu-se deci antenele radiotelescoapelor, au readus „planeta roșie“ in atenție. Această atenție a sporit iarăși datorită unor studii recente intreprinse de specialiști, care au publicat nu de mult rezultatele analizei intreprinse de ei asupra a opt meteoriți găsiți pe toate continentele Pămintului. Fiind complet deosebiți de toate cele peste 10 000 de asemenea obiecte cerești detectate pe solul Terrei, specialiștii au emis ideea că „cei opt“ ar proveni din... solul marțian, fiind expulzați in Cosmos cu cea de-a doua viteză cosmică (necesară pentru desprinderea de atracția gravitațională, in cazul nostru, a planetei Marte), ca urmare a formidabilei lovituri cauzate de căderea cu mult timp in urmă pe solul „planetei roșii“ a unui foarte mare meteorit sau chiar a unui asteroid! Principalul argument asupra faptului că acești opt meteoriți ar avea origine marțiană a fost virsta acestora (circa 1,3 miliarde de ani) și expunerea indelungată la radiația cosmică, anume atita vreme cit ar fi trebuit să evolueze liber in Cosmos după smulgerea din solul marțian și pină au fost captați de cimpul gravitațional al Terrei!

Specialiștii sovietici au anunțat că anul acesta va fi lansată spre satelitul marțian Phobos o misiune automată cu două sonde independente, misiune la care și-au adus contribuția științifică și specialiști din unele țări europene și din America Latină. După un zbor de circa 200 de zile, sonda interplanetară va ajunge in apropierea planetei Marte. Pină atunci, aparatura de cercetare a cimpurilor magnetice, a plasmei și a radiației gamma interplanetare va inregistra mărimile și celelalte valori fizice ale țintelor științifice urmărite.

La apropierea de satelitul Phobos, sonda va trimite automat o rază laser, al cărei „ecou“ reflectat va fi analizat pentru a se determina atit consistența scoarței cit și compoziția acestui satelit marțian, mai precis a scoarței sale. Analizoarele chimice vor trebui să dea răspuns la una din cele mai palpitante intrebări: va adăposti vreodată Phobos o expediție de explorare minieră? Cu alte cuvinte, ascunde acest satelit — atit de curios ca formă și presărat cu cratere — depozite de minereuri metalifere care să-l facă interesant pentru viitoarele „prospecțiuni cosmice“?

Se presupune că programul misiunii Phobos va fi amplificat, de sonda propriu-zisă desprinzindu-se un robot de explorare a scoarței satelitului. De la prima bază cosmică de pe satelitul Phobos se vor transmite prin radio spre Pămint, folosindu-se satelitul circummarțian reprezentat de restul sondei automate ca un fel de releu interplanetar, date deosebit de noi și interesante despre primul satelit de dincolo de Lună cercetat vreodată „la fața locului“ de emisarii automați ai geniului uman. Într-o primă fază se avea in vedere și posibilitatea ca acest robot să efectueze citeva deplasări limitate pe scoarța satelitului!

Misiunea Phobos constituie unul dintre primele programe care vor deschide așa-numitul „Deceniu Marte“, adică anii 1990—2000, cind se apreciază că se va inregistra o multiplicare a cercetărilor automate asupra „planetei roșii“, care la inceputul următorului mileniu va culmina cu zborul omului pe Marte!

Conf. dr. ing. ***FLORIN ZĂGĂNESCU***

Răsărit de Soare pe Marte, așa cum l-au inregistrat aparatele de pe

1	2	3	4	5	6	■	8	9	10
2					■				
3						■			
4		■							
5					■				■
6			■					■	
7	■								
8				■					
■						■			
10				■					

Să ocrotim natura!

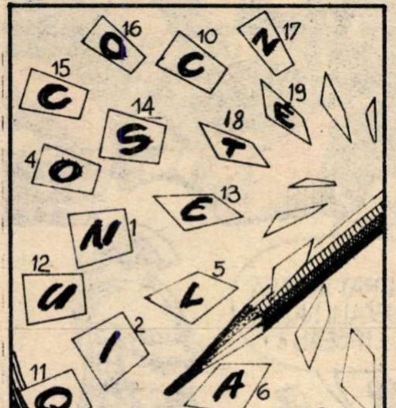
ORIZONTAL: 1) Stare a mediului împotriva căreia acționează ocrotitorii naturii (masc.). Vîrf. 2) Purtările celor care poluează mediul natural. Mamifer acvatic amenințat cu dispariția din cauza vînării excesive. 3) Vătămări. Arbore fructifer cu lemn prețios, ocrotit de legile țării noastre. 4) Iași. La antipodul poluării sonore. 5) Sportul alb. Arbore ocrotit pentru valoarea farmaceutică a florilor sale puternic parfumate. 6) Bună ziua... la telefon. Zburător legendar. 7) Distanță. 8) Nicovală. Plantă exotică agățătoare (pl.). 9) Localitate minieră. Animal din bogăția pădurilor noastre. 10) Astru. Urmele unei distrugeri.

VERTICAL: 1) Prima calitate a naturii, pe care sîntem datori s-o apărăm (pl.). 2) Mică localitate urbană. Întins. 3) Domol. Mulțime de lucruri (fig. pl.). 4) Folositori. Vergea. 5) Cu aer curat. 6) Plantă textilă. Chiler. 7) Pantaloni țărănești. 8) Acțiuni de îngrijire a monumentelor naturii. 9) Note înalte (masc. pl.). Arbore iubitor de umiditate. 10) Condiție supremă a conservării comorilor naturii și civilizației. Selecționate.

DICȚIONAR: ILĂU, CELAR

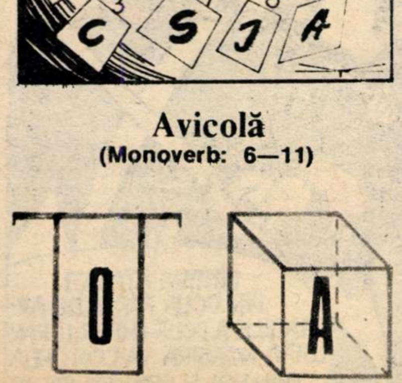
Dorin Arghir,
Onești — Bacău

CITIND LITERELE ÎN ORDINEA NUMEROTĂRII CASETELOR, VEȚI AFLA NUMELE CELUI CARE A INVENTAT... CREIONUL!

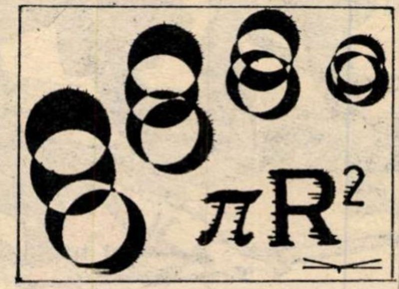


Avicolă

(Monoverb: 6—11)



CÎTE CERCURI DESCOPERIȚI IN DESENUL NOSTRU?

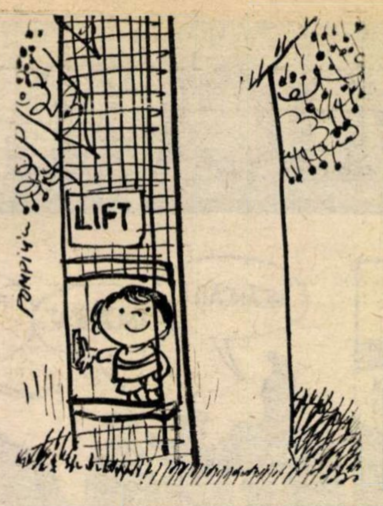


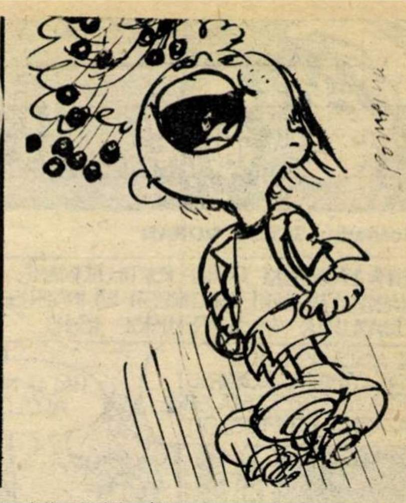
ARITMOGRIF ȘCOLAR

Înlocuind cifrele prin litere, veți afla pe rîndurile orizontale diverși termeni școlari, iar pe diagonală numele unui mare scriitor clasic român (1852—1912). Prin personajele create de el sînt satirizate cu o mare forță moravurile societății din vremea sa.

①	2	5	7	8				
9	②	10	1	2				
1	2	③	8	7				
2	8	6	②	11				
12	7	13	2	④	14	4	5	7
				1	⑤	8	7	8
				1	6	②	11	2
				11	1	14	⑥	5
				7	6	7	15	⑦

CALEIDOSCOP ● CALEIDOSCOP ●





Concursul „ARENA MATEMATICIENILOR"

După selecționarea celor mai bune răspunsuri și tragerea lor la sorți, juriul i-a declarat cîștigători pe următorii participanți la concurs:
PREMIUL I: Sorin Siritianu, Cîmpulung Moldovenesc, jud. Suceava; PREMIUL II: Amalia Iordan, Ghimbav, jud. Brașov; Bogdan Rotar, Rădăuți, jud. Suceava; PREMIUL III: Alina Camelia Jurcă, Vălenii de Munte, jud. Prahova.

Remarcîndu-se o creștere importantă a răspunsurilor colective, juriul a acordat o Diplomă de încurajare tinerilor matematicieni din clasa a VIII-a B a Școlii din Hlipiceni, jud. Botoșani.

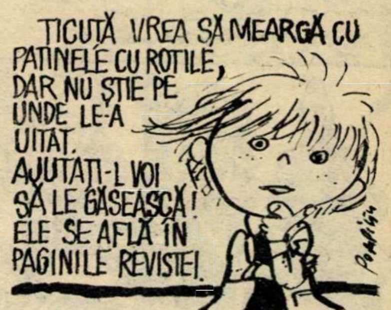
Diagrama

ALB: Rg1, Db1, Te1, Ce4, Cg3, pioni: c5, g2, h2;

NEGRU: Rg6, Dd7, Tf8, Na8, Cd5, pioni: c6, g5, h6.

Albul mută și face mat în 3 mutări.

TICUȚĂ CEL UITUC


TICUȚĂ VREA SĂ MEARGĂ CU PATINELE CU ROTILE,
DAR NU ȘTIE PE UNDE LE-A UITAT.
AJUTAȚI-L VOI SĂ LE GĂSEASCĂ!
ELE SE AFLĂ ÎN PAGINILE REVISTEI.

DEZLEGAREA JOCURILOR DIN NUMĂRUL TRECUT:

SUS LA MUNTE: 1) Rodna. Ozon. 2) Escaladare. 3) Tancuri. Aa. 4) En. Enorm. 5) Plen. Acr. 6) As. Ac. Acră. 7) Tur. Aurie. 8) Sac. Nic. 9) Sa. Ucea. Eu. 10) Aisberguri.

ȘAH : Soluția — 1. Th8+ R: h8 2. N: g7 +

Foto: MIHAI NIEDL

COPERTA NOASTRĂ

Studiu individual temeinic (Anca Iosif, Școala nr. 4, Pitești).

CUTEZĂTORII 24 **Redacția revistelor pentru copii–București**

REDACTOR ȘEF: ION IONAȘCU
SECRETAR RESPONSABIL DE REDACȚIE: OVIDIU ZOTTA

RESPONSABIL DE NUMĂR: IOAN DONCA; *PREZENTAREA ARTISTICĂ:* POMPILIU DUMITRESCU; *PREZENTAREA TEHNICĂ:* VIOREL SÂMPETREAN

Redacția Piața Scînteii nr. 1, București 33. Telefon 17 60 10. ADMINISTRAȚIA Editura „Scînteia" TIPARUL C.P.C.S. ABONAMENTE prin oficiile și agențiile P.T.T.R. Cititorii din străinătate se pot abona prin „ROMPRESFILATELIA" – Sector export-import presă P.O.Box 12-201, telex 10376 prsfir București, Calea Griviței nr. 64–66.

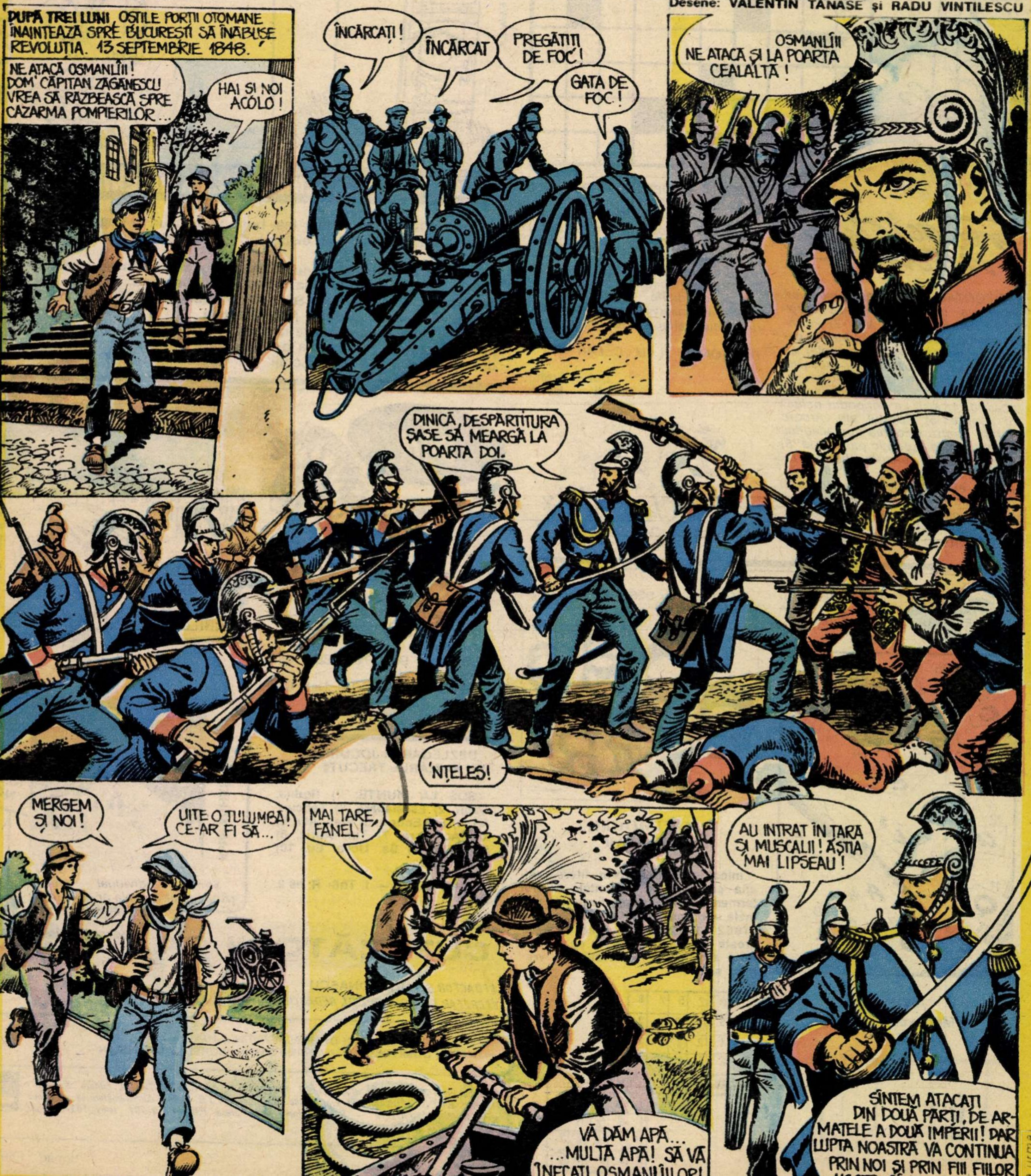
Materialele nepublicate nu se înapoiază. 12 pag., 1,50 lei

MICUL TIPOGRAF

Scenariu: **SEVER NORAN**

Desene: **VALENTIN TĂNASE și RADU VINTILESCU**

11


DUPĂ TREI LUNI, OȘTILE PORȚII OTOMANE ÎNAINTEAZĂ SPRE BUCUREȘTI SĂ ÎNĂBUȘE REVOLUȚIA. 13 SEPTEMBRIE 1848.
NE ATACĂ OSMANLÎII! DOM' CĂPITAN ZĂGĂNESCU VREA SĂ RĂZBEASCĂ SPRE CAZARMA POMPIERILOR...
HAI ȘI NOI ACOLO!
ÎNCĂRCAȚI!
ÎNCĂRCAT
PREGĂTIȚI DE FOC!
GATA DE FOC!
OSMANLÎII NE ATACĂ ȘI LA POARTA CEALALTĂ!
DINICĂ, DESPĂRȚITURA ȘASE SĂ MEARGĂ LA POARTA DOI.
'NȚELES!
MERGEM ȘI NOI!
UITE O TULUMBĂ! CE-AR FI SĂ...
MAI TARE, FĂNEL!
VĂ DĂM APĂ... ...MULTĂ APĂ! SĂ VĂ ÎNECAȚI OSMANLÎILOR!
AU INTRAT ÎN ȚARĂ ȘI MUSCALII! ĂȘTIA MAI LIPSEAU!
SÎNTEM ATACAȚI DIN DOUĂ PĂRȚI, DE ARMATELE A DOUĂ IMPERII! DAR LUPTA NOASTRĂ VA CONTINUA PRIN NOI ȘI PRIN FIII FIILOR

urma)

ZIUA PIONIERILOR, MOMENT DE BILANȚ AL PURTĂTORILOR CRAVATEI ROȘII CU TRICOLOR!

Cutezătorii

REVISTA SĂPTĂMÎNALĂ EDITATĂ DE CONSILIUL NAȚIONAL AL ORGANIZAȚIEI PIONIERILOR

25

JOI, 23 IUNIE 1988,
ANUL XXII (Nr. 1 080)

CEAUȘESCU-EROISM ROMÂNIA-COMUNISM!

CADRAN POLITIC

Un nou şi rodnic dialog al conducătorului partidului şi statului nostru cu făuritorii bunurilor materiale a avut loc în cursul săptămînii trecute. Vizita de lucru pe care tovarăşul Nicolae Ceauşescu a efectuat-o în unităţi economice din judeţele Olt, Teleorman şi Giurgiu s-a desfăşurat în atmosfera de puternică mobilizare în care toţi cei ce muncesc din patria noastră, însufleţiţi de orientările şi sarcinile cuprinse în Expunerea secretarului general al partidului la recenta şedinţă comună a Consiliului Naţional al Oamenilor Muncii şi Consiliului Naţional al Agriculturii, acţionează cu fermitate şi dăruire pentru înfăptuirea exemplară a obiectivelor actualului cincinal, a hotărîrilor stabilite de Congresul al XIII-lea şi Conferinţa Naţională ale partidului.

Secretarul general al partidului, preşedintele Republicii, tovarăşul Nicolae Ceauşescu, a vizitat Întreprinderea de osii şi boghiuri Balş şi Întreprinderea agricolă de stat Redea, judeţul Olt, Cooperativa agricolă de producţie Purani, judeţul Teleorman, şi Cooperativa agricolă de producţie Călugăreni, judeţul Giurgiu.

Noul dialog cu oameni ai muncii şi cadre de conducere din industrie şi agricultură a prilejuit analiza rezultatelor obţinute de colectivele de muncă vizitate, precum şi stabilirea măsurilor ce se impun pentru îndeplinirea în cele mai bune condiţii a planurilor şi programelor de dezvoltare economico-socială, pentru ridicarea întregii activităţi la nivelul cerinţelor actuale de calitate şi eficienţă.

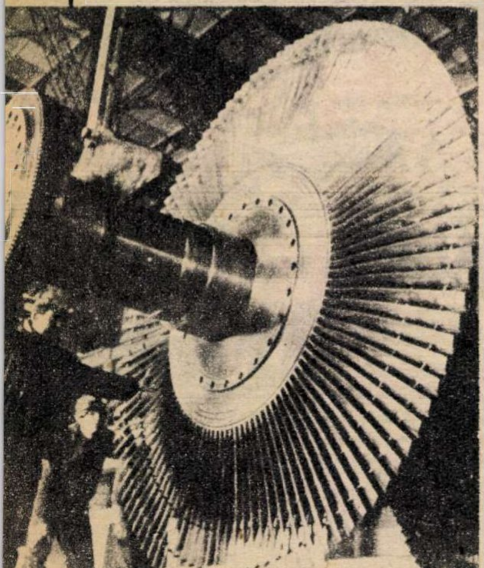
La întîlnirea cu membrii consiliului oamenilor muncii şi ai comitetului de partid de la Întreprinderea de osii şi boghiuri din Balş, tovarăşul Nicolae Ceauşescu a subliniat însemnătatea aplicării hotărîte a măsurilor cuprinse în programul de ridicare a volumului şi calităţii producţiei şi, în special, de modernizare a proceselor de producţie. Secretarul general al partidului a exprimat convingerea că toţi comuniştii, toţi oamenii muncii din această mare întreprindere industrială vor acţiona la nivelul răspunderii lor de proprietari, producători şi beneficiari, vor face totul pentru a putea raporta rezultate tot mai bune.

În cadrul dialogului purtat de secretarul general al partidului cu oameni ai muncii din agricultură, o atenţie deosebită a fost acordată problemelor privind buna organizare şi desfăşurare a campaniei de recoltare a cerealelor păioase, folosirii la maximum a mijloacelor mecanice pentru ca secerişul să fie încheiat în termenul stabilit. S-a menţionat, totodată, că suprafeţele de pe care se adună recolta să fie imediat eliberate şi însămînţate cu alte culturi.

Pretutindeni, secretarului general al partidului i-au fost adresate cele mai calde mulţumiri pentru vizită, pentru indicaţiile şi îndemnurile formulate, fiind exprimat angajamentul ferm de a face totul pentru a le transpune exemplar în practică. Cei prezenţi la întîlnirile cu secretarul general al partidului au dat glas, prin puternice aplauze şi ovaţii, satisfacţiei deosebite pentru această vizită de lucru, profundei recunoştinţe pentru grija pe care tovarăşul Nicolae Ceauşescu o manifestă permanent faţă de continua dezvoltare a ţării, faţă de creşterea continuă a nivelului de trai al întregului nostru popor.

ORIZONT ROMÂNESC

- A început construcția unuia dintre cele mai mari lacuri artificiale din București, ce îmbogățește salba amenajărilor de acest fel de pe teritoriul Capitalei patriei noastre. Este vorba despre Lacul Văcărești, al cărui luciu de apă se întinde pe 155 ha, avînd un volum de 10 milioane metri cubi de apă.



- La mijlocul lunii iunie, muncitorii oțelăriei nr. 1 din cadrul Combinatului siderurgic Galați, au raportat un frumos jubileu: realizarea a 50 milioane tone de oțel de la intrarea în funcțiune a acestui obiectiv. Împreună cu producția celorlalte două oțelării, date în folosință ulterior, la Galați s-au obținut pîna acum 95 milioane tone de oțel
- Întreprinderea de profil din Ploiești a introdus în fabricație două noi tipuri de rulmenți grei de mari dimensiuni, care vor intra în componența unor utilaje pentru siderurgie.
- Craiova, unul dintre marile orașe ale țării, cunoaște în ultimii ani o impresionantă dezvoltare edilitar-urbanistică. În ultimii 20 de ani aici s-au construit peste 100 000 de apartamente. Noul cartier al orașului, „Craiovița Nouă", are astăzi tot atîtea apartamente cîte existau în municipiul Craiova în anul Congresului al IX-lea al partidului.

Dezvoltarea continuă a proprietății socialiste reprezintă, în concepția partidului și statului nostru, temelia trainică pentru creșterea neîntreruptă a avuției naționale, pentru desfășurarea cu succes a operei de edificare a societății socialiste multilateral dezvoltate. În toate orînduirile, forma de proprietate exprimă raporturile sociale și economice ce se stabilesc între membrii societății în legătură cu stăpînirea, folosirea mijloacelor de producție și a rezultatelor producției. Socialismul este cea dintîi orînduire în care aceste raporturi se întemeiază pe relația de colaborare, de pe poziții egale, a oamenilor muncii în calitatea lor de proprietari, producători și beneficiari.

Dicționar: PROPRIETATEA SOCIALISTĂ

În țara noastră, instaurarea proprietății socialiste a avut loc odată cu naționalizarea principalelor mijloace de producție, acum 40 de ani, și a fost desăvîrșită în aprilie 1962, cînd s-a încheiat procesul cooperativizării și s-au generalizat relațiile socialiste și în agricultură. Aplicînd consecvent politica de repartizare judicioasă a venitului național pentru fondul de consum – circa 70 la sută –, și pentru fondul de dezvoltare – circa 30 la sută –, Partidul Comunist Român a asigurat consolidarea permanentă a proprietății socialiste și, pe această bază, progresul multilateral al patriei. În anii socialismului, cu deosebire după Congresul al IX-lea al partidului, au crescut substanțial dimensiunile proprietății socialiste, cantitativ și calitativ. Ca urmare, avuția națională s-a dezvoltat considerabil de la un cincinal la altul, ajungînd acum la 5 trilioane lei, din care fondurile fixe (mașini, utilaje, instalații, scule etc. reprezintă peste 3,2 trilioane de lei. Cea mai mare parte a fondurilor fixe au fost create în ultimii 15–20 de ani, în condițiile sporirii performanțelor mijloacelor de muncă, pe baza asimilării în toate ramurile economiei naționale a rezultatelor cercetării științifice, a celor mai avansate tehnologii și metode de organizare și conducere a producției.

CEAUȘESCU-TINERI
CEAUȘESCU-EROISM ROMÂNIA-COMU

Acum, cînd vă aflați în preajma încheierii anului școlar, vă adresez vouă, precum și profesorilor și educatorilor voștri, organizațiilor tineretului și copiilor calde felicitări pentru rezultatele obținute și îndemnul de a învăța și munci cu tot mai multă pasiune și dăruire pentru a vă pregăti din toate punctele de vedere, ca adevărați revoluționari, care să ducă mai departe făclia nobilelor idealuri de progres, libertate, independență ale gloriosului nostru popor!

NICOLAE CEAUȘESCU

ZIUA PIONIERILOR 1988

Ca în fiecare an, în ultima duminică a lunii iunie, milioane de copii ai țării și impreună cu ei părinții, dascălii și toți cei ce-i inconjoară sărbătoresc Ziua pionierilor.

Este ziua în care pretutindeni în orașele și comunele patriei, purtătorii cravatei roșii cu tricolor, aliniați în careu pionieresc, așază în cununa bucuriilor sfîrșitului de an școlar frumoasele rezultate la învățătură și muncă, în activitățile pionierești, în pregătirea lor pentru muncă și viață.

Însuflețiți permanent în întreaga lor activitate de strălucitul exemplu de muncă și viață al celui mai iubit fiu al poporului nostru, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, de mobilizatoarele chemări și îndemnuri adresate copiilor, tinerilor patriei de a învăța cît mai temeinic, de a-și însuși cele mai noi cuceriri ale cunoașterii, de a se pregăti multilateral pentru muncă și viață, pionierii au înscris, și în acest an școlar, în catalog note bune și foarte bune, au fost prezenți cu întregul elan al vîrstei lor minunate la numeroase activități menite să contribuie la înflorirea patriei socialiste. Astfel ei dovedesc prin fapte că învață, muncesc și se pregătesc în cultul muncii, în spirit revoluționar.

În acest an, copiii sărbătoresc Ziua pionierilor puternic mobilizați de Mesajul tovarășului Nicolae Ceaușescu, adresat pionierilor și șoimilor patriei, tuturor copiilor țării, intregului tineret cu prilejul zilei de 1 Iunie.

„Aveți, dragi prieteni tineri și copii, condiții pe care nu le-au avut și nu le puteau avea niciodată copiii țării în trecut, în vechea orînduire bazată pe asuprire și exploatare. Folosiți aceste minunate condiții pentru a învăța, a învăța și iar a învăța, pentru a fi cît mai folositori țării, avînd permanent în față înaltul exemplu al clasei noastre muncitoare, al țărănimii și intelectualității, care, într-o strînsă unitate, sub conducerea partidului, înfăptuiesc neabătut hotărîrile Congresului al XIII-lea și ale Conferinței Naționale ale partidului, privind dezvoltarea economico-socială a țării, ridicarea ei pe culmi tot mai înalte de civilizație și progres."

Aceste părintești îndemnuri înflăcărează inimile tuturor pionierilor și școlarilor țării, îi mobilizează puternic pentru ca în viitor să facă totul pentru a învăța și munci mai bine, pentru a deveni buni muncitori, buni specialiști, cetățeni demni, constructori devotați și pricepuți ai României comuniste de mîine.

Prin faptele lor frumoase, prin rodnicul bilanț cu care se prezintă la acest sfîrșit de an școlar, de Ziua pionierilor, ei aduc fierbinte prinos de dragoste și recunoștință, față de tovarășul Nicolae Ceaușescu, cel mai apropiat prieten și îndrumător al tinerelor vlăstare ale patriei, față de tovarășa Elena Ceaușescu, cele mai alese mulțumiri pentru minunatele condiții de viață, muncă și învățătură ce le sînt asigurate tuturor copiilor țării, pentru atenția și grija părintească cu care le veghează zi de zi creșterea, educarea și formarea ca viitori constructori ai socialismului și comunismului în patria noastră

Între succesele raportate de purtătorii cravatei roșii cu tricolor, cu prilejul Zilei pionierilor, se află și rezultatele înscrise sub cele patru generice ale amplei acțiuni de educare patriotică „Tot înainte!", succesele obținute în acțiunea-concurs „Patrie română — țară de eroi", în festivalul Național „Cîntarea României", în marea competiție sportivă „Daciada".

În marele buchet al împlinirilor pionierești ei înscriu, de asemenea, și manifestările prin care copiii țării și-au exprimat dorința de pace în întreaga lume. Apelul copiilor României socialiste adresat tuturor copiilor lumii, organizațiilor naționale și internaționale de tineret și copii, organismelor și organizațiilor internaționale, cu prilejul Zilei Internaționale a Copilului, pune în evidență dorința fierbinte de pace a tuturor copiilor din țara noastră, chemarea lor adresată tuturor celor de-o vîrstă cu ei, de pe toate meridianele globului, de a face totul pentru a contribui activ la făurirea unui climat de liniște, destindere și securitate, de cooperare, rodnică între toate popoarele lumii, în care tînăra generație să poată învăța, să crească și să muncească în libertate și demnitate.

Fericiți și mîndri că trăiesc, învață și muncesc în anii celei mai glorioase epoci din istoria patriei, Epoca Nicolae Ceaușescu, de Ziua pionierilor, copiii României socialiste se angajează cu fermitate să-și mobilizeze întreaga energie pentru a îndeplini în cele mai bune condiții chemările pe care secretarul general al partidului le-a adresat organizațiilor revoluționare ale copiilor și tineretului. Urmînd înflăcăratele îndemnuri cuprinse în Mesajul tovarășului Nicolae Ceaușescu adresat pionierilor și șoimilor patriei, tuturor copiilor țării, întregului tineret cu prilejul zilei de 1 Iunie, ei se angajează să facă totul pentru a deveni luptători de nădejde ai partidului și țării, patrioți, revoluționari devotați idealurilor celor mai scumpe ale națiunii noastre.

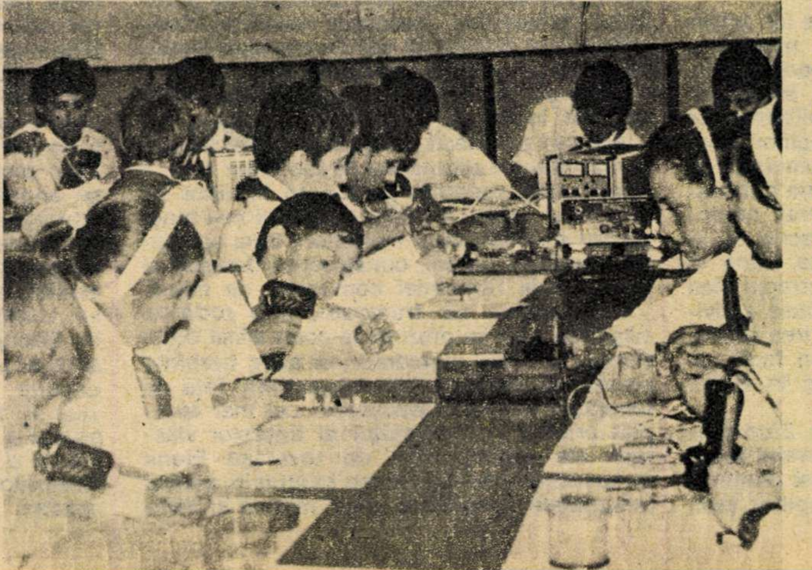
ZIUA PIONIERILOR, MOMENT

ÎNVĂȚĂMÎNT - CERCETARE - PRODUCȚIE

CERCUL UZINAL - PRIMII PAȘI SPRE VIITOARELE PROFESII

În fiecare vineri, totdeauna la aceeași oră, aleile întreprinderii, curate și îngrijite de mîna unor adevărați gospodari, sînt cuprinse de voioșie și tinerețe. Zeci de copii, ce poartă cravata roșie cu tricolor, se îndreaptă spre secția de prelucrări mecanice. Sînt pionierii școlii din localitate.

Nimic neobișnuit, veți spune, dragi cititori: vizitele voastre în mari citadele industriale, pe șantiere și în cooperativele agricole de producție, acolo unde lucrează părinții și frații voștri, sînt acțiuni cotidiene înscrise în programele de activități ale detașamentelor și unităților din care faceți parte. Și totuși, la Topleț, de unde scriem aceste rînduri, o comună situată în sud-vestul județului Caraș-Severin, nu este vorba despre o „vizită" a pionierilor la locul de muncă al părinților, ci chiar despre... propriul lor loc de muncă.



De-a lungul celor trei trimestre școlare, în fiecare vineri, totdeauna la aceeași oră, colectivul muncitoresc al Întreprinderii mecanice din localitate creștea cu încă 40 de nume și prenume. Intra la lucru „echipa" pionierilor — așa cum sînt cunoscuți aici membrii cercului uzinal cu profil de electronică și electrotehnică. După ce fiecare se legitima cu un carnet special, vizat trimestrial de conducerea întreprinderii și a școlii din care fac parte, odată ajunși la locul de muncă, într-un laborator special amenajat, pus la dispoziție de I.M. Topleț, ei își îmbrăcau halatele albastre și porneau la treabă. Care este programul unei astfel de zile? Ne răspunde pioniera **Ileana Bolbotină,** clasa a VIII-a B, responsabila cercului uzinal:

— Astăzi avem un moment deosebit în activitatea noastră. Vom face testele de funcționare la cea mai importantă lucrare pe care am efectuat-o pînă acum, în cei doi ani de existență a cercului uzinal. Grupele noastre de proiectanți, constructori de montaje și C.T.C. (control tehnic de calitate) vă invită cu bucurie să luați parte la această „oră a bilanțului".

...Peste cîtva timp, după ce totul a decurs ca „la carte", primim lămuririle de specialitate. Ne vorbește pionierul **Cristian Vericiu,** clasa a VII-a A, unul dintre pionierii electroniști ai cercului.

— Tabela electronică de marcaj pe care ați văzut-o este realizată cu sprijinul apropiat al tovarășului **Ștefan Golopența,** îndrumătorul și instructorul cercului, după o idee proprie. Este o lucrare colectivă, la care și-a adus contribuția fiecare membru al cercului. Faptul că ne desfășurăm activitatea în Întreprinderea mecanică ne-a adus multe avantaje: cu ajutorul muncitorilor din secție, principalele componente din structura tabelei au fost confecționate în doar cîteva ore, iar pentru măsurarea și verificarea unor subansambluri ale instalației am avut la dispoziție aparate speciale. În ceea ce privește tabela noastră electronică de marcaj (pe care o putem construi, acum, la cerere, și pentru stadioane mari), ea funcționează după un principiu nou, diferit de cel al altor instalații de acest fel. Fiecare cifră ce apare pe tabelă este alcătuită din 13 celule optice, al căror contact se face pe baza unui sistem cartelat de placaje corodate. O altă noutate este și ceasul de afișaj, ce intră în alcătuirea tabelei, realizat cu ajutorul unui releu de temporizare.

— Datorită performanțelor pe care le deține tabela noastră electronică, ne spune, la rîndul său, **Alin Orza,** clasa a VI-a A, ne-am înscris cu această lucrare în etapa județeană a concursului „Start spre viitor".

— Lucrarea pe care v-am prezentat-o, ne-a precizat Ileana Bolbotină, nu este singura care atestă spiritul de creativitate al membrilor cercului nostru uzinal. În cei doi ani de activitate , împreună cu colegii noștri: **Marius Ianculescu, Marius Atanasescu, Cătălina Orza, Mihaela Coman, Iulius Frimu, Adrian Martinescu,** am realizat numeroase montaje electronice, individuale și colective, astfel încît, acum, putem spune că, îmbinînd cunoștințele teoretice predate de tovarășii profesori de matematică, fizică, chimie, cu cele practice, aici în cadrul cercului, ne-am format un orizont mult mai larg de pregătire. Funcționarea cercului nostru chiar în cadrul unei secții a Întreprinderii mecanice Topleț constituie un minunat prilej de a demonstra și noi, ca mulți alți colegi de generație din județ și țară, că îmbinarea învățămîntului cu cercetarea și producția constituie o adevărată rampă de lansare spre viitoarele noastre profesii, pregătindu-ne, astfel, cu abnegație, pentru a deveni muncitori de nădejde, schimbul de mîine al părinților și fraților noștri mai mari. Sîntem bucuroși că între împlinirile pe care le vom raporta de Ziua pionierilor le putem înscrie și pe cele obținute în cercul nostru uzinal.

...În fiecare vineri, totdeauna la aceeași oră, aleile Întreprinderii mecanice Topleț sînt cuprinse de voioșie și tinerețe: intră în schimbul de lucru „echipa" pionierilor.

CONSTANTIN RĂDUȚ

DE BILANȚ AL PURTĂTORILOR CRAVATEI ROȘII CU TRICOLOR

MARIA VASIU

MARCEL ORBAI

LUCIAN NEAGU

ÎN CATALOAGE NUMAI NOTE BUNE ȘI FOARTE BUNE

CĂTĂLIN TUFAN

SILVIU NEDELCU

Tradiționala Zi a pionierilor reprezintă, ca în fiecare an, o adevărată sărbătoare a succeselor înregistrate de-a lungul a trei trimestre de muncă și învățătură. Fiind deci momentul rodnicului bilanț al încă unui an școlar bogat în numeroase realizări atît colective cît și proprii fiecărui pionier, rubrica noastră folosește prilejul de a vă face cunoștință cu colegii merituoși, care fac cinste școlii unde învață.

1. Portretul **Mariei Vasiu,** pe care ni-l trimite Adela Duțu de la subredacția „Cutezătorii" din Sibiu, e însoțit de frumoase aprecieri cu privire atît la rezultatele foarte bune obținute la învățătură de colega ei, cît și în activitatea de comandantă de unitate.

2. Cine nu-l cunoaște, în Școala nr. 20 din Timișoara, pe pionierul **Marcel Orbai,** din clasa a VI-a E — fruntaș la învățătură și foarte bun sportiv? Sau cine n-a aflat că, întorcîndu-se de la o competiție care a avut loc la Oradea și găsind în tren o poșetă, ce conținea acte, bani și alte obiecte de valoare, a predat-o imediat postului de miliție din gara Timișoara?

3. **Lucian Emilian Neagu**, elev numai de nota 10 pînă în acest moment al absolvirii clasei a VIII-a, lasă colegilor săi frumoase amintiri despre atractivele acțiuni pe care le-a organizat în calitate de comandant de detașament cît și despre premiile aduse școlii sale — Nr. 1 din Cîmpina.

4—5. Acești doi cîștigători ai trofeului „Banca de onoare" pe care vi-i pezentăm sînt pionierii **Cătălin Tufan.** din clasa a VI-a A. și **Silviu Nedelcu,** din clasa a VI-a B, ale căror portrete se regăsesc, acum, de Ziua pionierilor, la Panoul cinstei, onoarei și hărniciei pionierești de la Școala nr. 6 din Buzău.

Chimiștii din Voșlobeni

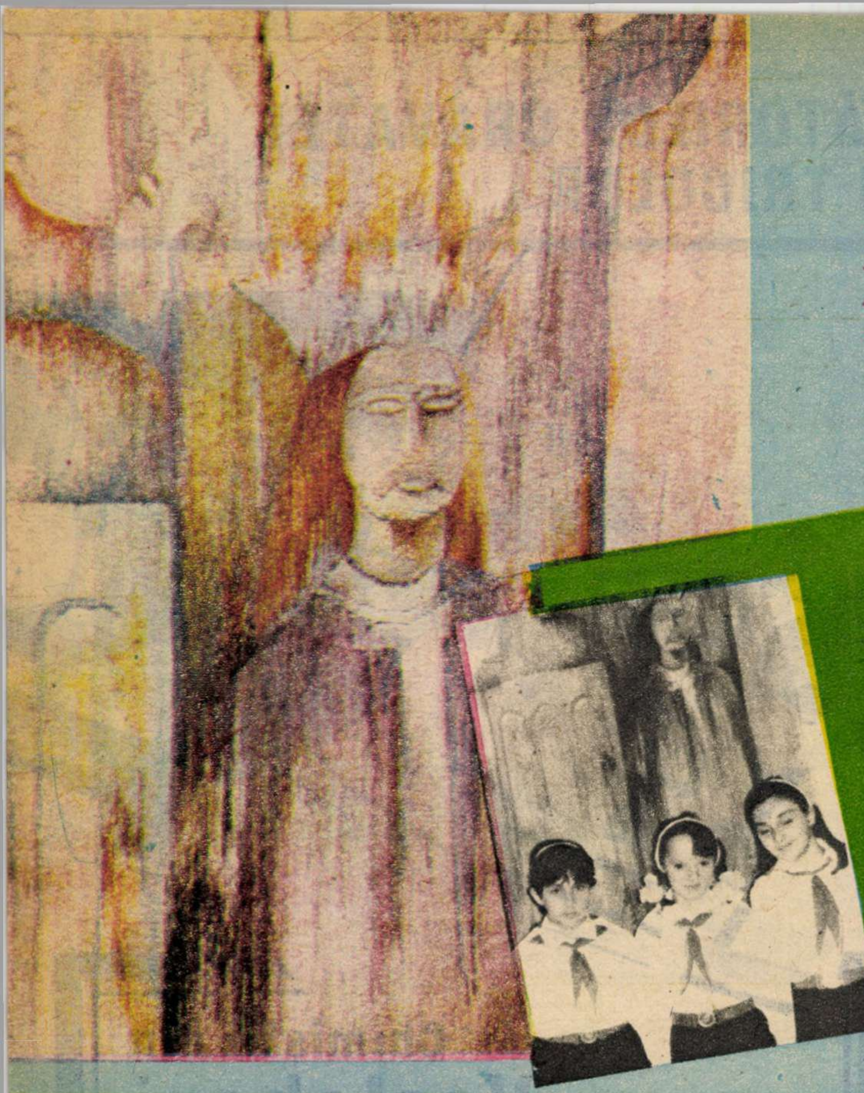
Încă de la primele ore de chimie, pionierii din clasa a VII-a, de la Școala Voșlobeni, județul Harghita, s-au simțit atrași de această disciplină. Notele bune din catalog nu sînt singura dovadă a pasiunii lor pentru chimie. Din dorința de a pătrunde cît mai mult în tainele ei, îndrumați de tovarășul profesor Aurel Vița, cei din clasa a VII-a au amenajat un modern laborator, în care acum purtătorii cravatelor roșii cu tricolor, înveșmîntați în albul halatelor, dezleagă miracolele din eprubete. Un zîmbet prietenesc și felicitări micilor chimiști, care s-au dovedit la fel de pricepuți în activitatea de autodotare, ca și în mînuirea instrumentarului din noul lor laborator.

Ritm

În acest număr, rubrica noastră își propune să vă prezinte acțiuni și realizări deosebite dedicate Zilei pionierilor.

Proiectanți și realizatori ai binecunoscutei microhidrocentrale de la C.P.Ș.P. Bicaz, membrii cercului de construcții-radio și-au propus, la începutul anului școlar, să extindă această construcție, transformînd-o într-un complex energetic hidroeolian. La această oră ei au finalizat și lucrările cu care participă la actuala ediție a concursului „Start spre viitor": robot telecomandat cu semnale sonore și radioreceptoare cu sincrodină și macheta funcțională a microhidrocentralei • **De la Școala** Suceveni, județul Galați, ne-a parvenit vestea ca harnicii săi pionieri au plantat, într-o zonă erodată a satului lor, 3 000 de puieți, așa încît, peste cîțiva ani, va crește aici o nouă și frumoasă pădure • **Aflăm că pionierii** din zona montană a Gorjului — adică din localitățile Novaci, Baia de Fier, Bumbești-Jiu și Tismana — au recoltat, de curînd, mari cantități de muguri de brad, „atît de necesari industriei farmaceutice și alimentare" — după cum ne scriu ei • **Colegii lor din Carașova, Lupac și Reșița,** județul Caraș-Severin, ne anunță că și ei au recoltat plantele medicinale de sezon, rezultatul acțiunii lor însumînd pînă acum 2 000 de tone • **Între multele** spectacole pe care formația de estradă a C.P.Ș.P. din Mangalia le-a prezentat în acest an, cel mai recent este intitulat „Portativul bucuriei" și a fost susținut la sala Casei Armatei din oraș • **„Să evidențiem împreună performanțele la învățătură și disciplină"** — iată tema schimbului de experiență pe care și l-au propus comandamentele pionierești de la școlile nr. 183 (care gazduiește acțiunea), 176, 177, 182, 183 și 186 din Sectorul I al Capitalei • **Sub genericul** „Mlădițe ale patriei iubite", în localitățile Bacău, Onești, Buhuși, Moinești, Comănești, Tg. Ocna și Slănic Moldova, județul Bacău, au avut loc spectacole prezentate de formațiile artistice participante la faza de masă a „Cîntării României" • **Și la galeriile „Luceafărului"** din Botoșani a avut loc recent un spectacol, de astă dată exclusiv muzical, intitulat „Un cîntec pentru țara mea", susținut de către pionierii artiști de la Școala nr. 6 • **Cei mai buni radiotelegrafiști** ai școlilor și caselor pionierilor și șoimilor patriei din județul Călărași și-au disputat întîietatea pentru a desemna echipajul participant la faza republicană.

COPIII și artele



Între tradiție și inovație

De peste zece ani, la C.P.Ș.P. Timișoara, sub îndrumarea profesoarei **Olivia Moga,** numeroși pionieri și șoimi ai patriei își încep activitatea în cercul de artă plastică cu însușirea noțiunilor de desen. Apoi analizează caracteristicile specifice creației artistice populare a zonei etnografice Banat. Material documentar au zilnic la îndemînă chiar în propriul lor muzeu aflat în incinta C.P.Ș.P., plin de țesături populare, cusături, cergi, sculpturi în lemn, ceramică etc., obiecte adunate de pionieri în timpul drumețiilor întreprinse prin satele bănățene. Cele mai reușite lucrări de arta realizate aici sînt semnate „creație colectivă", întrucît la ele lucrează cîte 5—10 copii, atît la tapiserie cît și la sculptura în lemn, cu care au obținut numeroase premii în concursurile de artă naționale și chiar internaționale.

Deși copiii au sub ochii lor cergi și tapiserii realizate în stilul tradițional bănățean, cu stilizările geometrice cunoscute, ei și-au luat ca model pentru tapiserie vechi picturi murale de pe zidurile cetăților și ale altor monumente de cultură din perioada lui Constantin Brîncoveanu. Printr-o muncă extrem de fină și migăloasă, ei au reușit să redea sutele de nuanțe coloristice ale frescelor și ale picturilor pe lemn și sticlă. Astfel, timp de un an de zile, zece pioniere, dintre care s-au remarcat în mod deosebit **Raluca Gaga, Cornelia Cristea** și **Mihaela Murarieu** (din fotografie), au realizat lucrarea alăturată, intitulată **„Ștefan cel Mare"**, cu care au obținut premiul I la faza națională a concursului „Românie, plai de aur", de la Iași. În aceasta constă „inovația" menționată în titlu. Realizată în puncte de culori diferite, alăturate, tapiseria dă impresia de pictură.

UN PROMIȚĂTOR TALENT PIANISTIC IEȘEAN

Pianul i-a devenit un nedespărțit prieten Ralucăi Știrbaț, elevă în clasa a VII-a A la Liceul de artă „Octav Băncilă" din Iași, încă de la vîrsta de 7 ani. Un prieten drag, datorită căruia a învățat să iubească muzica, dar și foarte exigent, care a făcut-o să înțeleagă că numai prin muncă, prin studiu perseverent se pot dobîndi virtuțile interpretative ale unui adevărat muzician. Și iată că activitatea ei artistică însumează multe și frumoase succese în concerte susținute cu orchestrele simfonice din Iași, Bacău și Botoșani, sub bagheta dirijorilor Ion Baciu, George Vintilă, Radu Postăvaru. Participarea sa la Galele tinerilor concertiști de la Bacău și București, frecventele apariții pe scenele de la Conservatorul „George Enescu", Palatul Culturii, Muzeul „M. Kogălniceanu" sau Muzeul Teatrului din Iași confirmă, toate, că Raluca Știrbăț este un indiscutabil talent interpretativ. Ea dovedește nu numai o perfectă execuție tehnică, ci și o uimitoare bogăție expresivă, cu adevărat emoționantă, după cum se aprecia în revista ieșeană „Cronica", cu prilejul unui concert desfășurat sub genericul „Tribuna tinerilor interpreți". După cum era de așteptat și palmaresul său artistic a devenit remarcabil. La cele trei ultime ediții ale „Cîntării României" ea a cucerit locul I și titlul de laureată, iar la Concursul de interpretare muzicală „Ciprian Porumbescu" din 1983 și 1985 a obținut premiile I și, respectiv, II. În vara anului trecut a trăit însă cea mai mare bucurie cînd, în urma aprecierilor unanime ale unui prestigios juriu muzical, i s-a decernat, la Suceava, marele trofeu „Lira de aur".

Raluca Știrbăț

Se-nțelege că Raluca este și o foarte bună elevă la învățătură, dar și o fetiță care știe să-și trăiască frumos copilăria, viața de școlăriță. „Patinez cu plăcere, înot, îmi împletesc singură mănușile, citesc multe cărți și am o mare pasiune pentru matematică" — mărturisește ea. Bineînțeles, pianul rămîne cea mai puternică pasiune a sa, iar sensibilitatea, expresivitatea, realul său har interpretativ se regăsesc în arta cu care reușește să transmită tuturor celor ce o ascultă frumusețile nepieritoare ale muzicii.

ILEANA PIȚA

Limba noastră-i o comoară

Fiind băiet păduri cutreieram

(fragment)

Fiind băiet păduri cutreieram
Şi mă culcam ades lîngă izvor,
Iar braţul drept sub cap eu mi-l puneam
S-aud cum apa sună-ncetişor:
Un freamăt lin trecea din ram în ram
Şi un miros venea adormitor.
Astfel ades eu nopţi întregi am mas,
Blînd îngînat de-al valurilor glas.

Răsare luna,-mi bate drept în faţă:
Un rai de basme văd printre pleoape,
Pe cîmpi un văl de argintie ceaţă,
Sclipiri pe cer, văpaie preste ape,
Un bucium cîntă tainic cu dulceaţă,
Sunînd din ce în ce tot mai aproape...
Pe frunze-uscate sau prin naltul ierbii,
Părea c-aud venind în cete cerbii.

MIHAI EMINESCU

Mihai Eminescu

Pionierul Alexandru Ionescu, din Bucureşti, unul dintre cititorii noştri pasionaţi de literatură, a aflat ,într-o oră de limba română, că în ţara noastră, mai multe reviste literare au purtat numele .marelui poet naţional Mihai Eminescu.

Alexandru vrea să deţină mai multe date privind apariţia acestor reviste. Iată, pe scurt, răspunsul.

De-a lungul anilor, comemorările unora dintre marii noştri scriitori au fost marcate şi prin editarea de reviste al căror titlu purta chiar numele celui omagiat. Cele mai multe reviste de acest fel au avut ca titlu numele poetului naţional, rămas „nepereche" în literatura noastră: Mihai Eminescu. Numărul acestora se ridică la sapte.

Prima a aparut în septembrie 1890, la Bucureşti. Articolele din cuprins purtau semnăturile lui Titu Maiorescu, Alexandru Vlahuţă, I.L. Caragiale, B.P. Haşdeu, ca şi a multor altor oameni de cultură.

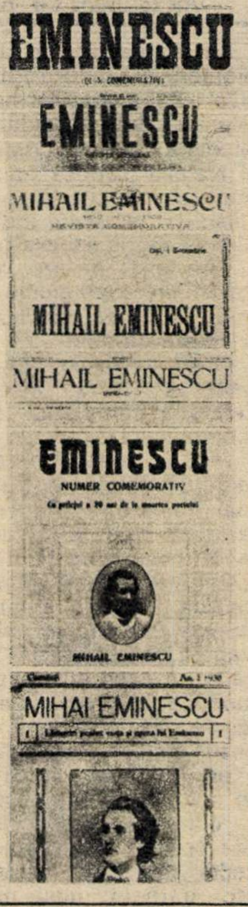
A urmat cea din 17 martie 1896, tipărită, de asemenea, la Bucureşti, şi aceea purtînd data de 15 iunie 1899.

Între 1 decembrie 1903 şi decembrie 1905 apar, mai întîi la Iaşi, apoi la Botoşani, mai multe numere ale revistei „Mihai Eminescu", conţinînd articole semnate de A.D. Xenopol, Cincinat Pavelescu ş.a.

Cea de-a cincea revistă apare la Bucureşti cu prilejul împlinirii a douăzeci de ani de la dispariţia poetului — număr unic, cu data iunie 1909.

La Botoşani, tot în 1909, este editată cea de-a sasea revistă la care colaborează, între alţii, Dimitrie Anghel şi Şt. O. Iosif.

Cea de-a şaptea a apărut în perioada anilor 1930—1944, avînd printre colaboratori pe G. Bogdan-Duică, Garabet Ibrăileanu, Augustin Z.N. Pop şi alţii.



EMINESCU

EMINESCU

MIHAIL EMINESCU

MIHAIL EMINESCU

MIHAIL EMINESCU

EMINESCU
NUMER COMEMORATIV

MIHAIL EMINESCU

MIHAI EMINESCU

ISTORIA UNUI CUVÎNT

Ştiinţă

Cuvîntul **ştiinţă** s-a format în interiorul limbii noastre prin derivare de la verbul **a şti** cu sufixul **-inţă**. Cei doi **i**, unul de la verb şi altul de la sufix, rezistă în pronunţare, ceea ce explică structura de trei silabe a cuvîntului: **şti-in-ţă.**

Cele mai vechi înţelesuri ale acestui cuvînt sînt în legătură directă cu verbul **a şti,** adică sînt echivalente cu „cunoaştere, informare, cunoştinţă despre ceva".

Iată un citat din „Predoslovia" (adică „"prefaţa") la „Letopiseţul" lui Ion Neculce: „De la Duca Vodă înainte pînă la domnia lui Ion Vodă Mavrocordat... au scris singur, dintre a sa **ştiinţă,** cîte s-au tîmplat în viaţa sa".

Şi în limba literară mai nouă, în special la scriitorii profund influenţaţi de limba populară, **ştiinţă** apare cu sensul de „cunoaştere, informare", ca în această frază din **Povestea lui Harap-Alb** de Ion Creangă: „Aşa... slugă vicleană ce-mi eşti? Vra să zică tu ai **ştiinţă** de asta şi nu mi-ai spus".

Cu acelaşi înţeles iniţial e folosit cuvîntul **ştiinţă** şi în locuţiunile adverbiale **cu ştiinţă, fără ştiinţă,** curente în limba veche şi în cea populară: **„A făcut aceasta cu bună ştiinţă",** adică „în mod conştient, avînd cunoştinţă de natura faptului".

Încă în secolul al XVIII-lea, **ştiinţă** începu să fie folosit şi cu înţelesul de „ştire, veste". Pentru exemplificare, desprindem această propoziţie dintr-un document de la începutul secolului trecut: „Va primi de unde trebuie **ştiinţe** în această afacere".

Vechi sînt şi înţelesurile de „învăţătură, instrucţie, pregătire intelectuală", cu care **ştiinţă** circulă în limba contemporană. În partea a II-a a **Scrisorii III** îl aflăm folosit ironic: „Veştejiţi fără de vreme, dar cu creieri de copil/ Drept **ştiinţ**-avînd în minte vre un vals de Bal-Mabil".

În epoca modernă, **ştiinţă** se impune cu un sens nou, acela de „ansamblu de cunoştinţe", sens pe care îl dezvoltă şi corespondentele din limbile romanice: francez **science,** italian **scienza** sau germanice: englez **science,** german **Wissenschaft** şi altele. Ceea ce este foatre important este faptul că încă din secolul al XVIII-lea întîlnim cuvîntul **ştiinţă** grupat cu diverşi termeni care exprimă feluritele ramuri ale ştiinţei. **Dicţionarul Academiei** înregistrează îmbinări de felul acestora: **ştiinţa istoriei, ştiinţa gramaticii, ştiinţa geografiei, ştiinţa numărării** (adică aritmetica), **ştiinţa tămăduirii ochilor, ştiinţa astronomicească, ştiinţa filologică, ştiinţele politiceşti** etc. Aceste sintagme caracterizează în special perioada de constituire a stilului ştiinţific al limbii noastre literare. Mai tîrziu, nevoia denumirii mai concentrate a disciplinelor ştiinţifice a determinat impunerea unor termeni ca: **igienă** (în loc de **ştiinţa despre sănătate), medicină** (în loc de **ştiinţa medicală), istorie, filologie, astronomie, geografie, filozofie** etc.

Aceasta nu exclude însă prezenţa unor termeni compuşi cu caracter de maximă generalitate, de felul: **ştiinţe sociale, ştiinţe naturale, ştiinţe experimentale** etc.

Adăugăm, în sfîrşit, şi compusul **om de ştiinţă,** care e frecvent folosit astăzi, sinonim cu **savant, învăţat.**

Aşadar, **ştiinţă** a ajuns un cuvînt cu multe semnificaţii şi cu mari posibilităţi de combinare. Istoria lui este strîns legată de naşterea şi evoluţia ştiinţei în general şi de diversificarea conţinutului ştiinţelor moderne.

GR. BRÂNCUŞ

De la comuniști învățăm cutezanța

MÎNDRIA MINERILOR DIN MOTRU

Din frumoasa țară a Motrului, întinsă pe văile colinare ale Subcarpaților, izvorăște cea mai mare cantitate de energie a țării — lignitul — pîinea marilor noastre termocentrale. Producția zilnică a Combinatului minier din Motru a crescut cu mult față de anul trecut. Numai în 24 de ore, în luna februarie, de pildă, s-au extras 47 000 de tone — titlu de mîndrie pentru gorjenii adîncurilor.

Întîmplarea din tren

La Filiași am coborît din trenul accelerat, ca să-l schimb cu un personal de Motru. În fața mea, un tînăr de 21 de ani.

— Nu-i așa că m-ați uitat? mi se adresează el, politicos.

— Da... cred că da. Nu te cunosc. De fapt, cînd am făcut cunoștință?

— Sînt minerul Gigi Simionescu. Cu vreo opt ani în urmă eram pionier și făceam parte din „cercul micilor mineri" de la Casa pionierilor și șoimilor patriei din Motru. Ați scris atunci despre cei „35 de magnifici" care învățau tainele mineritului acolo. Treizeci dintre noi am devenit mineri. Ce ziceți?

Între timp a sosit și trenul de Motru. Urcăm. Gigi Simionescu își continuă povestirea.

— Poate nu știți, de vreo doi ani încoace minele Motrului au fost cucerite de noi, tinerii. Mulți dintre noi sîntem și studenți.

— Studenți la Motru?

— Da, urmăm, la fără frecvență, cursurile Institutului de mine de la Petroșani. Mîndria meseriei de a făuri pîine pentru marile termocentrale trezește și mai mult dorința de a ne ridica continuu nivelul calificării noastre.

— Cînd intri în șut?

— Vedeți trenul ăsta? E plin de mineri.. Din gară, unii pornesc direct spre mine. Noi sîntem navetiști; cei din Motru, împreună cu noi, formează marele front de aproape 25 de mii de mineri ai bazinului. Printre ei ne aflăm și noi, cei mai tineri. Eu am de gînd să susțin la Petroșani lucrarea de stat „Cărbunele de Motru — o energie de azi și de mîine".

— Cam cît crezi că poate dura exploatarea minieră la Motru?

— Secole. Bazinul e cu mult mai bogat decît se credea. Poate nu știți: chiar sub orașul Motru se află un mare zăcămînt!

În adînc, marele excavator

Electroenergeticianul Vasile Lolescu e puțin nervos. Iar a întîrziat de la program Nițu Vigu! Este vorba despre programul de activități al cercului de electromecanică minieră de la Casa pionierilor și șoimilor patriei din Motru. Sandu Zăbavă îl sună la telefon pe Vigu de fiecare dată cînd au program la cerc. Și totuși... Vigu din nou întîrzie. Are obiceiul să-și rezolve în gînd unele probleme de matematică și-atunci, bineînțeles, că întîrzie! Bine, dar azi se știe că va avea loc un eveniment foarte important: minerul Gheorghe Voicu, Erou al Muncii Socialiste, va merge la cariera „Lupoaia" să prezinte „micilor mineri" marele excavator din carieră, unic în... lume! Cu întîrziere de trei minute, apăru și Nițu. Am plecat spre excavator. Peste 20 de minute ne aflăm la linia tehnologică 0,2, treapta 190 — deasupra nivelului mării. Rețineți că numai cariera are o suprafață de peste 40 ha. Ne aflăm în fața excavatorului cu roată cu cupă care decopertează (îndepărtează pămîntul dur — numit steril, de pe stratul de cărbune). Seamănă cu un zmeu din povești. Tot utilajul său compune o uzină! De fapt este o mașină pe șenile cu trei benzi care sînt mobile și legate între ele, formînd un tot unitar. Rețineți: cea de-a treia bandă este denumită „de aruncare" și execută operația de depunere a sterilului. Senzațional și unic: brațul de aruncare al excavatorului, care numără 170 m lungime, este format din 7 tronsoane. Pionierul Claudiu Fundeanu îl întreabă pe minerul Voicu:

— Și totuși ce este acest excavator de minerit?

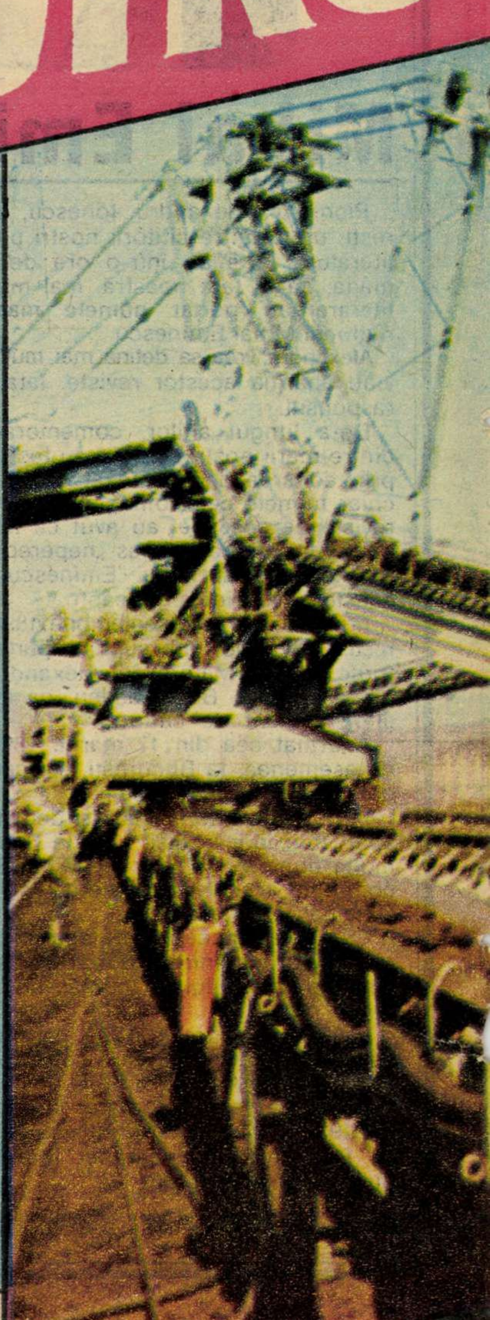
— Privește-i roata cu cupe din față! Diametrul roții este de 8,5 metri. Pe această roată sînt montate 14 cupe (fiecare cupă avînd o capacitate de 1 300 kg). Roata cu aceste cupe este învîrtită de un motor-deplasare „marș înainte!" Prin trei mișcări, cupele excavează cărbunele sau sterilul. Patru benzi ale excavatorului muncesc zi și noapte cărînd materia din profunzimile pămîntului. Iată echipajul acestei întreprinderi mobile de exploatare a aurului negru: excavatoristele Emilia Persu și Maria Tudosie, lăcătușii Gheorghe Micu și Ion Popescu, electriciana Rodica Vîlceanu sau minerii de suprafață Cornelia Micu, Costică Vîlceanu și Mitică Tudosie; acești oameni minunați sînt cei care conduc, dau viață excavatorului de la Lupoaia. Are dreptate inginerul Gheorghe Dobrin cînd spune: „cărbunele din Motru înseamnă oamenii, minerii din Motru". Cuvinte înțelepte și adînci, cuvinte de aur. Excavatorul din Motru e condus, după cum ați putut vedea, doar de cîțiva oameni. Rețineți însă: sub dealurile pe care le decopertează se află un depozit de cărbune mare cît cartierul Drumul Taberei din București. Noroc bun! Și nu uitați că, în 24 de ore, la Motru se excavează un extras de 47 000 de tone.

Viteza benzilor rulante

Am să deconspir un... secret: pionierii Alexandru Pufan, nelipsitul Zăbavă, Marinela Sotir, Giuliana Belu, Claudiu Stăniloiu, Nicoleta Stoian, Cristina Ivașcu și Natalia Tudose l-au rugat pe minerul Voicu să-i considere „înscriși" la Liceul industrial minier — secția excavatoare. Voicu — om la 41 de ani, voinic, roșcovan și pus pe glume — a exclamat: „Iată cea mai nouă echipă de excavatoriști!"

Cristina Ivașcu pune o întrebare, din mers: „Motru este o cetate a cărbunelui. Dar ce se întîmplă aici?"

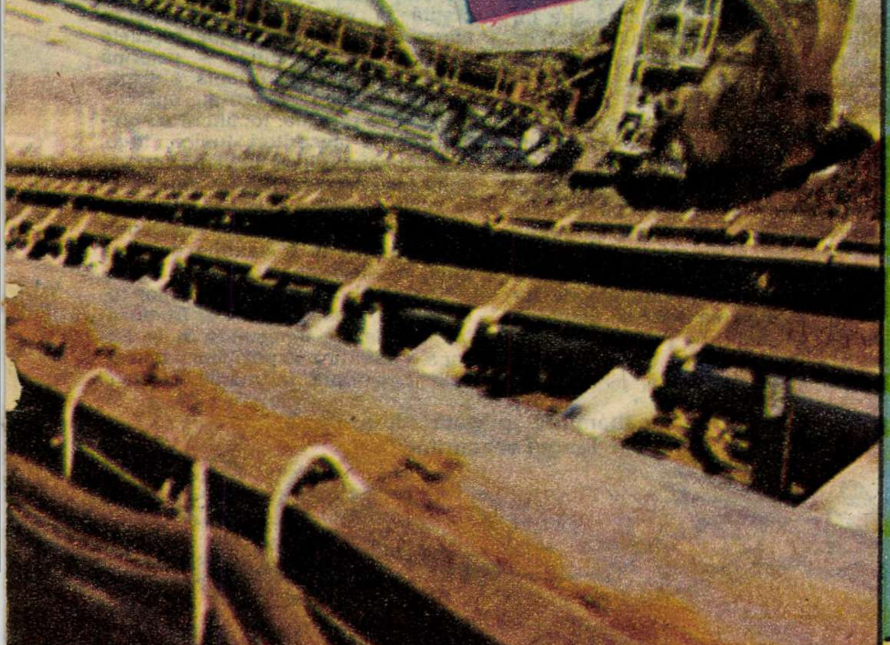
— Cam grea întrebare, spune minerul Voicu. Motru este cea mai mare întreprindere minieră din țară, apărută pe harta patriei în Epoca Nicolae Ceaușescu. Iată gurile lui de mină: Horăști, Leurda, Lupoaia, Ploștina și Motru-vest. Ce facem noi aici? Extragem și valorificăm lignitul — cărbune energetic — pentru termocentralele țării. Cei aproape 25 de mii de oameni care muncesc aici formează lumea din „Țara Motrului", unică în felul ei. În subterane sînt adunate uzine — combine, transportoare, diferite pompe de evacuare a apei, secții de susținere, dispozitive etc. Întregul utilaj minier este



modern, în dialog cu cea mai avansată tehnologie mondială. Priviți cum aleargă cărbunele, tras la vedere și ardere de cei 360 km de bandă rulantă! Circuitul total de transport de la cariera Lupoaia, spre exemplu, este de 35 km; benzi transportoare, compuse din covoare de cauciuc, role de susținere montate de tronsoane metalice și susținute de traverse metalice. Viteza de alergare a benzilor încărcate cu lignit este de 5,6 m pe secundă. N-ai voie să te atingi de bandă cînd aleargă.

ȘCOLI CU PROFIL DE MINE, PETROL ȘI GEOLOGIE CARE VĂ AȘTEAPTĂ

- Liceul industrial din Baia de Arieș, județul **Alba.**
- Liceul industrial din municipiul Constanța, județul **Constanța.**
- **Liceul industrial din Baraolt, județul Covasna.**
- Liceele industriale din Anina și Moldova Nouă, județul **Caraș-Severin.**
- Liceele industriale din Bîlteni, Motru și Rovinari, județul **Gorj.**
- Liceul industrial din Bălan, județul **Harghita.**
- Liceele industriale din Tg. Lăpuș, Baia Sprie, Borșa și Baia Mare, județul **Maramureș.**
- **Liceul industrial din Vatra Dornei, județul Suceava.**



Marele deal Mamelan a devenit o movilă, apoi o vale. Totul pare o poveste științifico-fantastică: dealul a devenit o vale, din care se ridică spre lume spinarea cărbunelui. Valurile, brazdele de noroi sînt de cîte 5 metri aici. Excavatoarele curăță „aurul" de pămînt și de timp. Sîntem încă de pe acum pe platforma secolului XXI. Sub ochii noștri, prin brațele noastre, cărbunele devine hrana energiei în România socialistă.

Ce este mina? O familie!

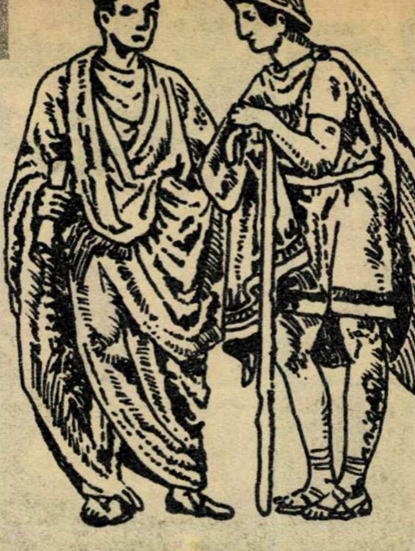
Toate minele Motrului sînt niște mari familii formate din comuniștii mineri, tehnicieni, ingineri, eroi ai muncii socialiste, uteciști care fac din munca lor mîndria energiei și luminii pentru țară.

Un fapt demn de laudă: pe data de 21 februarie a.c., dimineață, brigada abatajului 10/11 a avut ca sarcină să mobilizeze întregul schimb pentru reducerea unui transportor și scurtarea unei benzi de transport, în numai 4 ore. Trebuia realizată o extracție de 150 de tone de cărbune. S-a mobilizat întregul schimb: mecanicul Grigore Holdiș a trecut urgent la decuplarea lanțului de la transportor, șeful de schimb, Gheorghe Miclea, si-a împărțit oamenii pe locurile de muncă în galeria de transport; o altă echipă a trecut la scurtarea benzii (prin tăiere) pentru înaintarea transportorului de cărbune dinspre abataj către suprafață. Electricianul Constantin Pupăză a trecut repede la decuplarea curentului, iar minerul Nicolae Matei, împreună cu mecanicul Ion Niță au împins transportorul în față, în locul benzii. Repede a urmat operațiunea inversă: s-a dat drumul la bandă și la transportorul colector, deci s-a putut trece la tăierea cărbunelui în abataj cu combina mecanizată. Din tot acest efort, la sfîrșitul schimbului au rezultat cele 150 tone de lignit. La ieșirea din subteran minerii, acești eroi ai energiei țării, au fost întîmpinați de o fanfară pionierească, iar un grup de șoimi ai patriei le-a oferit flori: recunoștință și prețuire. Oamenii Motrului sînt adevărați eroi ai muncii, ai viitorului luminos al patriei. Îi îmbrățișăm cu toată inima și dragostea noastră.

ION CRÎNGULEANU

ISTORIE, CULTURĂ, CIVILIZAȚIE

EVOLUȚIA VESTIMENTAȚIEI



Costume antice: roman (1) și grecesc (2).

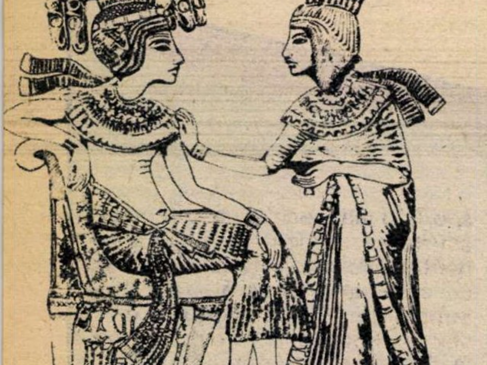
Pe orice treaptă de civilizație s-a aflat, omul a avut de înfruntat frigul sau arșița, ploile și vîntul, zăpada. În lupta sa de apărare împotriva intemperiilor a folosit, din cele mai vechi timpuri, două „arme": adăpostul și îmbrăcămintea. Căutările sale neîntrerupte spre perfecționarea acestora, spre găsirea celor mai adecvate soluții au devenit, foarte curînd... acte de creație!

MESAJE VENITE DIN PREISTORIE...

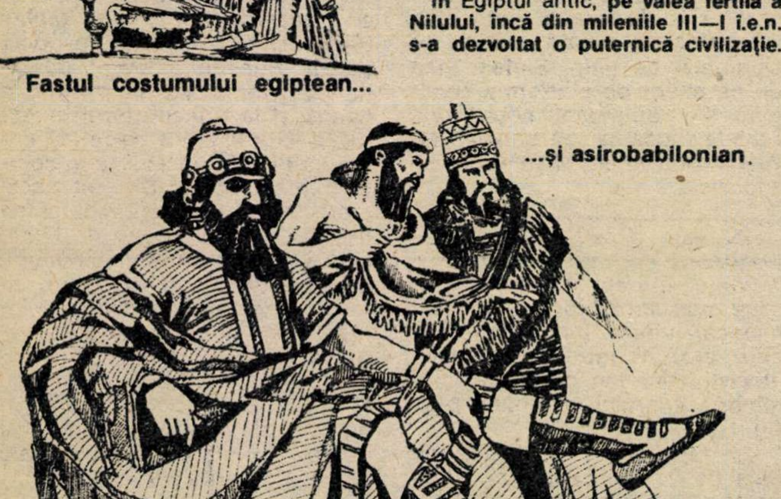
Printre mărturiile care vorbesc despre existența omului încă din paleoliticul superior — 40 000—10 000 î.e.n. —, se află și... 17 batoane de culori diferite, începînd cu alb, negru și pînă la ocru și roșu folosite pentru împodobirea corpului cu diverse culori pentru tatuare. Mai tîrziu, pentru a-și acoperi corpul, sînt folosite materialele obținute prin cules (plante) și prin vînătoare (blană, penaj, os, piele). După cum cerea clima, omul se acoperea cu blănuri (încă de pe atunci au fost folosiți nasturii de os, uneori chiar gravați!) sau cu fibre vegetale. Au fost descoperite unelte de prelucrare a blănurilor, printre care ace de os cu urechi fine pentru păr de cal. În picturile rupestre, descoperite în Cogul-Lerida și Secans-Teruel din Spania, oamenii apar îmbrăcați în pantaloni largi din blană și cu capa (un fel de pelerină) ce se încheia în față cu bețișoare în formă de T. Pietre, scoici, oase de animale se transformau tot mai des în podoabe care, cu timpul, au început să marcheze deosebirile dintre grupuri, familii, ca și vîrstele, funcțiile, rangurile. Practicarea agriculturii, a creșterii animalelor, a prelucrării lutului în vase de ceramică împodobite cu picturi (ca acelea de la Cucuteni) sau cu incizii (ornamentarea prin zgîriere), ca și folosirea războiului de țesut au dus și la revoluționarea vestimentației.

COSTUMUL... CARTE DE VIZITĂ!

În Egiptul antic, pe valea fertilă a Nilului, încă din mileniile III—I î.e.n. s-a dezvoltat o puternică civilizație.



Fastul costumului egiptean...



...și asirobabilonian.

Bogăția și fastul vestimentației faraonului, a demnitarilor veneau să demonstreze prăpastia dintre aceștia și oamenii de rînd, sclavii. Costumele lor erau supradimensionate, lucrate din țesături și fibre vegetale, din in, lîna fiind considerată impură. În picturile rămase pînă în zilele noastre, prin contrast, sclavii, surprinși în atitudini firești de muncă, apar înfășurați doar în jurul mijlocului cu un ștergar înnodat. Începînd din secolele IX și VIII î.e.n., în Grecia antică s-a dezvoltat civilizația elenistică, devenită element de bază al celei europene. Clima blîndă de aici, ca și cele două ocupații principale ale locuitorilor — navigația și păstoritul — au determinat crearea unor haine comode. Aflăm din Iliada și Odiseea că, în epoca homerică (sec. IX—VIII î.e.n.), grecii purtau haine simple, dar viu colorate. Tunica, prinsă pe umăr, pelerina și sandalele constituiau piesele de bază. Și aici îmbrăcămintea sclavilor era un simplu ștergar înnodat în talie. Și în statele sclavagiste de pe văile Tigrului și Eufratului s-a dezvoltat o puternică civilizație. Din mileniile III—II î.e.n. și pînă în secolele VII—VI î.e.n. (sumero-akkadian, babilonian, asirian, neobabilonian) se construiesc orașe puternic apărate, clădiri împodobite cu cărămizi smălțuite în culori strălucitoare. Costumul purtat de nobili și demnitari, confecționat din stofe de lînă, avea aceleași culori vii, fiind completat de bijuterii din aur și pietre scumpe. Îmbrăcați simplu, practic, oamenii de rînd nu purtau sandale. Acest accesoriu era destinat numai celor bogați.

De fapt, pretutindeni, de-a lungul mileniilor, clasa dominantă și-a impus propriile concepții și idealuri estetice. Distanțarea acesteia de masa poporului a dus chiar și pînă la interzicerea — prin legi și regulamente — de folosire de către cei fără rang și funcție a unor veșminte, podoabe, culori. Costumul se afla pe postul unei adevărate cărți de vizită, care-l recomanda pe cel ce-l purta! În India, de pildă, diferențierile sociale erau clar vizibile după costumul purtat, după formă și culoare, după marea varietate de turbane, și etalarea tuturor bijuteriilor la gît, pe mîini, pe picioare, în jurul mijlocului, de către cei ce le dețineau. În Roma antică, pînă și felul în care era strînsă centura deosebea stările sociale!

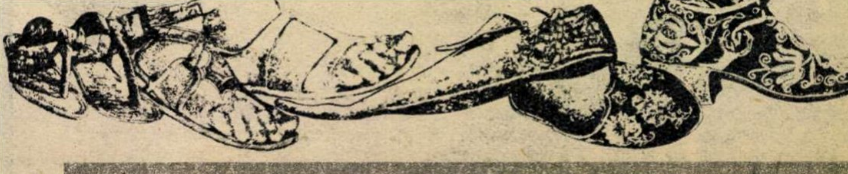
Constituită ca republică la sfîrșitul secolului al VI-lea î.e.n., Roma a ajuns cel mai mare imperiu al Europei antice în secolele I—IV e.n., puternic centru de cultură și civilizație. Vestimentația destul de sobră, în acest timp, folosea totuși modalități de diferențiere a romanilor liberi de sclavi sau de străini. Veșmîntul oficial — toga — avea darul de a face siluetele mai impunătoare, iar cununa de lauri, la început din frunze naturale, apoi din aur, constituia însemnul victoriei. În funcție de starea socială, pantofii se deosebeau prin culoare: negru pentru senatori, roșu pentru patricieni și din piele brună pentru cetățenii Romei.

CUM SE ÎMBRĂCAU STRĂMOȘII NOȘTRI?

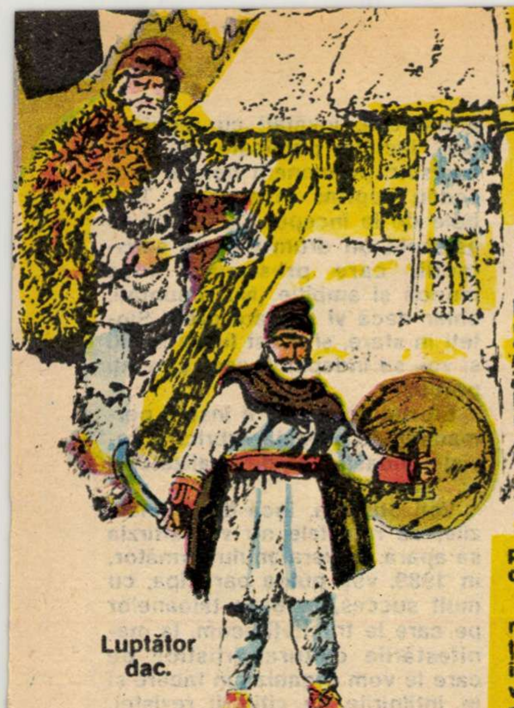
Dacii purtau veșminte simple, comode, confecționate din in, cînepă, stofă de lînă, piele, blană. La bărbați, costumul se compunea, în principal, dintr-o cămașă mai lungă, peste genunchi, despicată în părți, strînsă la brîu cu o curea, iar pe picioare purtau ițari sau cioareci pînă la glezne. Iarna îmbrăcau și cojocul cu blana pe dinăuntru sau pe dinafară. Femeile, cu o ținută elegantă, purtau rochie lungă peste care era drapată o mantie largă. Îmbrăcămintea obișnuită, o cămașă de pînză încrețită la gît și fotă, s-a păstrat aproape neschimbată pînă în zilele noastre. Doar mantia — pelerină prinsă pe umăr cu o fibulă, a dispărut. În picioare se purtau opinci.

În Dacia romană, locuitorii au preluat de la cuceritori tunica, toga, mantia; sătenii însă au rămas cu vechiul lor port, neschimbat chiar și în secolele următoare, în timpul migrației popoarelor. De fapt, acest port se păstrează în trăsăturile de bază pînă în zilele noastre.

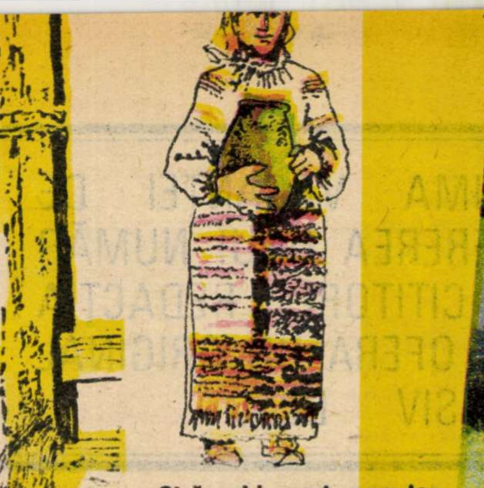
Costumul popular al țărăncilor române, cu personalitatea și frumusețea sa, devine binecunoscut în Europa, datorita expozițiilor universale organizate în marile capitale.



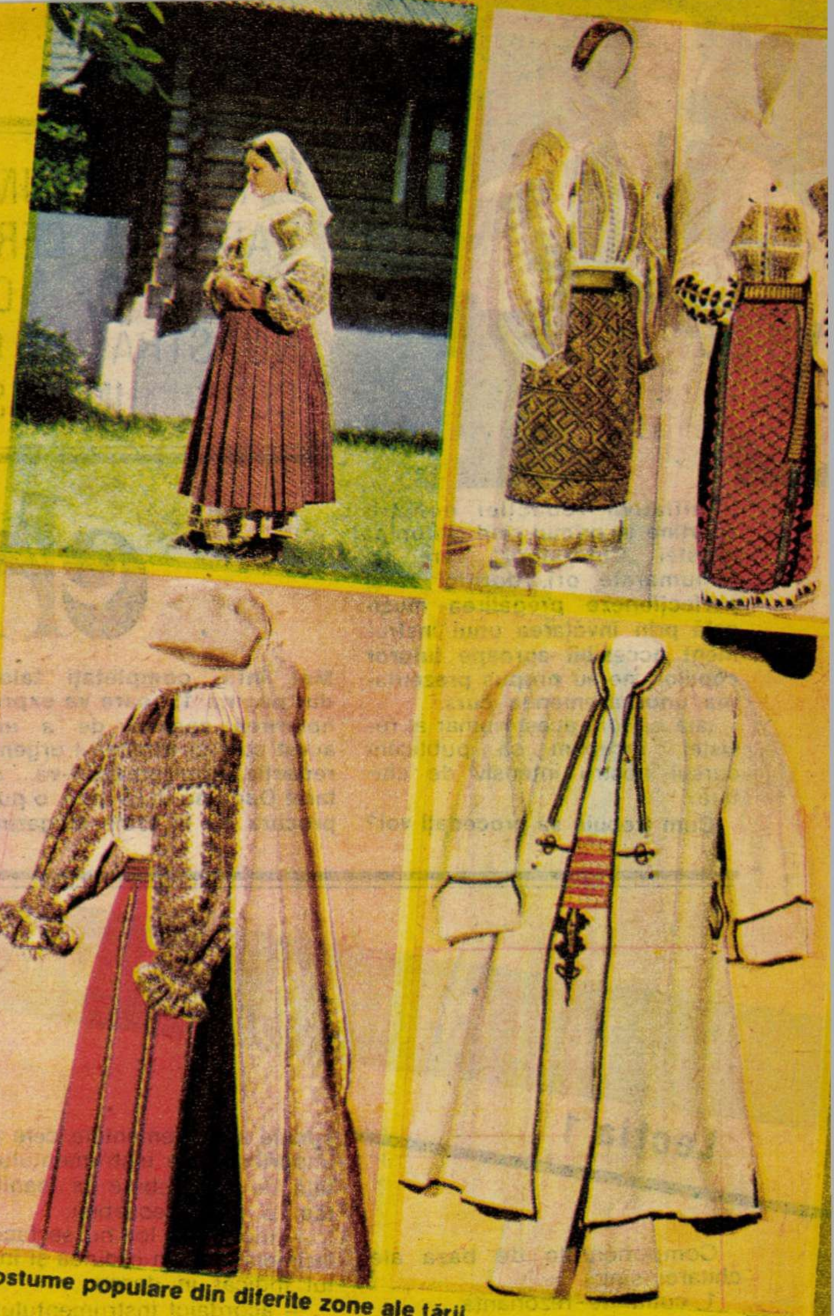
Încălțăminte purtată de-a lungul veacurilor.



Luptător dac.



Străvechi port popular de pe teritoriul ţării noastre.



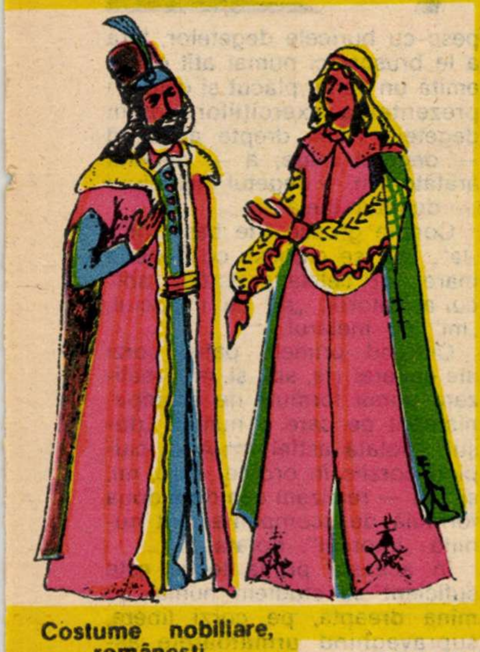
Costume populare din diferite zone ale ţării.

De-a lungul veacurilor, frumoasele noastre costume populare — specifice fiecărei zone a ţării — şi-au păstrat întreaga prospeţime, ele fiind şi astăzi purtate cu mîndria şi respectul cuvenite acestei preţioase moşteniri strămoşeşti.

VESTIMENTAŢIA EUROPEANĂ

În ţările Europei se derulează, de-a lungul veacurilor, cele mai diverse şi contradictorii moduri de creare a vestimentaţiei — pornind de la extravagantele rochii cu trene lungi, cu dantelării bogate, cu pantofi şi pălării sofisticate şi pînă la costumul „carapace" care presupune schelete metalice de susţinere, ca şi multe alte artificii.

Odată însă cu apariţia şi dezvoltarea rapidă a industriei, a noilor relaţii de producţie, a necesităţii unei îmbrăcăminţi practice, adaptate activităţii de muncă, vestimentaţia suportă tot mai multe modificări. În anii 1860 apar cantităţi mari de haine confecţionate în serie, în întreprinderi specializate. În Europa, dominată de influenţa engleză, apar primele societăţi preocupate în crearea de modele. În contrast cu luxul celor avuţi, lucrătorii pămîntului îmbrăcau aceleaşi haine simple, obişnuite, iar muncitorii industriali purtau salopeta de culoare închisă şi şapca — veşminte ce vor deveni şi un însemn al clasei muncitoare. Cu unele modificări apărute din timp în timp, îmbrăcămintea are acum, în general şi în cea mai mare parte a lumii, aceleaşi componente pe care le cunoaştem cu toţii. Îmbinarea de forme şi culori — rămase la alegerea şi gustul fiecăruia — este, de fapt, o artă care se deprinde încă din anii copilăriei. Frumosul, armonia trebuie să facă parte integrantă din viaţa zilnică!

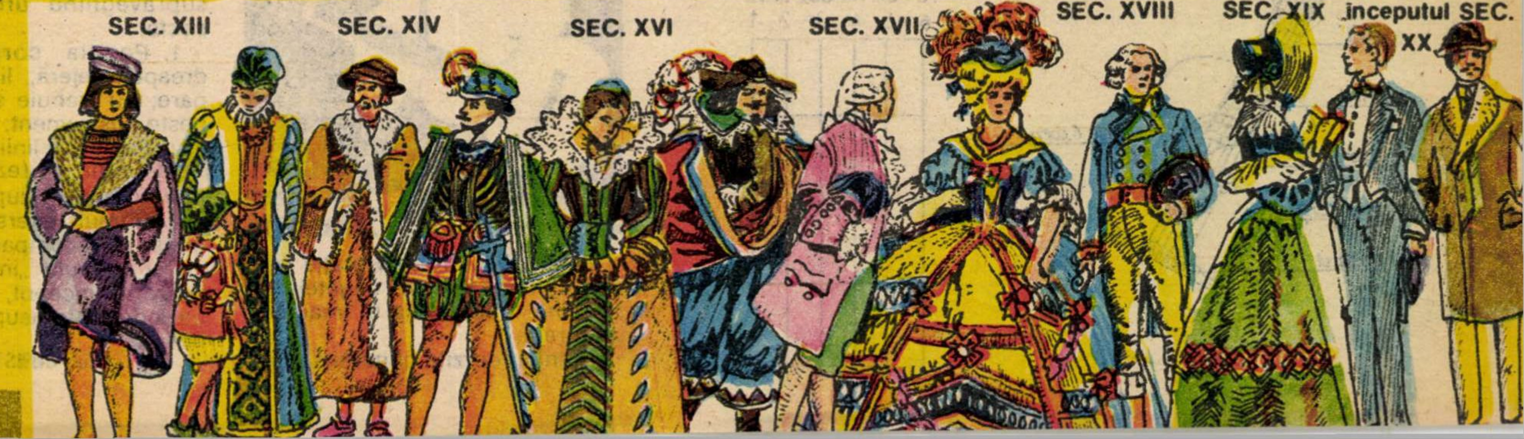


Costume nobiliare, româneşti din epoca feudală.

MICRODOCUMENTAR

- TIMP DE CINCI MILENII, China, ca şi India, a însemnat un focar puternic de civilizaţie, cu înrîurire nu numai asupra Asiei, ci şi a Europei, mătasea chinezească, de pildă, străbătînd drumul pînă pe continentul nostru. La Roma, în timpul domniei lui Nero, începuse importul mătăsii din China! Chimonoul de mătase, hainele largi, suprapuse în mai multe straturi (13—14, în zonele mai reci) se îmbrăcau numai pe mîneci.
- ÎN DEŞERTUL ARABIC, datorită căldurii excesive, costumul şi-a păstrat — din cele mai vechi timpuri şi pînă astăzi — aceeaşi funcţie: de a-i proteja pe oameni de căldură. Căzînd în falduri largi, mai multe straturi de ţesături din lînă, din păr de cămilă sau din pînză groasă (de regulă de culoare albă), îi feresc de arşiţă pe locuitorii deşertului, care se acoperă din cap şi pînă la picioare.
- VEŞMINTE MAI GRELE DECÎT PURTĂTORUL... În mileniul Evului Mediu (sec. V—XV), după căderea imperiului roman de apus şi pînă la cucerirea Constantinopolului de către turci (1453), s-a impus puternic imperiul bizantin. La curtea împăraţilor apar materiale de îmbrăcăminte ţesute cu fir, brodate, decorate cu pietre preţioase. Ţesăturile sînt grele, inflexibile, rigide, cei ce le purtau fiind nevoiţi să ducă multe kilograme în spate.
- PAŞI IMPORTANŢI în evoluţia dezvoltării moderne a vestimentaţiei i-au constituit apariţia războiului mecanic de ţesut şi a primei maşini de cusut (avea două fire), inventată în anul 1850, la Londra, de englezul Howe şi perfecţionată apoi de către Singer. În 1854 a apărut şi maşina de decupat stofe, în 1867 cea de făcut butoniere, iar în 1900 şi cea de cusut nasturi. Astfel, drumul hainelor de serie, în număr nelimitat, era deschis.

Pagini realizate de
ELENA MĂNESCU
Desene: IOAN MIHĂESCU



Evoluţia vestimentaţiei în Europa între secolele XIII—XX.

ÎN PREAJMA VACANȚEI DE VARĂ, LA CEREREA UNUI NUMĂR MARE DE CITITORI, REDACȚIA NOASTRĂ VĂ OFERĂ UN ORIGINAL CURS INTENSIV DE...

chitară

Inițiativa redacției noastre aparține în primul rînd cititorilor revistei „Cutezătorii", care, de nenumărate ori, dornici să-și perfecționeze pregătirea muzicală prin învățarea unui instrument accesibil aproape tuturor copiilor, ne-au propus prezentarea unui asemenea curs.

Iată că, din acest număr al revistei, începem să publicăm cursul nostru intensiv de chitară.

Cum trebuie să procedați voi? Mai întîi, completați talonul din pagina 15, care va exprima hotărîrea voastră de a urma acest curs și trimiteți-l urgent la redacție. Apoi pregătiți-vă... chitara! Dacă nu aveți încă, o puteți procura de la toate magazinele „Muzica" din țară.

Cel mai important lucru urmează după aceea: alături de celelalte activități din timpul vacanței sau odată cu începerea anului școlar, după ce v-ați îndeplinit îndatoririle școlare și pionierești, învățați cu regularitate lecțiile publicate de noi, exersînd permanent fiecare procedeu cuprins în acestea. Trebuie de la început să știți că vă așteaptă un drum plin de satisfacții, care presupune însă muncă și ambiție. Nu renunțați, chiar dacă vi se pare greu! Sînteți în stare, și acest lucru îl știți și voi, să îndepliniți ceea ce v-ați propus!

Efortul vostru va fi însoțit permanent de această rubrică a revistei noastre și de realizatorul ei.

Veți observa, încă din primele zile, că reușitele nu vor întîrzia să apară. În vara anului următor, în 1989, veți putea participa, cu mult succes, în baza taloanelor pe care le trimiteți acum, la manifestările cultural-artistice pe care le vom organiza în tabere și în întîlnirile cu cititorii revistei.

Redacția revistei noastre vă va oferi numeroase premii printre care se vor afla cîteva dintre cele mai moderne chitare. Și acum...

ÎNVĂȚAȚI CHITARA SINGURI!

Lecția 1

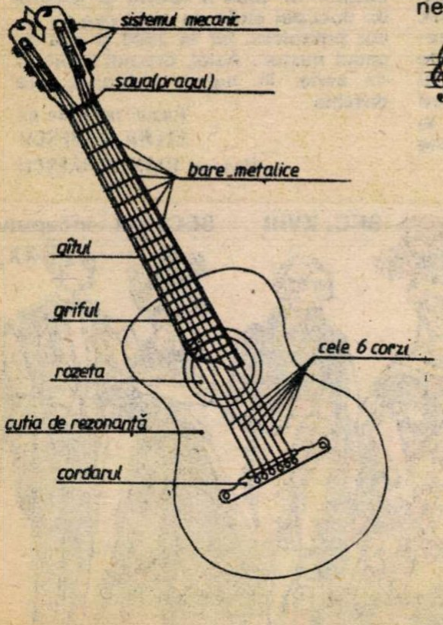
Componentele de bază ale chitarei sînt:

1. cutia de rezonanță
2. cordarul
3. rozeta
4. griful — cu taste metalice
5. cele șase corzi ale chitarei
6. șaua chitarei
7. sistemul mecanic de acordaj.

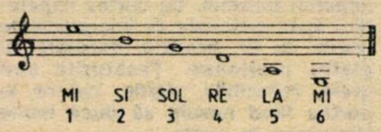
Dintre aceste componente, corzile sînt elementele cele mai importante ale instrumentului și față de ele trebuie să manifestăm o grijă deosebită:

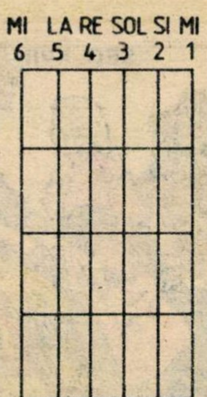
— montarea lor nu se face la întîmplare, ci în ordinea și în felul indicat în desen;

— acordajul instrumentului se realizează folosind de regulă un instrument etalon, ca diapazon, camerton, acordeon sau pian. Cel mai indicat este camertonul pentru chitară, care redă înălțimea exactă a sunetelor emise de cele șase corzi ale chitarei.

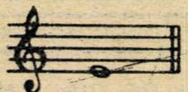


Vibrația corzilor chitarei trebuie să redea următoarele sunete:



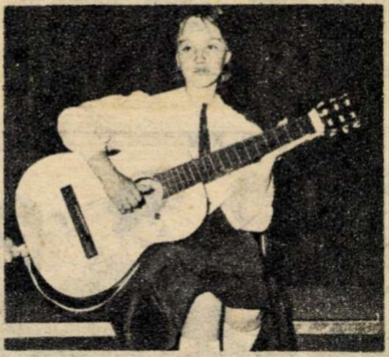


Vă atenționăm că, real, corzile chitarei sună cu o octavă mai jos decît scrierea întrebuințată în partiturile pentru acest instrument; deci atunci cînd acordați chitara folosind ca etalon instrumentele cu clape, coarda cea mai subțire, coarda (mi) corespunde sunetului „mi" din octava I, care pe pian sau pe claviatura acordeonului se găsește deasupra sunetului „do central".

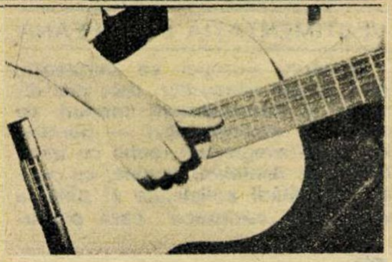


Chitara poate fi ținută în poziția șezînd sau în poziția în picioare, folosindu-se pentru susținere o curea sau o panglică petrecută după umărul stîng.

În poziția șezînd, cea mai recomandabilă pentru început, instrumentistul ține chitara cu scobitura cutiei de rezonanță sprijinită pe piciorul drept, avînd grijă ca gîtul chitarei să fie îndreptat în sus, către umărul stîng.



Pentru a pune în vibrație corzile chitarei folosim degetele de la mîna dreaptă, ca în imaginea alăturată.



Atenție: corzile chitarei se ciupesc cu buricele degetelor, fără a le brusca, ci numai atît cît să emită un sunet plăcut și cald. În prezentarea exercițiilor notăm degetele mîinii drepte astfel: d — degetul mare; a — degetul arătător; m — degetul mijlociu; i — degetul inelar.

Corzile groase (de bas) „mi", „la", „re" se ciupesc cu degetul mare, iar celelalte astfel: „sol" cu arătătorul, „si" cu mijlociul, „mi" cu inelarul.

Ciupind primele patru corzi ale chitarei (re, sol, si, mi), realizăm prima formulă de acompaniament pe care o numim „dusul", notată astfel: ⊓. Apoi ciupind corzile în ordine — re, mi, si, sol — realizăm cea de-a doua formulă de acompaniament numită „întorsul", notată V.

În această primă lecție este suficient să studiem numai cu mîna dreaptă, pe corzi libere, supraveghind următoarele aspecte:

1. Poziția corpului să fie dreaptă, lejeră, lipsită de crispare; nu trebuie să ne aplecăm peste instrument;
2. Poziția mîinii: brațul sprijinit de cutia de rezonanță, degetele rotunjite ciupesc corzile.
3. Ritmul exersării: atît formula de acompaniament „dus" cît și formula „întors" se exersează, la început, rar și cu atenția îndreptată asupra calității sunetului.

Prof. **CONSTANTIN POPESCU**

ZIUA GRĂNICERILOR
DIN REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

În fiecare an, la 25 iunie se sărbătorește Ziua grănicerilor din Republica Socialistă România, eveniment întîmpinat, de fiecare dată, de cei ce veghează la hotarele patriei, asigurînd paza frontierelor de stat, cu rezultate dintre cele mai bune în pregătirea lor de luptă și politică. Momentul acesta constituie, totodată, un prilej deosebit și pentru mii și mii de purtători ai cravatei roșii cu tricolor din localitățile aflate în preajma granițelor, alături de toți copiii țării, de întregul nostru popor, de a-și evidenția bogata activitate specifică pe care o desfășoară în cadrul cercurilor de „Prieteni ai grănicerilor".

Ștafeta album „Alături de grăniceri - de strajă patriei", amplă acțiune pionierească aflată la cea de-a X-a ediție, ilustrează convingător această activitate. Desfășurată pe parcursul unui întreg an școlar, în cadrul acesteia sînt cuprinse numeroase și diverse activități politico-educative, cultural-artistice și sportive, care contribuie la educarea pionierilor, prieteni ai grănicerilor, în spiritul dragostei față de patrie, partid și popor, față de trecutul glorios de luptă al înaintașilor, al pregătirii pentru muncă și viață, pentru a deveni și a fi întotdeauna cetățeni de nădejde ai patriei, apărători dîrji ai suveranității și independenței României socialiste.

SEMNAL!

Vacanța de vară se apropie cu pași repezi și pretutindeni, în taberele pionierești de la munte și de la mare, din alte zone pitorești ale țării, se fac intense pregătiri pentru ca oaspeții care vor păși în curînd pe porțile lor să se simtă cît mai bine.

Complexul de tabere de la Năvodari își va primi oaspeții — pionieri și școlari din toate județele țării — chiar din primele zile ale vacanței. Miile de copii care se vor afla la începutul lunii iulie în acest minunat oraș al copiilor vor avea prilejul să participe, în calitate de spectatori, la tradiționalul concurs al cîntecului patriotic și dansului pionieresc „Omagiu patriei și partidului", pe scena căruia vor evolua numeroase formații pionierești laureate în Festivalul Național „Cîntarea României". Tot la Năvodari își vor da întîlnire, în timpul verii, numeroși pasionați de știință și tehnică, în cadrul taberei **„Start spre viitor"**.

Între numeroasele activități sportiv-turistice și de p.t.a.p. ce vor avea loc la Năvodari se înscriu și concursurile **„Cea mai bună patrulă școlară de circulație"** și **„Educația rutieră, educație pentru viață"**.

Frumoase zile de tabără îi așteaptă și pe pionierii cîștigători ai concursului **„Prietenii naturii"**, care se vor întîlni în stațiunea dendrologică a pionierilor tulceni de la Bididia. Acolo vor avea prilejul să drumețească pe cărările de ape ale Deltei, să facă bogate schimburi de experiență.

Cele mai bune echipaje din cadrul acțiunii-concurs **„Patrie română — țară de eroi"** se vor întîlni în tabăra republicană din județul Bistrița-Năsăud.

Pasionații de informatică vor petrece frumoase zile de vacanță în peisajul pitoresc de la Săliște — Sibiu — în timp ce **radiogoniometriștii** cei mai buni din țară se vor întîlni la Poiana-Pinului — Buzău.

Și în această vară, **pionierii reporteri ai subredacțiilor pionierești** vor avea prilejul să facă un rodnic schimb de experiență și să realizeze împreună bogate documentări în tabăra de la **Valea Budului**, Bacău, în timp ce colegii lor, pasionați de **creația plastică și literară**, se vor întîlni în tabăra de la **Dărmănești**, același județ. Cineclubiștii, pionierii talentați, laureați ai concursurilor naționale în diferite domenii, ca și pionierii evidențiați în Expedițiile „Cutezătorii" vor petrece, de asemenea, zile de neuitat în tabere de profil.

Alte mii și mii de copii din întreaga țară se vor afla în zilele vacanței de vară în taberele organizate pe plan județean.

Năvodari, Mangalia, Eforie-Sud, Sibiu, Poiana-Pinului, Timiș, Săliște, Bididia, Lacul Sărat, Timișul de Jos Bistrița-Năsăud, Valea Budului sînt doar cîteva nume din constelația taberelor pionierești de pe harta țării. Și pretutindeni, copiii sînt așteptați, ca în fiecare vară, cu dragoste și căldură.

Tuturor le dorim o vacanță frumoasă, cu multe bucurii.

CONCURSUL LITERAR, DE DESENE ȘI FOTOGRAFII AVÎND CA TEMĂ COMPORTAREA CIVILIZATĂ ÎN SOCIETATE:

BUNĂ ZIUA, POLITEȚE!

Salutul adresat celor mai în vîrstă, oferirea locului în autobuz sau tramvai, un **„Vă mulțumesc"** sincer dăruit celor care ne-au făcut un serviciu cît de mic, o floare, un mărțișor, o urare prezentată celor dragi, iată însemne ale respectului față de cei din jurul nostru, dar, în egală măsură, și ale respectului față de noi înșine.

În pragul vacanței de vară, dar pentru o perioadă mai îndelungată, revista noastră inițiază concursul **„Bună ziua, politețe!"**, menit să valorifice talentul vostru în domeniul creației literare, plastice și fotografice, dar și să stimuleze comportarea frumoasă, politețea, respectarea normelor de conviețuire socială, educarea moral-cetățenească a tuturor pionierilor și școlarilor.

Sînteți în tabără sau în excursie, la recoltarea roadelor de pe cîmp sau în vizită într-o întreprindere, la un spectacol sau pe stradă. Pretutindeni, cu simțul vostru de observație, puteți înregistra fapte, întîmplări, situații care să evidențieze modul de comportare al colegilor, prietenilor, cunoscuților voștri.

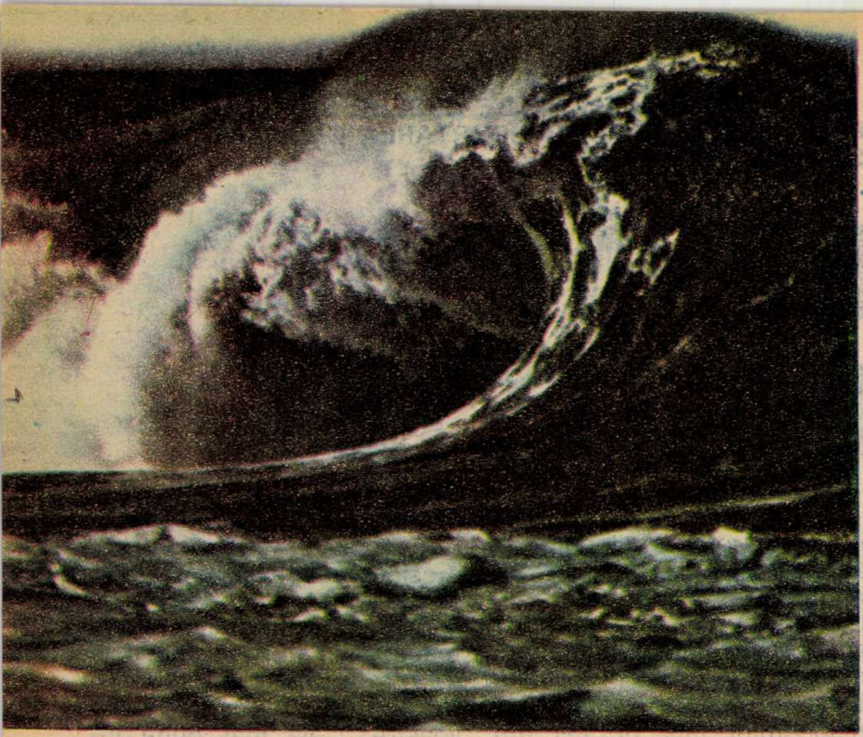
Încercați să cuprindeți impresiile voastre în portrete literare, tablete, comentarii consemnări, epigrame, foiletoane, caricaturi sau chiar în fotografii realizate spontan în timpul „documentării" voastre. Cele mai bune lucrări (trimise pe adresa redacției) pentru concursul **„Bună ziua, politețe!"** vor fi publicate și premiate.

Participarea la concurs prilejuiește, totodată, un angajament al vostru, al tuturor, de a lua atitudine, pe loc, atunci cînd este cazul, laudativă sau... critică!

Nu uitați: chiar și o simplă scrisoare trimisă la redacție, în care consemnați impresiile voastre privind un fapt real din comportarea prietenilor, cunoscuților și a celorlalți copii vă dă dreptul să participați la concursul „Bună ziua, politețe!".

Vă dorim succes! Așteptăm cu interes lucrările voastre. Ele vor fi publicate începînd chiar cu primul număr de vacanță al revistei „Cutezătorii", cel din luna iulie.

„CUTEZĂTORII"

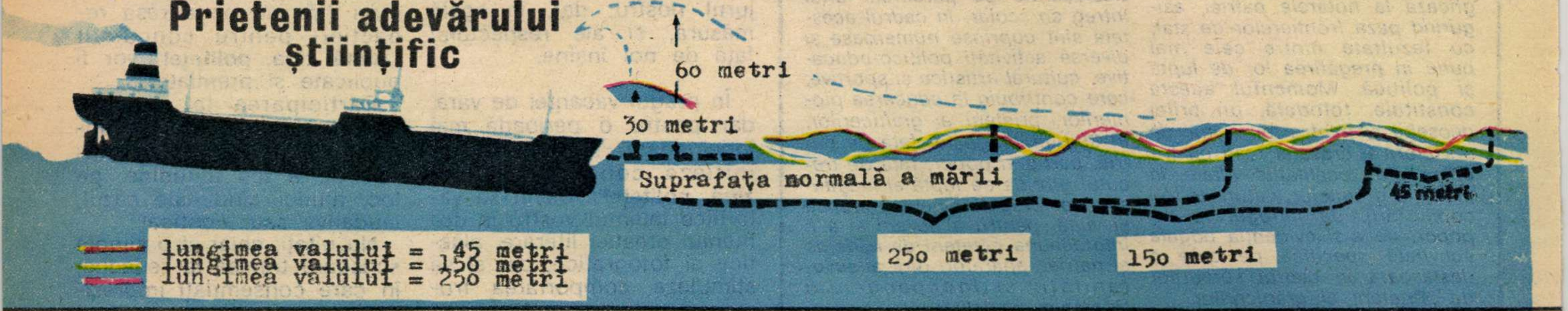


CUM SE FORMEAZĂ valurile?

Pe vremuri, valurile înspumate ale mării hotărau cine urmează să fie căpetenia triburilor din Hawaii; anume, acela dintre insulari care izbutea să se mențină cel mai mult pe o scîndură aruncată în mijlocul valurilor...

Imensitatea mării i-a făcut pe oameni să simtă de timpuriu dorința de a studia valurile. În 1825 s-a încercat pentru prima dată să se creeze valuri artificiale. Aceasta într-o... cadă lungă de un metru și jumătate și lată de numai cîțiva centimetri. În afară de apă s-a folosit și mercur. Valurile își desenau conturul pe o tăbliță introdusă în cadă la momentul potrivit. S-a reușit să se demonstreze astfel teoria conform căreia particulele de apă cuprinse în valuri nu se deplasează orizontal, ci se mișcă în cerc, pe loc, asemenea spicelor de grîu care văluresc pe cîmp: lanul vălurește fără ca spicele de grîu s-o ia din loc!

Cum se unesc mai multe valuri într-unul singur


60 metri
30 metri
Suprafața normală a mării
45 metri
250 metri
150 metri
lungimea valului = 45 metri
lungimea valului = 150 metri
lungimea valului = 250 metri

Prietenii adevărului științific

Vacanța CUTEZĂTORILOR

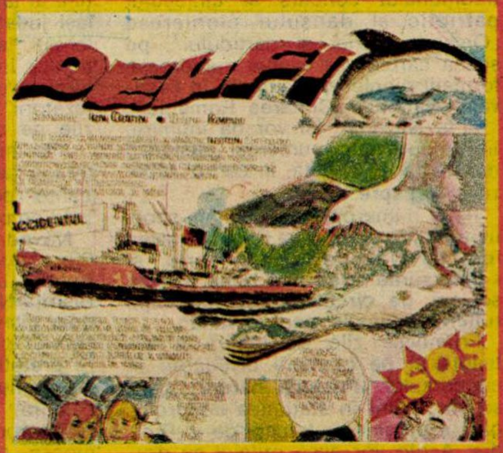
„Vacanța cutezătorilor", un nou almanah pentru voi, dragi cititori, care va apărea în zilele însorite ale verii, vă va oferi minunate clipe de destindere.

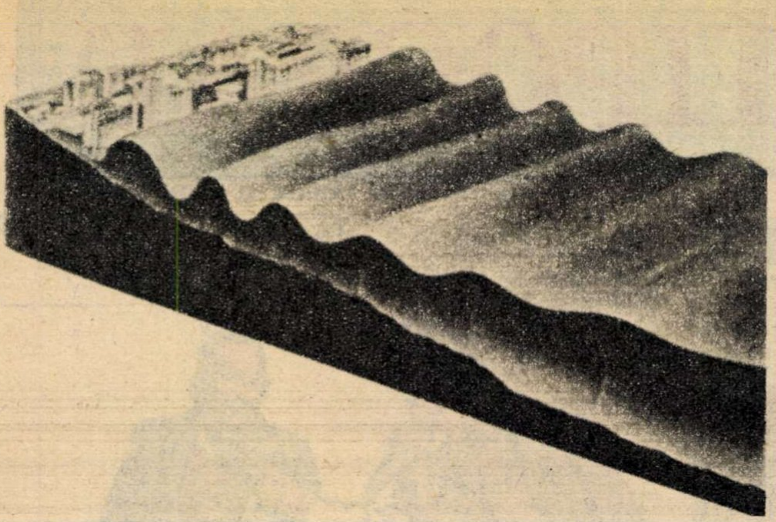
Însoțindu-i pe Mihuț, Darida, Tican Rumano, Dim, Făt-Frumos, Cătălina, Delfi, Dorel ș.a., eroii literari ai celor 11 benzi desenate, veți avea prilejul să cunoașteți interesante aspecte din trecutul de luptă al poporului nostru, să călătoriți, ca niște adevărați expediționari, în adîncul mărilor, în jungla africană, ca și în spațiile nemărginite ale cosmosului.

În curînd, Almanahul de benzi desenate „Vacanța cutezătorilor", prezentat într-o excelentă realizare artistică, se va găsi la toate unitățile de difuzare a presei de unde vi-l puteți procura.

LACUL ELEFANȚILOR
CROCODILII

ÎNTÎLNIRE ÎN SPAȚIU
1. EXTRASOLARIENII


DELFI
ACCIDENTUL
SOS



Marea agitată pe care oamenii de știință o simulează în laboratoare nu este însă tot una cu mările și oceanele din realitate. Acestea sînt mult mai complexe, reprezentînd un amestec de cantități mai mari sau mai mici de apă, de diferite densități, temperaturi și forme. Uneori marea fierbe pur și simplu, alteori valurile brăzdează suprafața apei în mișcări largi, calme. În zonele de recifuri, mișcarea apei este frînată de fundul mării, de aceea valurile sînt aici mult mai scurte și mai puțin înalte. Exista însă și alte valuri care — în funcție de forța și direcția vîntului, de curenți și temperatură, de forma și starea fundului mării, de conținutul în sare al apei — se suprapun. Din această cauză valurile sînt foarte neregulate.

În acest domeniu savanții au obținut rezultate demne de luat în seamă. Acum oceanologii reușesc să prevadă cum se va comporta marea în viitorul apropiat. Ei țin seamă și de comportamentul vîntului. Pe baza datelor meteorologice culese, calculatoarele precizează cum se va prezenta marea.

Între 1969 și 1979 s-au făcut cercetări intense în acest domeniu. S-au lansat baloane meteorologice de pe nave de cercetări, iar din avioane și elicoptere s-au făcut o mulțime de fotografii. Unii sateliți artificiali ai Pămîntului au și în prezent sarcina de a urmări din spațiu, cu ajutorul radarului, modificările produse pe mări.

Cu ajutorul caculatoarelor, oceanologii au reconstituit și situații cum a fost cea din august 1979, cînd, în timpul unei curse de iahting desfășurată în apropierea Islandei, înălțimea valurilor a atins 12 metri.

Oceanologii au reconstituit și situația mării în decembrie 1978, cînd, la Nord de Azore, un tanc petrolier a întîlnit valuri imense de pînă la 22 de metri!

Cel mai înalt val înregistrat pînă acum a fost întîlnit la 7 februarie 1933 în Oceanul Pacific. El măsura 34 de metri.

Calculatoarele și prevederile oceanologilor sînt de foarte mare importanță. Pe baza datelor furnizate de acestea, căpitanii vaselor pot alege traseele cele mai sigure.

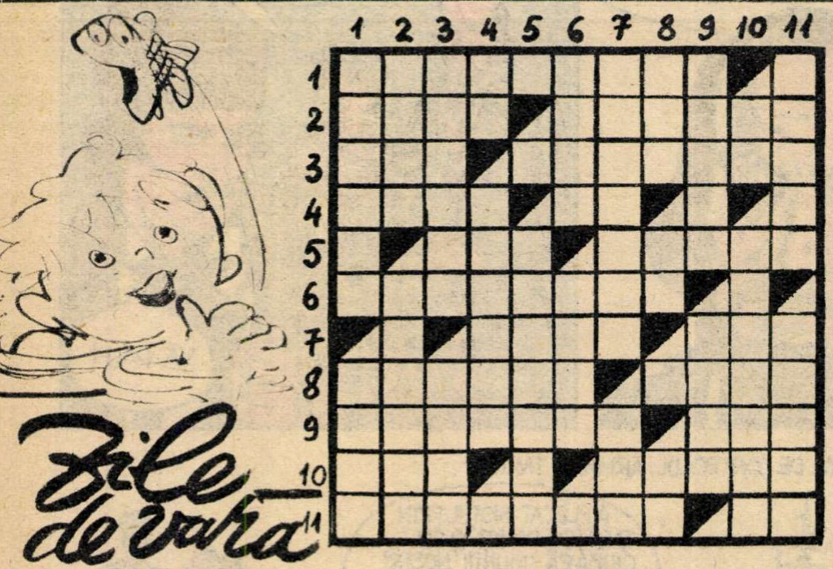
Oamenii de știință lucrează acum la confecționarea unor calculatoare care să indice navelor direcțiile cele mai bune de deplasare. Un astfel de calculator poate prevedea nu numai mișcarea mării, dar și necesarul de carburanți și încărcătura optimă a navei. Cercetătorii care examinează problemele legate de formarea valurilor pot furniza și elemente foarte importante privind cerințele conform cărora trebuie construit corpul unui vas, astfel încît să reziste cel mai bine capriciilor mării.

Valurile nu sînt produse numai de vînt. La formarea lor contribuie, de pildă, și atracția Lunii, și cutremurele submarine. Valurile numite de japonezi **tsunami** parcurg multe mii de kilometri.

La sfîrșitul anilor '40 a fost constituit sistemul internațional de avertizare din Oceanul Pacific. Este vorba despre 40 de stații de observare care urmăresc și marchează intensitatea zguduirilor scoarței terestre submarine și viteza valurilor.

Pînă și modificările din presiunea atmosferică pot provoca apariția unor valuri firești, nu atît de mari și periculoase ca și celelalte. De regulă, aceste valuri au doar cîțiva centimetri. Cu totul excepțional, se notează o dată la care valurile de acest fel au atins pe Marea Baltică 60 de centimetri.

NICOLAE NICOARĂ



ORIZONTAL: 1) Scriitor român (1852-1912), autorul schiței „Căldură mare". 2) Cereală - Loc de scăldat. 3) Așezare rurală - Poet latin, autorul epigramelor „Școlarii în vacanță". 4) Poet român contemporan (Ion: n. 1929) - Conjuncție. 5) Crustaceu - „Într-o frumoasă... de vară", lied de Edward Grieg. 6) Cel care a creditat. 7) Rareori - Personaj feminin din schița „Ploaie de iunie" de Al. Sahia. 8) Creițar (înv.) - Compozitor român (Ion; 1863-1931), autorul creației corale „Cînd grînele se coc". 9) Pariu - Lac și pădure în Franța. 10) Personaj masculin din „Clonț de fier" de Mihail Sadoveanu - Aproape rotunzi. 11) O căldură... insuportabilă - Pronume personal.

VERTICAL: 1) Autorul cunoscutei poezii „Noapte de vară" (1866-1918) - Floarea purității. 2) Zgîrcit - Așezări sătești. 3) Eșuare - Jilav. 4) Conțin alfabetul - Doică. 5) Alături de „"Cuptor" și „Gustar", această poezie face parte dint-un ciclu de Ion Pillat. 6) Bard ardelean (Emil; 1886-1954), semnatarul poeziilor „Cîntec de iunie" și „Vară" - Din lirica lui George Topîrceanu semnalăm „Vara la...", din ciclul „Parodii originale". 7) Acruț - Vechi popor migrator. 8) Întins - Ere! - Particulă a viitorului. 9) Meliță defectă - Operă de Giuseppe Verdi. 10) Afirmație - „...rozelor de august", poezie de Alexandru Macedonski (pl. neart.). 11) Călduroasă - Culoarea holdelor sub sărutul fierbinte al soarelui de vară (pl.).

DICȚIONAR: CRUCER, DER, ILE

Dorin Arhir
Onești — Bacău

ȘAH

DIAGRAMA

ALB: Rg1, Db2, Tb1, Td6, Ng3, pioni: a3, b2, g2, h2;

NEGRU: Ra8, Nf6, pioni: a7, d7, f5, g7, h7.

Albul începe și dă mat în 3 mutări.

DEZLEGĂRILE JOCURILOR DIN NUMĂRUL TRECUT:

Să ocrotim natura

1. Poluat; Cap; 2. Urîte; Foca; 3. Raniri; Nuc; 4. Is.; Liniște; 5. Tenis; Tei; 6. Al; Icar; A; 7. T; Interval; 8. Ilau, Liane; 9. Anina; Rîs; 10. Stea; Ruine;

Șah

Soluția 1. Cf6+R:f6 2. Ch5+Rf7 3. Dh 7 mat.

Inventatorul creionului

Soluție: Nicolas-Jacques Conté (1755—1805).

Avicolă

Dezlegare: Incubatoare.

Aritmogrif școlar

A=2 B=9 C=1 D=13 E=7 G=4 I=5 L=6 N=10 O=14 P=12 R=3 S=11 T=8 V=15

ÎNVĂȚAȚI CHITARA SINGURI!

TALON DE PARTICIPARE

Numele și prenumele : ....

Școala : ....

Localitatea : ....

Doresc să urmez cursul intensiv de chitară.

Semnătura

CUTEZĂTORII 25 Redacția revistelor pentru copii — București

REDACTOR ȘEF: **ION IONAȘCU**
SECRETAR RESPONSABIL DE REDACȚIE: **OVIDIU ZOTTA**

RESPONSABIL DE NUMAR: **CONSTANTIN DIACONU;** *PREZENTAREA ARTISTICA:* **POMPILIU DUMITRESCU;** *PREZENTAREA TEHNICĂ:* **ION MIHĂESCU**

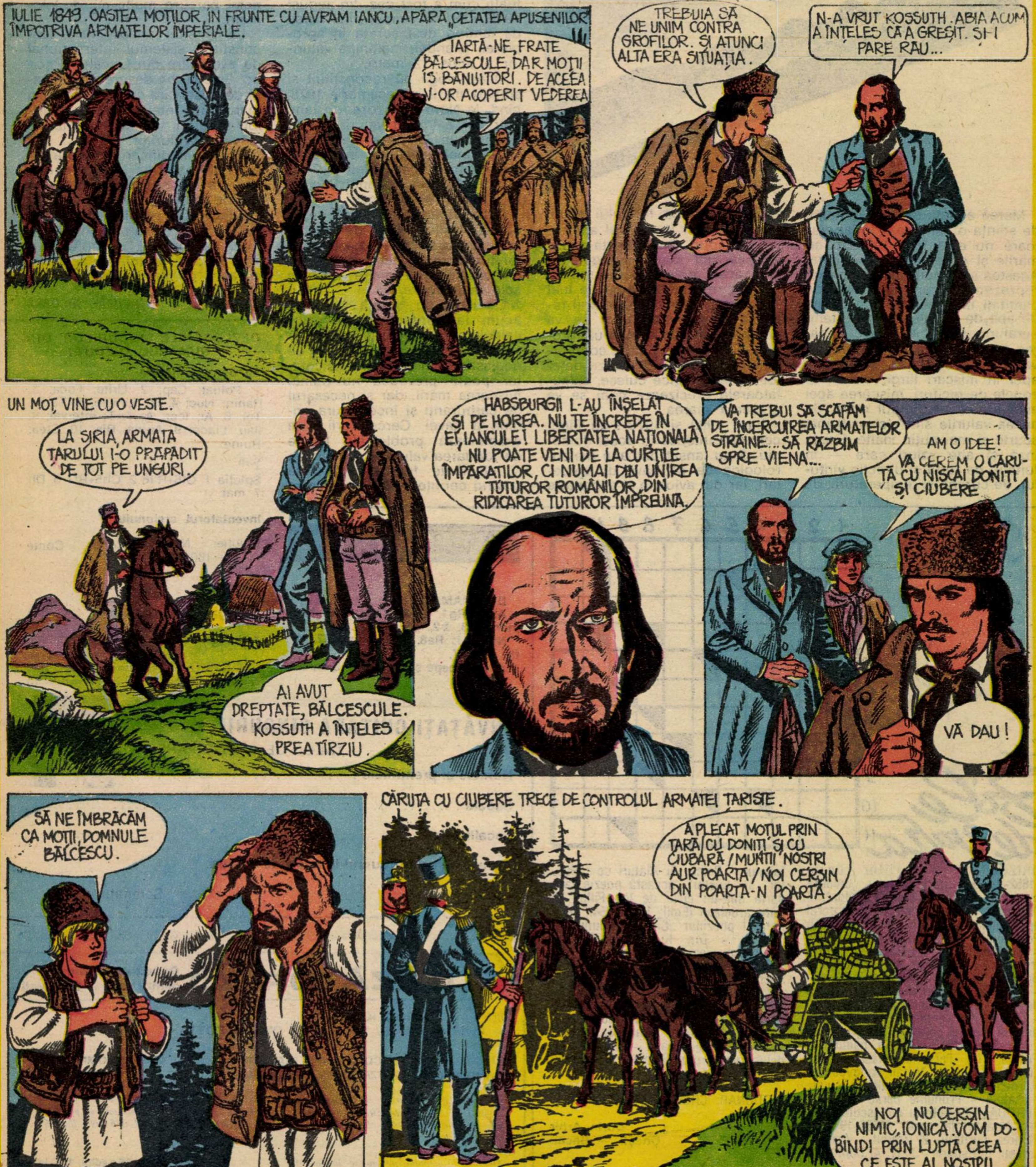
Redacția Piața Scînteii nr. 1 București 33. Telefon 17 60 10. ADMINISTRAȚIA Editura „Scînteia" TIPARUL C.P.C.S. ABONAMENTE prin oficiile și agențiile P.T.T.R. Cititorii din străinătate se pot abona prin „ROMPRESFILATELIA" - Sector export-import presă P.O.Box 12-201, telex 10376 prsfir București, Calea Griviței nr. 64-66.

Materialele nepublicate nu se înapoiază. **Index: 41836; 16 pagini, 1,50 lei**

MICUL TIPOGRAF

Scenariu: **SEVER NORAN**

Desene: **VALENTIN TĂNASE** și **RADU VINTILESCU**


IULIE 1849. OASTEA MOȚILOR, ÎN FRUNTE CU AVRAM IANCU, APĂRĂ „CETATEA APUSENILOR" ÎMPOTRIVA ARMATELOR IMPERIALE.
IARTĂ-NE, FRATE BĂLCESCULE, DAR MOȚII IS BĂNUITORI. DE ACEEA V-OR ACOPERIT VEDEREA
TREBUIA SĂ NE UNIM CONTRA GROFILOR. ȘI ATUNCI ALTA ERA SITUAȚIA.
N-A VRUT KOSSUTH. ABIA ACUM A ÎNȚELES CĂ A GREȘIT. ȘI-I PARE RĂU...
UN MOȚ VINE CU O VESTE.
LA ȘIRIA, ARMATA ȚARULUI I-O PRĂPĂDIT DE TOT PE UNGURI.
HABSBURGII L-AU ÎNȘELAT ȘI PE HOREA. NU TE ÎNCREDE ÎN EI, IANCULE! LIBERTATEA NAȚIONALĂ NU POATE VENI DE LA CURȚILE ÎMPĂRAȚILOR, CI NUMAI DIN UNIREA TUTUROR ROMÂNILOR, DIN RIDICAREA TUTUROR ÎMPREUNĂ.
AI AVUT DREPTATE, BĂLCESCULE. KOSSUTH A ÎNȚELES PREA TÎRZIU.
VA TREBUI SĂ SCĂPĂM DE ÎNCERCUIREA ARMATELOR STRĂINE... SĂ RĂZBIM SPRE VIENA...
AM O IDEE! VĂ CEREM O CĂRUȚĂ CU NIȘCAI DONIȚI ȘI CIUBERE.
VĂ DAU!
SĂ NE ÎMBRĂCĂM CA MOȚII, DOMNULE BĂLCESCU.
CĂRUȚA CU CIUBERE TRECE DE CONTROLUL ARMATEI ȚARISTE.
A PLECAT MOȚUL PRIN ȚARĂ / CU DONIȚI ȘI CU CIUBARĂ / MUNȚII NOȘTRI AUR POARTĂ / NOI CERȘIM DIN POARTĂ-N POARTĂ.
NOI NU CERȘIM NIMIC, IONICĂ. VOM DOBÎNDI PRIN LUPTĂ CEEA CE ESTE AL NOSTRU.

(Va urma)

ÎN ACEST NUMĂR:

- Forumurile pionierești județene
- Constelația „Vacanța"
- Tetratlonul atletic, ediția 1988
- Flori pentru oamenii de la catedră

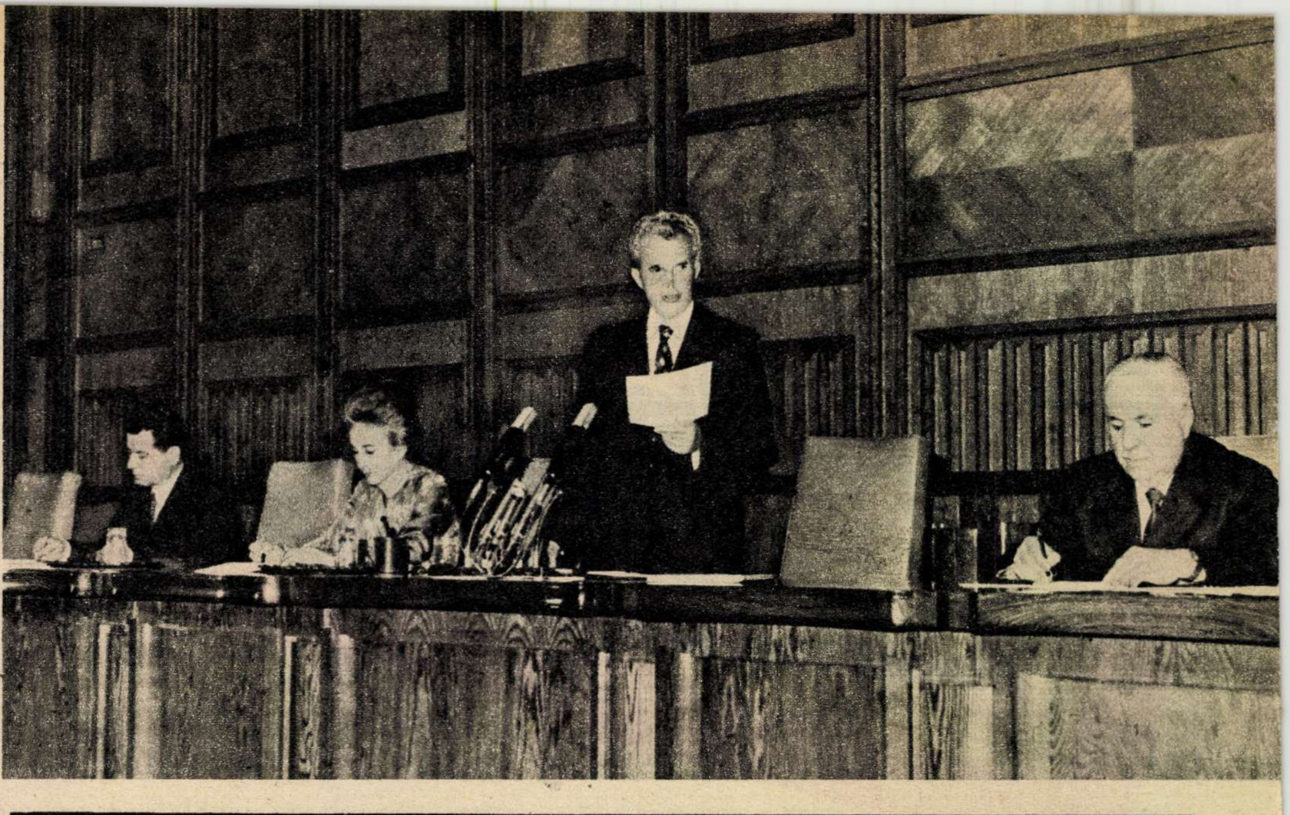
26

JOI, 30 IUNIE 1988,
ANUL XXII (NR. 1 081)

Cutezătorii

REVISTĂ SĂPTĂMÎNALĂ EDITATĂ DE CONSILIUL NAȚIONAL AL ORGANIZAȚIEI PIONIERILOR

CADRAN POLITIC



> *Tineretul, copiii reprezintă viitorul de aur al patriei noastre — şi trebuie să facem totul pentru a forma o tînără generaţie cu înalte cunoştinţe revoluţionare, cu o înaltă cultură.*
>
> **NICOLAE CEAUŞESCU**

Climatul de puternică efervescenţă politică, de înaltă angajare revoluţionară pentru înfăptuirea obiectivelor strategice ale dezvoltării patriei noastre înscrie ca un eveniment deosebit al acestei perioade recenta Consfătuire de lucru cu activul şi cadrele de bază din domeniile activităţii organizatorice, ideologice şi politico-educative. Desfăşurată din iniţiativa tovarăşului Nicolae Ceauşescu, secretarul general al partidului, preşedintele Republicii Socialiste România, consfătuirea a asigurat aprofundarea conceptelor, ideilor şi orientărilor din Expunerea tovarăşului Nicolae Ceauşescu la şedinţa Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R. din 29 aprilie, precum şi stabilirea de noi măsuri pentru continua perfecţionare a activităţii organizatorice şi politico-educative de partid.

Exprimînd înalta adeziune faţă de Tezele pentru Plenara C.C. al P.C.R., participanţii la consfătuire au evidenţiat hotărîrea organelor şi organizaţiilor de partid de a acţiona cu abnegaţie şi devotament pentru aplicarea neabătută în viaţă a orientărilor şi indicaţiilor cuprinse în Expunerea tovarăşului Nicolae Ceauşescu, rostită în cadrul Consfătuirii, cu privire la perfecţionarea activităţii organizatorice, ideologice şi politico-educative, în vederea creşterii rolului conducător al partidului în întreaga viaţă economico-socială.

Subliniind că marile realizări obţinute de poporul nostru în anii construcţiei socialiste pun cu putere în evidenţă faptul că activul şi cadrele de bază din domeniile activităţii organizatorice, ideologice şi politico-educative reprezintă o forţă uriaşă şi au un rol important în înfăptuirea întregii politici a partidului, a legilor ţării, a programelor de dezvoltare economică şi socială, tovarăşul Nicolae Ceauşescu a arătat că se impun perfecţionarea în continuare a activităţii din aceste domenii, realizarea unui înalt spirit revoluţionar în muncă, întărirea ordinii şi disciplinei în toate sectoarele de activitate. Astăzi, Partidul Comunist Român – care numără peste 3 600 000 de membri – este un partid puternic, cu organizaţii puternice în toate unităţile economico-sociale, în toate domeniile de activitate. Este necesar să se acorde mai mare atenţie perfecţionării activităţii organelor şi organizaţiilor de partid, întăririi capacităţii organizatorice şi politice a acestora, perfecţionării stilului şi metodelor de muncă, întăririi continue a legăturilor partidului cu toţi oamenii muncii, cu întregul nostru popor, aceasta constituind garanţia supremă a înfăptuirii rolului politic conducător al partidului, a făuririi cu succes a socialismului şi comunismului în România.

Secretarul general al partidului a acordat o atenţie deosebită activităţii ideologice, ridicării nivelului politico-educativ, întăririi spiritului revoluţionar, domeniu care reprezintă o latură hotărîtoare pentru creşterea rolului conducător al partidului, pentru însăşi opera de făurire cu succes a societăţii socialiste. În actuala etapă de dezvoltare a patriei noastre se impune ca întreaga activitate ideologică, de propagandă şi politico-educativă să fie îndreptată cu hotărîre în sprijinul ridicării conştiinţei revoluţionare, a nivelului de pregătire politico-ideologică şi de cultură al comuniştilor, al tuturor oamenilor muncii. În această perioadă de mari prefaceri revoluţionare, cînd, aşa cum demonstrează viaţa de zi cu zi, procesul revoluţionar nu s-a încheiat şi nu se va încheia, activitatea ideologică, teoretică, precum şi cea politico-educativă au un rol deosebit pentru înţelegerea ştiinţifică a noilor realităţi din lume şi din ţara noastră, în vederea stabilirii strategiei revoluţionare pentru viitor. Activitatea de propagandă şi politico-educativă trebuie să pună în centrul preocupărilor lupta pentru formarea omului nou, cu o înaltă cultură şi pregătire politico-profesională, constructor conştient al societăţii socialiste şi comuniste din România.

Ideile şi orientările de excepţională însemnătate cuprinse în Expunerea tovarăşului Nicolae Ceauşescu se constituie într-un document programatic de cea mai mare importanţă pentru întregul nostru partid şi popor, în vederea transpunerii neabătute în viaţă a hotărîrilor Congresului al XIII-lea şi Conferinţei Naţionale ale partidului.

Dînd o înaltă apreciere orientărilor şi indicaţiilor, de mare însemnătate teoretică şi practică, cuprinse în Expunerea secretarului general al partidului, tovarăşul Nicolae Ceauşescu, la Consfătuirea de lucru cu activul şi cadrele de bază din domeniile activităţii organizatorice, ideologice şi politico-educative, Comitetul Politic Executiv al C.C. al P.C.R. a hotărît, în unanimitate, adoptarea acestui important document ca program de muncă şi de luptă al partidului, al întregului popor. În Hotărîrea dată publicităţii se exprimă un profund omagiu secretarului general al partidului, tovarăşul Nicolae Ceauşescu – strălucit gînditor revoluţionar şi patriot înflăcărat, ctitor al României socialiste moderne, personalitate de frunte a lumii contemporane – pentru contribuţia hotărîtoare pe care a adus-o şi o aduce la elaborarea şi înfăptuirea luminosului Program de edificare a societăţii socialiste multilateral dezvoltate şi înaintare spre comunism, la înflorirea continuă a scumpei noastre patrii, liberă, suverană şi independentă, şi creşterea prestigiului său internaţional, la cauza păcii, înţelegerii între toate naţiunile lumii.

Totodată, în Hotărîrea Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R. se evidenţiază aportul de inestimabilă valoare al secretarului general al partidului la îmbogăţirea gîndirii şi practicii revoluţionare, la aplicarea creatoare a adevărurilor generale ale materialismului dialectic şi istoric, ale socialismului ştiinţific la particularităţile României, ale fiecărei etape de dezvoltare a ţării, la creşterea rolului politic conducător al partidului.

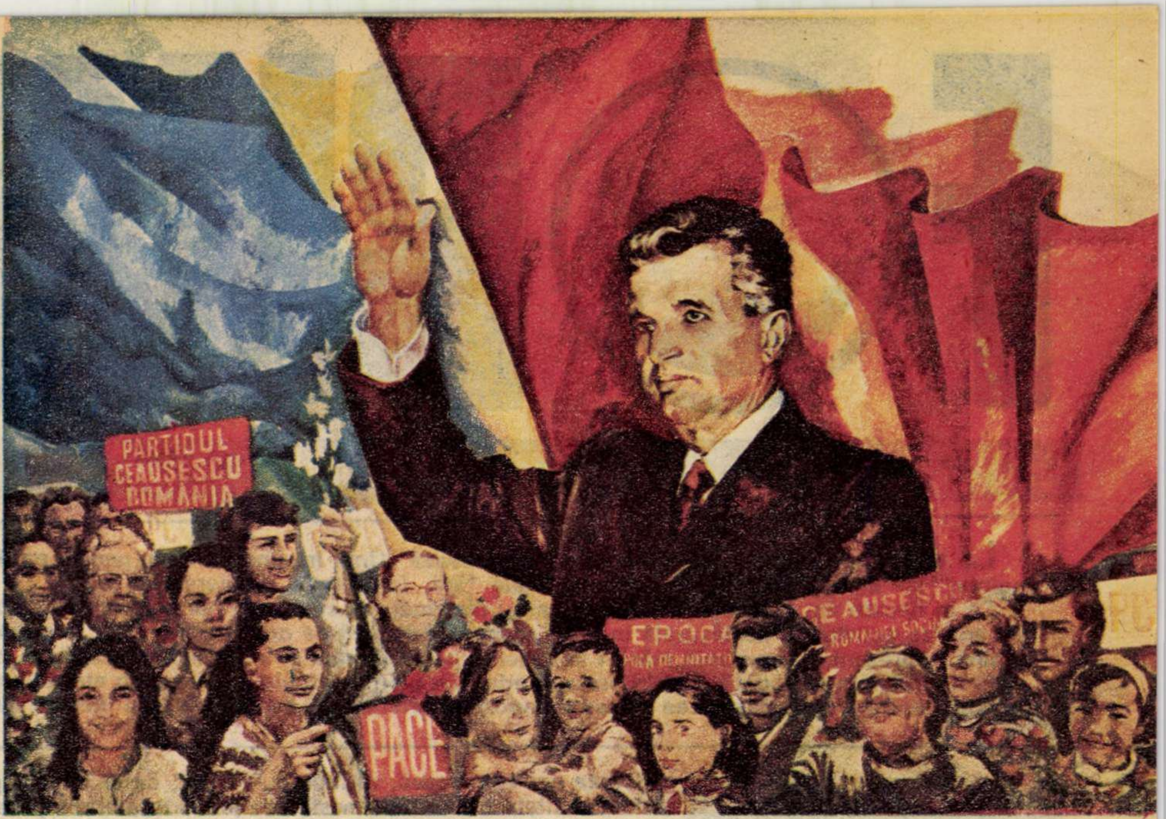
Urmînd neabătut exemplul strălucit de activitate eroică şi dăruire revoluţionară al tovarăşului Nicolae Ceauşescu, comuniştii, toţi oamenii muncii sînt hotărîţi să acţioneze cu profund devotament şi nemărginită dăruire patriotică pentru înfăptuirea politicii interne şi externe a partidului şi statului nostru, pentru edificarea socialismului şi comunismului în patria noastră.

Cîntec de lumină

Copilăria noastră este elogiul vieţii
Precum un bob de rouă în pragul dimineţii,
Cînd soarele aureşte întîia zi de vară
Rodind în sărbătoare-ntreaga ţară,
Iar glasuri cristaline cîntă-n cor
Patria iubită şi-al ei conducător.

Copiii României, al ţării-nalt temei,
Demni de strămoşii noştri, viteji sîntem ca ei,
Venim cu toţii, iată, şi-i dăm sărbătoririi
Tot ce-i mai pur în viaţă, corolă a-mplinirii.
Trăind în demnitate, în pace şi-n frăţie,
Copilăria însăşi spre pace ni-i solie!

CARMEN ZARCULEA
clasa A VII-a, Şcoala nr. 1, Petroşani



TELEGRAMA ADRESATĂ TOVARĂŞULUI NICOLAE CEAUŞESCU

de Consiliul Naţional al Organizaţiei Pionierilor cu prilejul Zilei pionierilor

Mult iubite şi stimate tovarăşe Nicolae Ceauşescu,
Secretar general al Partidului Comunist Român,
Preşedintele Republicii Socialiste România,

Ziua pionierilor, aleasă sărbătoare a copilăriei noastre fericite, ne oferă emoţionantul prilej de a vă adresa, din adîncul inimilor, cu deosebit respect şi neţărmurită dragoste, cele mai calde mulţumiri pentru minunatele condiţii de viaţă, muncă şi învăţătură ce ne sînt asigurate, pentru tot ceea ce faceţi dumneavoastră, mult iubite şi stimate tovarăşe Nicolae Ceauşescu, pentru ca noi, cele mai tinere vlăstare ale patriei să creştem fericiţi, să ne formăm şi să ne afirmăm multilateral, ocrotiţi de soarele cald al păcii. Ne exprimăm totodată cele mai vibrante sentimente de profundă stimă, aleasă preţuire şi fierbinte recunoştinţă faţă de activitatea dumneavoastră revoluţionară, pe care cu neasemuit patriotism, dăruire şi clarviziune ştiinţifică o puneţi în slujba celor mai nobile idealuri ale poporului nostru, pentru înflorirea fără precedent a României socialiste şi afirmarea ei liberă şi demnă între naţiunile lumii, într-un climat de pace, prietenie şi înţelegere între popoare.

Mîndri că trăim în cea mai glorioasă epocă din multimilenara istorie a poporului nostru, perioada profund marcată de excepţionala dumneavoastră personalitate, noi, copiii României socialiste, creştem odată cu ţara animaţi de hotărîrea fermă de a învăţa temeinic, de a ne pregăti multilateral, însuşindu-ne cele mai noi cuceriri ale cunoaşterii umane, ale ştiinţei, tehnicii şi culturii, pentru a ne împlini personalitatea, pentru a contribui ca tineri revoluţionari la mersul ferm al naţiunii noastre spre înaltele culmi ale comunismului.

Strălucita dumneavoastră activitate de ctitor de eră nouă, înaltul patriotism, vibrantul spirit revoluţionar şi nemărginita dăruire pentru binele şi fericirea poporului român, minunatul dumneavoastră exemplu de muncă, gîndire şi acţiune revoluţionară reprezintă pentru noi, cea mai tînără generaţie a ţării, un luminos model pe care-l urmăm neabătut pentru a ne forma ca patrioţi şi comunişti adevăraţi, ca oameni de nădejde ai patriei noastre.

În această zi cu profundă rezonanţă în inimile tuturor purtătorilor cravatelor roşii cu tricolor, ale tuturor copiilor patriei, ne îndreptăm gîndurile, cu aleasă dragoste, profundă stimă şi deosebit respect către tovarăşa academician doctor inginer Elena Ceauşescu, om de ştiinţă de larg renume internaţional, care îşi dedică viaţa cu neţărmurit patriotism, cu neistovită energie şi înflăcărat umanism înfloririi României socialiste, dezvoltării puternice a învăţămîntului, ştiinţei şi culturii, progresului multilateral al patriei noastre.

Vă rugăm să ne permiteţi să vă raportăm, mult stimate tovarăşe secretar general Nicolae Ceauşescu, că însufleţiţi de chemările pe care cu dragoste părintească ni le adresaţi permanent, acţionăm cu dăruire şi răspundere pentru întărirea spiritului revoluţionar, militant în întreaga activitate, pentru formarea la toţi pionierii şi soimii patriei a profilului moral-politic al omului nou, a sentimentelor de devotament fierbinte faţă de patrie, partid şi popor, faţă de cauza socialismului şi comunismului.

În cinstea Zilei pionierilor ne-am îndeplinit angajamentele asumate, obţinînd rezultate bune la învăţătură şi pregătire practică, la activităţile de muncă patriotică, în cadrul acţiunii de recuperare a materialelor refolosibile, desfăşurată sub genericul „Fiecare pionier — o faptă de muncă pentru înflorirea patriei", în întreaga noastră activitate politico-educativă.

Călăuziţi permanent de înaltul dumneavoastră exemplu de dăruire şi cutezanţă revoluţionară pentru înflorirea continuă a patriei, ne pregătim temeinic, acţionînd neîncetat cu toate forţele noastre creatoare pentru înfăptuirea exemplară a sarcinilor de mare răspundere ce ne revin din documentele Congresului al XIII-lea şi ale Conferinţei Naţionale ale Partidului Comunist Român pentru a ne însuşi tot ceea ce este nou, progresist în gîndirea şi practica umană, pentru a ne forma la şcoala celor mai înalte exigenţe ale muncii, ca specialişti cu înalte performanţe profesionale, cu o concepţie înaintată, revoluţionară despre lume şi viaţă.

În aceste momente solemne, ne angajăm, mult iubite şi stimate tovarăşe Nicolae Ceauşescu, să acţionăm pentru traducerea în viaţă a indicaţiilor, orientărilor şi înflăcăratelor dumneavoastră îndemnuri cuprinse în generosul mesaj adresat pionierilor şi şoimilor patriei, tuturor copiilor ţării, întregului tineret cu prilejul zilei de 1 Iunie, să facem totul pentru ca Organizaţia Pionierilor să-şi îndeplinească exemplar rolul de a educa cea mai tînără generaţie în spiritul înaltelor responsabilităţi patriotice, comuniste, revoluţionare şi vă asigurăm că vom învăţa şi vom munci fără preget, ne vom perfecţiona continuu activitatea pentru a fi demni de măreţia acestui timp eroic, de viitorul comunist al patriei.

Cu deosebit respect, vă rugăm, mult iubite şi stimate tovarăşe Nicolae Ceauşescu, să primiţi din partea milioanelor de copii ai României socialiste cele mai fierbinţi urări de multă sănătate şi putere de muncă, ani mulţi şi rodnici în fruntea partidului şi ţării, spre binele şi prosperitatea întregului nostru popor, spre gloria şi înflorirea scumpei noastre patrii, spre triumful cauzei progresului şi păcii în întreaga lume!

CONSILIUL NAŢIONAL AL ORGANIZAŢIEI PIONIERILOR

FORUM

„UNIȚI ÎN GÎND ȘI FAPTĂ, PENTRU PATRIE ȘI PARTID, ÎNAINTE!"

La inceputul lunii iulie, sub mobilizatoarea deviză „Uniți in gind și faptă, pentru patrie și partid, inainte!" își incep lucrările, in toate județele țării, forumurile pionierești.

Ca in fiecare an, delegații la forumuri, aleși din rindurile celor mai harnici și mai inimoși pionieri, vor analiza activitatea desfășurată in toate domeniile muncii de organizație, de la forumul precedent și pină in prezent, și vor stabili măsuri in vederea perfecționării și intensificării activității lor de viitor.

Pretutindeni s-au făcut pregătiri, iar subredacțiile pionierești și-au și intrat in atribuții, pentru a ne ține la curent cu desfășurarea acestui important eveniment pionieresc din fiecare județ.

BUN VENIT LA DOBREȘTI!

În peisajul pitoresc de la poalele munților Bucegi, în vecinătatea hidrocentralei Dobrești de pe valea Ialomiței, se află o frumoasă tabără pionierească. În ziua de 1 iulie vor sosi aici cei 160 de pionieri delegați, reprezentanți ai unităților de pionieri din întreg județul. Sala în care se vor desfășura lucrările forumului, dormitoarele, terenurile de sport, clubul, toate sînt pregătite să-și primească oaspeții.

Pionierii delegați, la rîndul lor, sînt pregătiți și ei pentru a participa la dezbateri și pentru a face cunoscută experiența bună din unitățile lor. **Oana Gabriela Bărbulescu,** de la **Școala nr. 6 Găești,** vrea neapărat să vorbească despre modul în care rodește în orașul ei spiritul de inițiativă al copiilor. Pentru că minunatul parc ce înconjoară Casa pionierilor și șoimilor patriei din Găești, ca și baza sportivă dotată cu numeroase terenuri sînt amenajate în întregime de către ei. Oana este pregătită să prezinte pionierilor din forum și cîteva dintre proiectele de viitor ale colegilor ei din Găești, între care se află și cele cu privire la amenajarea unui cartodrom și a unui bazin de înot.

Înainte de a porni spre Dobrești, pionierul **Nicoară Răzvan,** de la **Școala nr. 6 Tîrgoviște,** s-a pregătit să vorbească despre modul în care pionierii din municipiu și-au îndeplinit, în acest an, principala lor îndatorire patriotică — aceea de a învăța. Există în Tîrgoviște o experiență bogată, iar ampla participare a pionierilor tîrgovișteni la concursurile pe obiecte de studii ca și rezultatele obținute demonstrează strădania și dăruirea cu care pionierii își îndeplinesc principala lor îndatorire.

Cerasela Săndoiu, de la **Școala nr. 4 Pucioasa,** va face o documentată trecere în revistă a succeselor obținute de pionierii din orașul ei la tradiționalul concurs „Memorialul Henri Coandă", inițiat de ei.

Forumul pionierilor dîmbovițeni va oferi tuturor participanților prilejul de a-și îmbogăți atît experiența cît și orizontul de cunoaștere. Vizitele în întreprinderi — la Pucioasa, Fieni și Titu —, schimburile de experiență cu pionierii din Bezdead, Buciumeni și Pucioasa, drumețiile proiectate la Lacul de acumulare de la Scropoasa și la cariera Lespezi sînt doar cîteva puncte din bogatul program al forumului județean al pionierilor din județul **Dîmbovița.**

Lor, ca și tuturor participanților la forumurile județene, le dorim succes!

RAPORT PIONIERESC

La forumul pionierilor din județul **Bistrița-Năsăud** vor sosi, în tabăra de la Sărata, peste 150 de purtători ai cravatei roșii cu tricolor. Căsuțele, parcul cu ronduri de flori, aleile de plopi, terenurile de joacă, sala de club – totul este în așteptare, gata pregătit de oaspeți. Vizitele la Muzeul județean de istorie, întîlnirile cu oameni ai muncii de la Fabrica de hîrtie Prundu Bîrgăului, ca și cu cei de la barajul Colibița sînt de pe acum pregătite de pionierii bistrițeni. Schimburile de experiență organizate la Școala nr. 1 din Bistrița, la Liceul Prundu Bîrgăului vor avea în vedere și probleme legate de autoconducerea pionierească, cunoscut fiind faptul că în aceste unități pionierii s-au dovedit buni organizatori ai tuturor activităților, obținînd astfel succese deosebite la învățătură, în munca patriotică, în sport. De altfel, pionierii întregului județ vor raporta îndeplinirea angajamentului de muncă patriotică în proporție de peste 80 la sută, participarea în număr mare la concursurile școlare pe obiecte de învățămînt, ca și rezultate frumoase în Festivalul Național „Cîntarea României".

Pornind spre forumul județean, **Dan Merdariu** de la Liceul „Liviu Rebreanu" din Bistrița, **Claudiu Arsenie,** de la Școala nr. 2 Bistrița, **Ramona Badea** din Petriș, **Tudor Cordoș** din Sîngeorz Băi, ca de altfel toți ceilalți delegați sînt hotărîți să vorbească atît despre aceste frumoase succese, cît și să analizeze cu răspundere unele neîmpliniri, pentru ca în viitor activitatea lor să fie tot mai interesantă și mai bogată în rezultate.

SCHIMBURILE DE EXPERIENȚĂ — AȘTEPTATE CU INTERES

Șoseaua care urcă șerpuind printre copacii umbroși se oprește pe coama dealului și, iată, apare satul de vacanță Gîrboavele! Aici, nu departe de municipiul **Galați,** *într-un decor natural minunat, de-a lungul întregii veri, copiii petrec zile de tabără de neuitat.*

De data aceasta, pregătiri intense se fac în vederea deschiderii, aici, a forumului județean, la care vor sosi, în 1 iulie, 220 de pionieri din întreg județul. Programul de desfășurare prevede interesante schimburi de experiență, dezbateri, vizite, excursii. Printre acestea, jurnalul vorbit „A fi comunist, a fi revoluționar", excursia cu vaporul pe Dunăre, vizitarea portului mineralier și a șantierului naval. Demonstrațiile cercului de modelism de la Casa pionierilor și șoimilor patriei din Galați, programele prezentate de formații artistice laureate în Festivalul Național „Cîntarea României", carnavalul – toate sînt așteptate cu nerăbdare. **Paul Ghintuială,** *comandant al unității Școlii nr. 13 din Galați,* **Liviu Stan,** *comandat al unității de la Școala nr. 4 din Tecuci,* **Nicoleta Tărbuc** *din comuna Braniștea, ca, de altfel, toți ceilalți delegați, sînt pregătiți și nerăbdători să împărtășească din experiența succeselor lor școlare, ale celor obținute în activitatea pionierească, să întîlnească prieteni.*

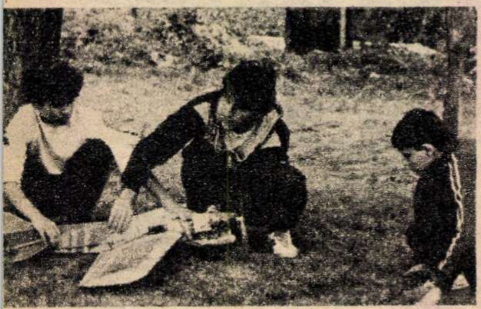
Album

Participanții la Forumul Național al Pionierilor, din 1987, vizitînd Șantierul Naval Constanța.

Iată că vacanța de vară a luat startul de curînd! Taberele, cluburile de vacanță, cărările munților și plajele însorite s-au animat din nou de glasurile a mii și mii de copii. Pionierii s-au pregătit din timp cu bogate programe de activități.

Racordîndu-și frecvențele pe lungimile de undă ale vacanței, pionierii reporterii ai subredacțiilor pioniereşti ne transmit:

CONSTELAȚIA „VACANȚA"



TABĂRA „TOT ÎNAINTE" A PIONIERILOR DIN JUDEȚUL GIURGIU

La începutul lunii iulie, în toate județele țării se deschid taberele „Tot înainte!"care finalizează activitățile desfășurate în acest an școlar în cadrul tradiționalei acțiuni de educație patriotică a pionierilor.

În județul Giurgiu, de pildă, în decorul pitoresc al taberei „Stejarul", se vor întîlni, între 1 și 10 iulie, echipajele școlilor nr. 2 Giurgiu, Slobozia, Bolintin Deal și Bolintin Vale, Vlad Țepeș, Gogoșari, Roata de Jos, Palanca, Crevedia Mare, Singureni, Băneasa și Vînătorii Mari.

Bogatul repertoriu al activităților cuprinse în ordinul de acțiune al taberei va include, sub genericul „Sîntem urmașii unui popor eroic", o vizită la Muzeul de istorie a R.S.R. și o alta la Muzeul județean de istorie. Două dezbateri, sub genericul „Pionieri în anii de lumină", le vor da pionierilor prilejul să povestească despre cele mai frumoase realizări din etapele de masă și pe localitate ale acțiunii „Tot înainte!".

Concursul de desen „Chipul patriei", cel de creație literară „Te iubim, copilărie" și un al treilea pe teme de literatură și istorie vor fi așteptate cu interes.

În cadrul „Ștafetei generațiilor" se vor desfășura acțiuni de muncă patriotică la I.A.S. Giurgiu, de reîmprospătare a picturilor ce decorează pereții căsuțelor și a straturilor de flori ce le împrejmuiesc.

BUN VENIT ÎN TABĂRĂ!

Chiar din prima zi a acestei vacanțe de vară în județul Teleorman s-au deschis două tabere — la Coșoveni, lîngă Roșiori de Vede, la Dunărica, în vecinătatea Zimnicei.

Pentru copiii teleormăneni vacanța este și un timp al hărniciei! Numeroși pionieri vor participa de-a lungul ei la recoltatul legumelor și fructelor, în cadrul fermelor IPLF Turnu Măgurele.

Deschise cu prilejul Zilei pionierilor, expozițiile de creație tehnică și artistică de la C.P.S.P. Alexandria și Roșiori de Vede oglindesc realizările din acest an ale pionierilor membri ai cercurilor tehnico-aplicative și artistice.

Alte expoziții, reunite sub titlul „Copiii din cîmpia Soarelui", se vor deschide în aceste zile în municipiul Alexandria. Lucrări de artă plastică, fotografii, obiecte de artă populară realizate de pionieri vor putea fi admirate, de asemenea, în aceste expoziții.

Pe cărările patriei vor porni în zilele vacanței și echipajele participante la Expedițiile „Cutezătorii", în munții Apuseni, Bucegi, Ciucaș sau în mirificul ținut al Deltei. „Racheta '88", „Danubius", „Turis" — iată doar cîteva din numeroasele echipaje expediționare care vor cunoaște frumusețile și bogățiile patriei, se vor relaxa în mijlocul naturii.

„Cupa vacanței" și concursul cicloturistic „Cutezătorii Burnasului" îi vor reuni în palpitante întreceri și pe iubitorii sportului.

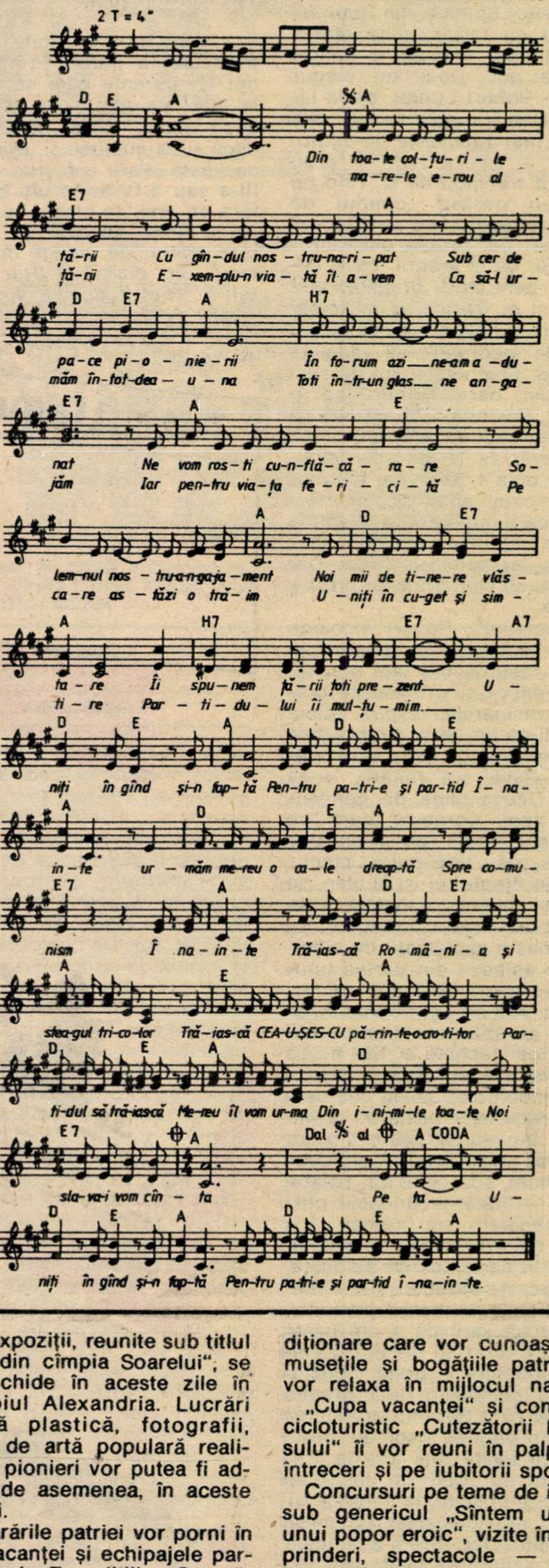
Concursuri pe teme de istorie, sub genericul „Sîntem urmașii unui popor eroic", vizite în întreprinderi, spectacole — dintre care cel mai așteptat este acela al studioului de teatru „Prichindel" de la C.P.Ș.P. din Alexandria — vin să completeze frumoasele proiecte de vacanță ale pionierilor teleormăneni.

CÎNTECUL FORUMURILOR PIONIEREŞTI, 1988

UNIȚI ÎN GÎND ȘI FAPTĂ, PENTRU PATRIE ȘI PARTID, ÎNAINTE!

Versurile de MIRCEA BLOCK

Muzica de ION CRISTINOIU


2 T = 4"
D E A ℅ A
Din toa-te col-țu-ri-le
ma-re-le e-rou al
E7 A
ță-rii Cu gîn-dul nos-tru-na-ri-pat Sub cer de
ță-rii E-xem-plu-n via-ță îl a-vem Ca să-l ur-
D E7 A H7
pa-ce pi-o-nie-rii În fo-rum azi ne-am a-du-
măm în-tot-dea-u-na Toți în-tr-un glas ne an-ga-
E7 A E
nat Ne vom ros-ti cu-n-flă-că-ra-re So-
jăm Iar pen-tru via-ța fe-ri-ci-tă Pe
A D E7
lem-nul nos-tru-an-ga-ja-ment Noi mii de ti-ne-re vlăs-
ca-re as-tăzi o tră-im U-niți în cu-get și sim-
A H7 E7 A7
ta-re Îi spu-nem ță-rii toți pre-zent U-
ți-re Par-ti-du-lui îi mul-țu-mim.
D E A D E
niți în gînd și-n fap-tă Pen-tru pa-tri-e și par-tid Î-na-
A D E A
in-te ur-măm me-reu o ca-le dreap-tă Spre co-mu-
E7 A D E7
nism Î-na-in-te Tră-ias-că Ro-mâ-ni-a și
A E A
stea-gul tri-co-lor Tră-ias-că CEA-U-ȘES-CU pă-rin-te-o-cro-ti-tor Par-
D E A D
ti-dul să tră-ias-că Me-reu îl vom ur-ma Din i-ni-mi-le toa-te Noi
E7 A Dal ℅ al ⊕ A CODA
sla-va-i vom cîn-ta Pe ta U-
D E A D E A
niți în gînd și-n fap-tă Pen-tru pa-tri-e și par-tid î-na-in-te.

Tetratlonul atletic pionieresc, EDIȚIA 1988

FINALA ȘI-A DESEMNAT CÎȘTIGĂTORII!

Două secvențe din filmul intrecerilor

...După mai bine de trei ore de concurs, ștacheta e ridicată la 1.76 m. Spațiul din fața ei, acoperit cu tartan, pînă atunci deosebit de animat, a rămas aproape gol. Doar un singur băiat — Robert Lungu, de la Liceul „Dimitrie Cantemir" din Iași — mai zăbovește pe-acolo. Ceilalți — cîteva zeci — și-au îmbracat treningurile și, rînd pe rînd, au părăsit „cîmpul de luptă", retrăgîndu-se pe gazonul terenului de fotbal din apropiere. Și, ca și arbitrii, ca și celelalte persoane oficiale, așteaptă și ei, curioși și nerăbdători, într-o liniște desăvîrșită și plină de încordare, să vadă ce va urma. Ștacheta e atît de sus! Va reuși oare Robert să o treacă? Privindu-l, n-ai zice că are prea multe șanse. E inalt, într-adevăr, la 14 ani abia împliniți are deja 1,90 m, dar e subțirel, un copil aflat în plină formare, care nu pare a dispune încă de forța necesară unui zbor peste o asemenea înălțime. Dar in sport, se știe, orice surpriză e posibilă.

Deocamdată, Robert încearca să se relaxeze. Se plimbă în spațiul restrîns din fața ștachetei, își mișcă și-și masează brațele și picioarele, respiră adînc. Apoi, după un timp, dintr-o dată încremenește cu fața spre ștachetă. Gata, s-a hotărît, o va ataca. Cîteva clipe de concentrare, apoi pornește spre ea alergînd cu pași rari și elastici. Un pas, doi, trei, patru, cinci... Ajuns în dreptul ei își ia elan, se avîntă și zboară cu spatele peste ea. Atît de elegant și de ușor, încît stîrnește exclamații de admirație și aplauze din partea tuturor celor prezenți. Tăcut, calm și modest, Robert se-ntoarce la locul de așteptare, în timp ce oficialii urcă ștacheta la 1,81 m. La înălțimea aceasta Robert ratează prima încercare, dar la cea de-a doua trece lejer peste ea. Uimirea și încîntarea celor din jur sînt mari și pe deplin justificate. Aici, acum, sub ochii lor, băiatul acesta — încă necunoscut pînă azi în sport — nu numai că a egalat recordul național al competiției în cadrul căreia se desfășoară aceste întreceri, dar a realizat și un nou record personal, reușind să sară cu 1 cm peste înălțimea de 1,80 trecută cu cîteva săptămîni în urmă. Spectatorii se manifestă de-a dreptul exploziv cînd Robert reușește să sară, din primele încercări, peste ștacheta aflată mai întîi la 1,84 m, apoi la 1,86 m, iar cînd aceasta e înălțată, la cererea lui, la 1,90 m, apaluzele izbucnesc nestăvilite. Dar, deși s-a concentrat cît a putut de mult, deși și-a pus la bătaie toate forțele și posibilitățile, deocamdată această inalțime i-a rămas inaccesibila. Oricum insă, pin rezultatul de 1,86 m la vîrsta lui, Robert Lungu s-a dovedit a fi o valoroasă speranță a atletismului nostru, un băiat care la proba de săritură în înălțime se află deja la... inalțime...

• •

...Proba de 800 m fete. Seria a treia sau a patra. Printre cele opt concurente care se aliniaza la start se află și o fetiță mai mică decît toate celelalte. E mică și ca înălțime și, evident, și ca vîrstă. Pare a fi prin clasa a III-a sau a IV-a. Te uiți la ea și, fără să vrei, te-ntrebi cum de-a ajuns fetița aceasta să concureze alături de colege mult mai mari, din clasa a VII-a sau a VIII-a. N-o fi cumva vreo greșeală? Și va reuși ea măcar sa termine cursă aceasta deosebit de grea?

Arbitrul dă startul. Cursa începe. Un timp, fetele alearga in grup compact, pe primul culoar. La un moment dat, una dintre ele, cea mai înaltă, se desprinde de „pluton", luînd-o înainte cu cițiva pași. În momentul acela, din grup țîșnește fetița cea mică. Le lasă pe toate în urmă și se ține „scai" de cea înaltă care, deși face eforturi vizibile, nu se poate distanța de ea. Apoi, pe la jumătatea cursei, se produce și „minunea": urmăritoarea atacă puternic, o depășește pe cea din fața ei și se distanțeaza vazînd cu ochii, apropiindu-se năvalnic de linia de sosire. O trece prima, realizînd un timp neașteptat de bun pentru vîrsta ei (2:23.9), după care, cu respirația tăiată, se lasă să cadă pe gazonul stadionului. Se ridică însă repede și ne oferă cîteva date despre ea. Se numește Ioana Sîrbu, e elevă în clasa a V-a la Liceul de filologie-istorie din Cîmpulung-Muscel, județul Argeș, are 11 ani și jumătate, 1,50 m înălțime și 40 kg, practică atletismul „de cînd se știe", pregătită fiind de către tatăl și mama ei, doi cunoscuți antrenori. Îi place sportul pentru că îți oferă posibilitatea să te depășești pe tine însuți și să-i învingi pe alții (cum s-a întîmplat și azi, la proba de rezistență, cînd a realizat un nou record personal), dar și mai mult îi place matematica, pentru că îi oferă satisfacții și mai mari cînd reușește să rezolve un exercițiu sau o problema dintre cele mai grele...

149 de copii, intr-un frumos și pasionant spectacol sportiv

Așa poate fi caracterizată, in cîteva cuvinte, recenta finală națională a Tetratlonului atletic pionieresc, competiție sportivă tradițională, mult îndrăgită și viu disputată de către pionierii noștri, în toate etapele ei — de la cea pe școală pînă la cea pe țară. Găzduită, ca și anul trecut, de marele și modernul stadion din Pitești, finala din acest an a reunit aici 149 de pionieri, componenții a 11 echipe de băieți și 13 echipe de fete, plus un băiat și patru fete la concursul individual. Timp de o zi și jumătate (11—12 iunie), cei mai buni pionieri atleți din țară în momentul de față, și-au disputat, cu ardoarea proprie vîrstei lor, întîietatea în cele patru probe — de viteză (60 m), de aruncare a mingii de oină, de săritură în înălțime și de rezistență (800 m atît pentru băieți, cît și pentru fete) —, oferind spectatorilor și numeroșilor specialiști prezenți la acest important eveniment secvențe asemanatoare celor mai sus descrise, care s-au constituit într-un frumos și pasionant spectacol sportiv!

Echipa de fete a Școlii nr. 25 Brașov, compusă din: Adriana Boicu, Antonela Losonti, Violeta Popica, Emilia Teodorescu, Gabriela Samoilă și Ioana Vasilache.

Echipa de băieți a Liceului nr. 6 Odorheiu Secuiesc, compusă din: Dragoș Csaba Laszlo, Kapusi Josef, Kiss Ernö, Kuti Laszlo, Oltean Miklos și Ștefan Andrei.

Campionii!

Evident, așa cum se petrec de fiecare dată lucrurile în sport, cîștigători au fost toți cei 149 de participanți. Pentru ca finala aceasta, întrecere deosebit de importantă în calendarul competițiilor sportive pionierești, a contribuit la îmbogățirea experienței lor de concurs, oferindu-le, totodată, prilejul de a-și verifica și de a-și cunoaște și mai bine aptitudinile lor reale pentru atletism, iar celor mai dotați dintre ei, și posibilitatea de a se evidenția, de a urca pe podiumul învingătorilor. Vi-i prezentăm mai jos pe ocupanții locurilor întîi în cele patru probe. Iată-i: VITEZĂ 60 m: — Adina Timofanovici, Tulcea, cu 7,7 secunde; Gheorghe Băbeanu, Vîlcea, cu 7,1 secunde. ÎNĂLȚIME: fete — Marcela Hodrea, Cluj, cu 1,57 m; Robert Lungu, Iași, cu 1,86 m. OINĂ: fete — Marcela Hodrea, Cluj, cu 50,40 m; băieți: Gheorghe Băbeanu., Vîlcea, cu 63,70 m; REZISTENȚĂ, 800 m: Ionica Dalea, Dolj, cu 2:20.3; băieți: Valer Pop, Sibiu, cu 2:11,0; la INDIVIDUAL: fete — Loredana Badea, Timiș, cu 380 puncte; băieți: Gheorghe Băbeanu, cu 391 puncte. PE ECHIPE: fete — echipa Școlii nr. 25, Brașov, cu 1 594 puncte; băieți — echipa Școlii nr. 6, Odorheiu Secuiesc, județul Harghita, cu 1 551 puncte.

Felicitîndu-i pe cîștigători, urîndu-le noi succese în această ramură sportivă de bază care-i atletismul, vă anunțăm, dragi cititori, că atît componenții echipelor de fete și de băieți clasate pe locul 1, cît și cei doi cîștigători ai concursului la individual vor participa la finala internațională a Tetratlonului atletic „Prietenia", care se va desfășura pe la mijlocul lunii iulie, în Republica Democrată Germană, unde sîntem convinși că se vor strădui să obțină performanțe și mai bune, pentru a-reprezenta cu cinste culorile patriei.

Agendă

- Pentru prima oară, la recent incheiata ediție a Tetraltonului atletic pionieresc, săritura in lungime a fost, și in țara noastră, înlocuită cu săritura în înălțime, care face parte de cîțiva ani din probele finalei internaționale a acesței competiții.
- Începînd cu ediția 1988, atît pe plan național cît și internațional, proba de rezistență pentru fete a devenit mai grea, ele alergînd nu pe 500 m, ca pînă acum, ci pe 800 m, ca și băieții.
- Datorită condițiilor excelente de concurs pe care, începînd din anul 1987, le oferă marele și modernul stadion din orașul Pitești, organizatorii au hotărît ca finala națională a Tetratlonului să se desfășoare, an de an, numai aici.
- Anul viitor, țara noastră va fi gazda finalei internaționale a Tetratlonului atletic pionieresc „Prietenia", care se va desfășura tot la Pitești, pe același stadion. Participanții vor beneficia și de existența modernului complex de natație aflat în imediata vecinătate a stadionului.

Foto și text
CONSTANTIN DIACONU

ZIUA ÎNVĂȚĂTORULUI

Flori pentru oamenii de la catedră

Printr-o frumoasă tradiție, în fiecare an, în ultima zi a lui cireșar sărbătorim Ziua învățătorului. În această zi, șoimii patriei, pionierii și elevii, întreaga noastră societate își îndreaptă gîndurile către acei oameni care, zi de zi, de-a lungul fiecărui an școlar îndrumă pașii tinerelor generații cu dragoste și dăruire spre cunoașterea și însușirea minunatelor comori ale limbii române și istoriei patriei, a realizărilor oamenilor muncii din societatea noastră, spre însușirea valorilor cucerite de umanitate în domeniul cunoașterii. Fiindcă oamenii de la catedră — educatori, învățători, profesori — sînt și au fost dintotdeauna cei care investesc în tinerele generații priceperea și pasiunea lor pentru formarea unor oameni cu înalte calități morale și profesionale, cu un larg orizont de cunoaștere. Educatorii, învățătorii, profesorii sînt cei care, alături de familie, sădesc în inimile copiilor, încă de la vîrste fragede, dragostea față de patrie și partid, față de tot ceea ce creează poporul prin munca sa eroică. Și tot ei sînt cei care le stimulează talentul, fantezia, spiritul de creativitate ce an de an rodește bogat în ateliere, în cercuri și laboratoare, îndrumînd pașii copiilor spre meseriile lor de mîine.

Pentru toți acești oameni minunați care sînt oamenii de la catedră, pentru neprecupețita lor strădanie și abnegație, copiii țării așază în această zi pe catedră cel mai frumos buchet cu florile verii, în semn de respect și prețuire.

RECUNOȘTINȚĂ

Sînteți destoinici fii ai bravului popor
Ce vine din vechime și urcă-n viitor,

Voi răsădiți iubirea de patrie, curată,
În tinere vlăstare, prin fapta
încercată,

Iar limbii-eterne îi dați o viață nouă
Cum grîul ce rodește în boabele de rouă.

Voi sînteți temerari, zidiți o-naltă cartă
În fiecare conștiință, în fiecare soartă,

Obișnuiți cu visul, cu zborul, rînd pe rînd,
Atingeți viitorul cu fiecare gînd,

Și-n fiecare clipă, vegheați la ce se-ntîmplă
Încărunțind cu-o floare lîngă tîmplă;

Voi răsădiți iubirea de patrie, curată,
În tinere vlăstare, prin fapta
încercată!

VIOREL SÂMPETREAN

▲ Sub îndrumarea tovarășei învățătoare Liliana Grădinaru, aceeași care le-a dezlegat tainele alfabetului, elevii clasei a III-a C, de la Școala nr. 279, din Capitală, își însușesc temeinic „Codul etic al pionierului".

▲ Să cunoști cartea de aur a istoriei patriei este o năzuință îndeplinită cu deosebit succes atunci cînd înaltele lecții de iubire de țară îți sînt predate de tovarășa profesoară Maria Necșulescu, cea care se ocupă de pregătirea membrilor echipajului Școlii din Vălenii de Munte, județul Prahova, participant la acțiunea-concurs „Patrie română, țară de eroi".

▲ De peste 25 de ani, profesorul instructor Ladislau Ballo transmite cu căldură elevilor săi pasiunea pentru automodelism. Membrii cercului de automodele de la C.P.Ș.P. din Deva, instruiți de acest inimos conducător de cerc, au obținut titlul de campioni republicani.

Ultima oră de limba română a elevilor din clasa a VIII-a A, de la Școala nr. 75 din București, s-a încheiat. Dar toți cei 35 de elevi ai clasei nu se grăbesc să plece. Au hotărît să realizeze o imagine foto împreună cu tovarășa dirigintă Victoria Ciubotaru, cea care în minunatele ore de limba și literatura română le-a insuflat dragostea pentru comorile spiritualității românești. ▼

Eprubetele și toate celelalte instrumente ce se folosesc într-un laborator de chimie sînt mînuite acum cu îndemînarea și priceperea de care dau dovadă specialiștii în domeniu. Cum au ajuns la această performanță membrii cercului de chimie experimentală de la C.P.Ș.P. din Brăila? Prin strădania și pasiunea cu care tovarășa profesoară Suzana Pencea le îndrumă pașii în universul chimiei. ▼

Olguța

VĂ SFĂTUIEȘTE

Ați constatat și voi că o călătorie la munte sau la mare, la rude sau prieteni, nu se face la întîmplare. Firesc, dorinței de a porni la drum îi urmează întotdeauna pregătirea care trebuie făcută cu atenție și din vreme, dacă vrem să ocolim surprizele neplăcute.

În primul rînd, o atenție deosebită acordăm valizei care trebuie să fie suficient de încăpătoare și de ușoară, să aibă o închizătoare bună. Toate aceste calități le întrunesc, după cum bine știți, și sacoșele de plastic cu fermoar sau chiar rucsacurile. Rămîne să hotărîți la ce vă opriți. Apoi preocuparea voastră trebuie să se concentreze asupra alegerii lucrurilor care alcătuiesc strictul necesar. Și ca să nu uitați nimic, faceți ca-n fiecare an notînd cu atenție toate obiectele necesare. Scoateți și puneți mai întîi lucrurile pe o masă sau canapea. Nu uitați trusa de toaletă (un pieptene, periuța și pasta de dinți, săpunul etc.), o mică trusă pentru cusut (ac, ațe, o forfecuță) și o mică farmacie de voiaj (piramidon, leucoplast, pansament steril, o sticluță cu rivanol etc.).

Aranjarea și așezarea tuturor lucrurilor nu se fac la voia întîmplării. De aceea, pentru a folosi eficient spațiul de împachetare, îmbrăcămintea se pliază mai întîi pe o masă, apoi va fi așezată, într-o anumită ordine, pentru ca odată ajunși la destinație să nu scoateți din bagaj niște lucruri mototolite.

Începeți cu pijamalele și cămășile, care se așază pe fundul valizei, iar măruntele piese de lenjerie se rulează sau se pliază și se plasează în locurile goale formate după așezarea hainelor.

Chiar și vara puloverul trebuie să fie nelipsit, ca și bluza de vînt și canadiana impermeabilă pentru ploaie.

Ce va cuprinde valiza unei fete? Lenjerie de corp, o pungă cu șosete, ciorapi, pulover, una-două fuste, canadiană, două costume de baie, un șort, un pantalon, la care puteți asorta maiouri, bluze. Deasupra – rochițe ușoare. Pe marginile valizei se așază pungile cu pantofi, sandale, papuci de casă, trusele cu obiecte de toaletă, cu ață și mica farmacie.

Ce va cuprinde valiza unui băiat? Mai întîi se așază pantalonii, pliați și bine întinși, lenjeria de corp, pulovere de lînă, o vestă, cămăși. Se completează golurile rămase cu obiecte mai mici (ciorapi, batiste), astfel încît să se obțină o suprafață netedă, pe care se va așeza canadiana, haina, întoarsă pe dos – cu umerii bine scoși în afară – apoi împăturită în două, pe orizontală, astfel încît să i se reducă înălțimea. Urmează cravata, bine întinsă, iar pe marginile valizei pungile cu papucii de casă și pantofii.

Dacă preferați rucsacul, acesta, în primul rînd, trebuie să fie impermeabil și încăpător, să cuprindă numai ceea ce este într-adevăr necesar, și să nu depășească 10–12 kg încărcătură. Obiectele grele se așază la fundul rucsacului, cele dure în partea exterioară, iar lenjeria pe partea interioară.

Dacă porniți la drum așa, e bine. Drum bun și vacanță plăcută!

Concursul nostru literar, de desene și fotografii avînd ca temă comportarea civilizată în societate

BUNĂ ZIUA, POLITEȚE!

Așa cum ați aflat din numărul trecut al revistei noastre, un nou concurs, avînd ca temă comportarea civilizată în societate, vă prilejuiește valorificarea talentului vostru literar, plastic și fotografic. **Bună ziua, politețe!** *— un concurs deschis tututor!*

Așteptăm, pe adresa redacției, lucrările voastre literare, de artă plastică și fotografiile pe care le veți realiza în aceste zile de vacanță.

* * *

Să învățăm CHITARA

(LECȚIA A II-A)

După ce, în numărul precedent al revistei, am prezentat primele noțiuni privind folosirea mîinii drepte, în lecția a II-a vom începe să studiem și cu mîna stîngă. Poziția degetului mare de la mîna stîngă este foarte importantă, ea condiționînd și poziția celorlalte degete. Degetul mare se ține sub mijlocul gîtului chitarei, paralel cu tastele metalice ale grifului. El are rolul de a fixa mîna și de a da forță celorlalte degete care apasă pe corzi.

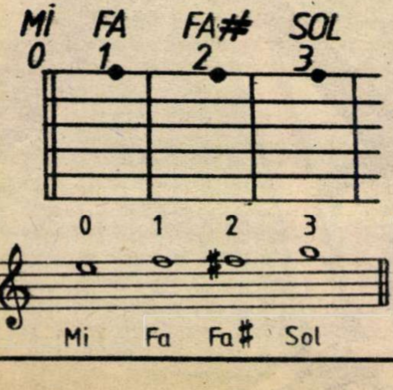
Digitația mîinii stîngi o vom nota astfel:

0 — coardă liberă; 1 — degetul arătător; 2 — degetul mijlociu; 3 — degetul inelar; 4 — degetul mic.

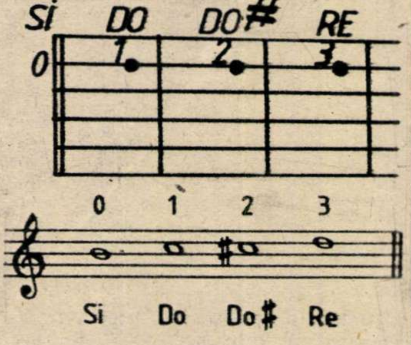
Sunetul dat de coarda liberă poate fi schimbat apăsînd cu unul din degetele mîinii stîngi în spațiile dintre barele metalice ale grifului. Fiecare spațiu al grifului indică înălțimea sunetului cu un semiton.

Pe fiecare coardă a chitarei putem obține, pornind de la sunetul de bază, următoarele sunete:

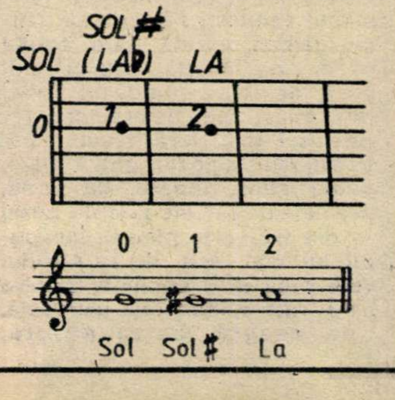
Coarda 1 (mi)
Foto 2 a și b



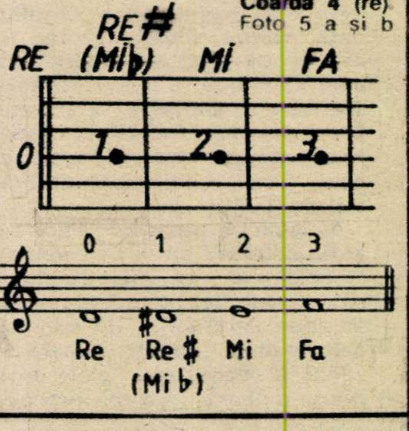
Coarda 2 (si)
Foto 3 a și b



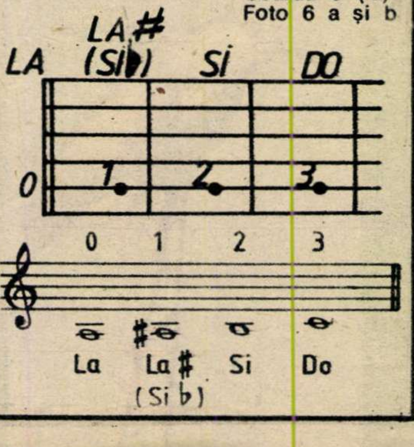
Coarda 3 (sol)
Foto 4 a și b



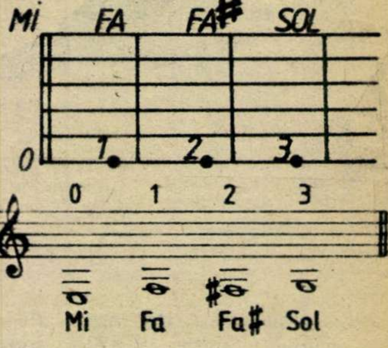
Coarda 4 (re)
Foto 5 a și b



Coarda 5 (la)
Foto 6 a și b



Coarda 6 (mi) Foto 7 a și b



Sfaturi practice

1. Exersați realizarea sunetelor pe fiecare coardă, ciupind coarda cu degetul corespunzător ei.
2. Ritmul exercițiilor trebuie să fie rar, pentru a vă putea supraveghea poziția corectă a corpului și a mîinilor.
3. Fiți atenți la poziția firească a ambelor mîini și nu uitați să vă supravegheați poziția corectă a degetului mare al mîinii stîngi.

Desigur, pentru început chitara nu va suna așa de frumos pe cît vă așteptați și primele exerciții vă vor necăji prin monotonia lor. La început, degetele nu vor răspunde intențiilor voastre, nu se vor așeza unde trebuie și nu vor avea nici forța necesară obținerii unor sunete clare. Nu dezarmați, continuați cu tenacitate exercițiile, munciți cu încredere în voi, pentru că rezultatele vor apărea cu siguranță într-un viitor nu prea îndepărtat.

♯— diezul — ridică înălțimea sunetului cu un semiton;
♭— bemolul — coboară înălțimea sunetului cu un semiton.

(Va urma)

Prof. CONSTANTIN POPESCU

PĂSĂRILE DELTEI DUNĂRII

Enciclopedie „Cutezătorii”

Împărăţie de ape, stuf şi plauri, Delta Dunării, inedită construcţie a naturii ţării noastre, a impresionat întotdeauna prin marea abundenţă şi varietate de specii ornitologice sedentare şi migratoare. Pămînt relativ tînăr, format din aluviunile pe care fluviul le colectează de pe aproximativ jumătatea continentului, s-a născut în urmă cu ceva mai mult de 10 000 de ani.

În călătoriile lor, păsările au luat cunoştinţă de condiţiile favorabile de viaţă pe care le ofereau ochiurile de apă, dunele fierbinţi, vegetaţia papurii, pipirigului, stufului, flora plutitoare şi submersă, vegetaţia lemnoasă. Ele găseau aici hrană din abundenţă, adăpost şi posibilităţi de cuibărire în stuf, pe solul înierbat, pe mlădiţele arborilor, pe vegetaţia plutitoare şi chiar pe solul format din nisip şi scoici. După apariţia grindurilor Letea şi Caraorman, cu pădurile lor de arbori înalţi, s-au instalat aici şi păsări mari, răpitoare. Aşezarea omului în deltă a dus la ivirea unor specii antropofile, cum sînt lăstunii şi vrăbiile de casă, rîndunelele, ciocănitorile pestriţe, guguştiucii şi, în ultima vreme, fazanii de vînătoare.

Popularea deltei cu păsări s-a făcut treptat, pe măsură ce înaripatele o descopereau. La început au venit păsările clocitoare sedentare, urmate de cele care poposeau aici numai pentru sezonul cald. Speciile neclocitoare vizitau delta în timpul migraţiei lor. Mai tîrziu s-au instalat şi păsări care au început a-şi petrece iarna aici.

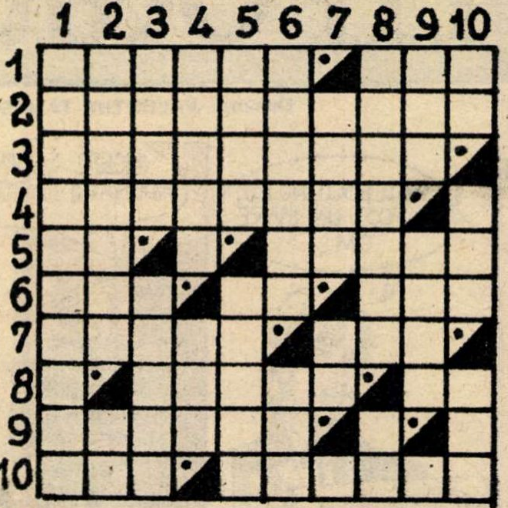
Ceea ce a determinat păsările să populeze Delta Dunării a fost în primul rînd posibilitatea instalării cuiburilor şi numai după aceea abundenţa hranei. Interesant este faptul că delta nu posedă specii proprii, dar multe din cele care au venit aici cu adaptări formate au suferit modificări datorită condiţiilor noi în care s-au deprins a trăi. O influenţă asupra vieţii păsărilor au avut-o, de pildă, mamiferele cu care concurau la găsirea hranei, dar cărora, mai ales, le serveau drept pradă — îndeosebi nevăstuica, nurca, vidra, vulpea şi, recent, cîinele enot, mare devorator de ouă şi pui.

Habitatele păsărilor sînt: cel acvatic (avînd ca biotop japşele şi ghiolurile mici, plaurul, stufăriile compacte), care predomină în zona centrală şi de sud-est; cel amfibiu (păduri, stufărişuri vechi şi păpurişuri, plaje nisipoase-mîloase, păşuni umede), care se întinde împrejurul celui acvatic şi în ţinuturile joase inundabile; şi cel terestru (păşuni uscate, aşezări omeneşti, ţinuturi nisipoase-pietroase, ţinuturile malurilor argiloase abrupte, păduri şi grinduri înalte) din zonele vestice şi nord-vestice.

274 de specii de păsări pot fi întîlnite în tărîmul mirific al Deltei Dunării, de la auşel — cea mai mică pasăre europeană — pînă la masivul pelican. Din punct de vedere al timpului pe care îl petrec în deltă, ele pot fi împărţite în patru categorii: păsări sedentare, din care 44 specii clocitoare (raţa mare, pescăruşul argintiu, potîrnichea, guguştiucul, codalbul, mierla neagră etc.); migratoare — din februarie pînă în octombrie (cum sînt: corcodeul mare, corcodeul cu gît roşu, corcodelul cu gît negru, pelicanul comun, cormoranul mare, cormoranul mic, stîrcul cenuşiu, stîrcul roşu, stîrcul galben, egreta mare, egreta mică, raţa moţată, raţa cu ciuf etc.); de iarnă (fundacul polar, raţa mică, raţa fluierătoare, ferăstraşul mic, ferăstraşul mare, ferăstraşul mijlociu, gîrliţa mare, gîrliţa mică, lebăda de iarnă, pescăruşul sur etc.); şi de pasaj — din februarie pînă la începutul lui mai, apoi de la sfîrşitul verii pînă în decembrie (printre care: raţa suliţar, raţa catifelată, raţa neagră, barza neagră, prundaşul gulerat mare, ploierul auriu, ploierul argintiu, becaţina, cocorul mic, şorecarul, eretele vînăt, eretele sur, gaia roşie etc.). Există şi un număr redus de specii care apar în mod accidental şi într-un procent redus de exemplare, uneori chiar singulare, de pildă: corcodelul de iarnă, gîsca gulerată, cormoranul moţat, pescăruşul polar, fugaciul mare, fluierarul sur de mal, codobatura de munte, acvila ţipătoare mare, dropia, furtunarul, forfecuţa comună, presura cu cap negru, vulturul pleşuv brun, vulturul pleşuv sur, hoitarul alb etc.

Monument al naturii — Delta Dunării este totodată sipetul viu care conservă pentru viitorime numeroase specii de păsări nu doar rare şi deosebit de frumoase, dar şi de o inestimabilă importanţă ştiinţifică.

CLAUDIU VODĂ



Joc estival

ORIZONTAL: 1) Refugiu citadin în zilele toride de vară. Dă umbră și răcoare. 2) Trecere înot a lacului. 3) Roșeață căpătată sub influența soarelui sau a focului. 4) Fata Morgana. 5) În lumină. Răcit prin introducere de aer. 6) A felicita cu căldură. Anton Jana. Curelușă de meșină. 7) Lipici. „... unei nopți de vară" de W. Shakespeare (neart.). 8) Dezghețat... foc. Asia. 9) A-ți astîmpăra căldura și setea. 10) Diminutiv feminin. Zvîntată.

VERTICAL: 1) Răspîndire de lumină (pl. masc.). 2) Expuse băilor de soare, aer și apă. Mică suliță, dar nu solară. 3) Vîslă. Oraș din Chile, în care cade cea mai mare cantitate de ploaie de pe glob. 4) În opoziție cu revers. Prefix cu sensul „egal". 5) Bade. Soarele. 6) Lucrare hidrotehnică. Fiord în Norvegia. 7) Baia din județul Arad și Arsa din județul Constanța. Vasilescu Teodor. 8) Apărători de soare. Între cal și călăreț. 9) Moment al unei zile. A văzut-o soarele. 10) La intrarea și ieșirea din mare. S-a expus prea mult la soare (fem.). Răcoritoare estivală.

DICȚIONAR: CIRIȘ, EIS.

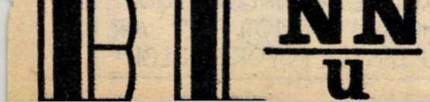
CRIPTOGRAMĂ

Citind literele din grilă într-o anumită ordine, veți afla o reflecție despre educație aparținînd scriitorului român Ioan Slavici (1848-1925).

M	I	R	F	I	A	S	A	S	C
E	N	E	A	R	E	C	A	L	O
I	V	T	A	A	T	T	I	I	I
A	A	A	V	D	N	R	U	U	N
T	T	T	N	E	I	E	L	E	S
A	A	O	I	A	U	B	U	D	A
I	M	A	C	O	P	I	L	E	E
N	I	N	I	E	L	A	U	N	I
I	N	T	E	L	E	C	T	V	A
E	L	I	I	C	I	N	I	A	T
I	N	D	D	E	S	T	O	T	U
V	L	U	T	P	S	E	S	I	R
I	T	C	E	E	T	D	A	C	A

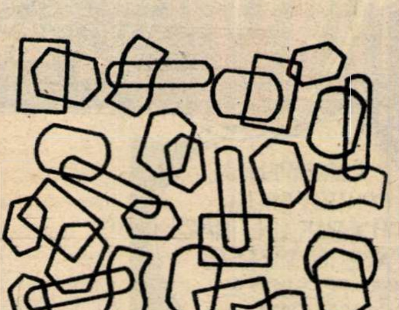
Telefonică

(Biverb: 5, 8)



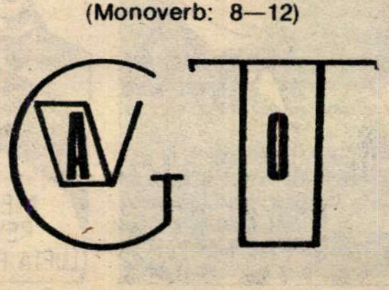
PUTEȚI DESCOPERI...

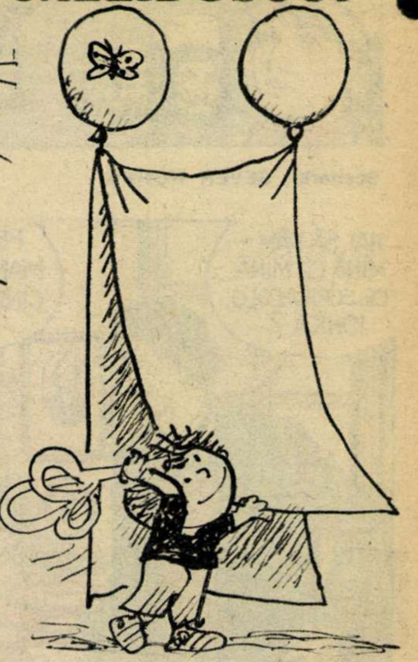
...în timp de un minut, care dintre desenele figurii alăturate este reprezentată o dată în plus față de celelalte?



PE PODIUM

(Monoverb: 8—12)





Diagrama

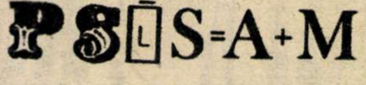
Alb: **Rh7, Df1, Th5, Nf4, Ce3, Ch4, pioni: b2, c4, d4;**

Negru: **Re4, Da7, Tg8, Ng7, Ca6, Cg8, pioni: a2, b4, b7, c3, c7, d6, f5; h2;**

Albul începe și dă mat în 2 mutări.

Fructe

(Triverb: 7, 6, 4)



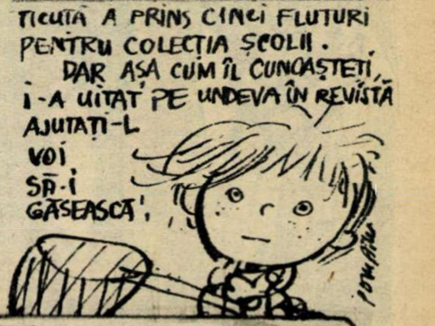
DEZLEGAREA JOCURILOR DIN NUMĂRUL TRECUT

ZILE DE VARĂ: 1) Caragiale. 2) Ovăz. Scălda. 3) Sat. Marțial. 4) Brad. 5) Rac. Seară. 6) Creditor. 7) Arar. Ana. 8) Cruce. Vidu. 9) Rămășag. 10) Ile. Ovali. 11) Nedorita. Ei.
ŞAH: Soluția — 1. Tb8+R:b8 2. Tb6++Rc8(a8) 3. Tb8 mat.

Ca și în anul trecut, pe timpul vacanței de vară, revista „Cutezătorii" va apărea lunar, în IULIE și AUGUST, fiecare număr conținînd cîte 44 de pagini și avînd prețul de 6 lei.

Reportajele, paginile de enciclopedie, benzile desenate și jocurile cuprinse în numerele de vacanță ale revistei noastre vă vor prilejui o lectură deosebit de plăcută.

TICUȚĂ CEL UITUC


TICUȚĂ A PRINS CINCI FLUTURI PENTRU COLECȚIA ȘCOLII.
DAR AȘA CUM ÎL CUNOAȘTEȚI, I-A UITAT PE UNDEVA ÎN REVISTĂ
AJUTAȚI-L VOI SĂ-I GĂSEASCĂ!

COPERTA NOASTRĂ

Foto: C. DIACONU MIHAI NIEDL

Festivitate de premiere la tetratlonul pionieresc.

Pionieri ai Școlilor nr. 1 și 2 Hațeg, în primele zile ale vacanței.

CUTEZĂTORII 26 Redacția revistelor pentru copii–București

REDACTOR ȘEF: **ION IONAȘCU**
SECRETAR RESPONSABIL DE REDACȚIE: **OVIDIU ZOTTA**

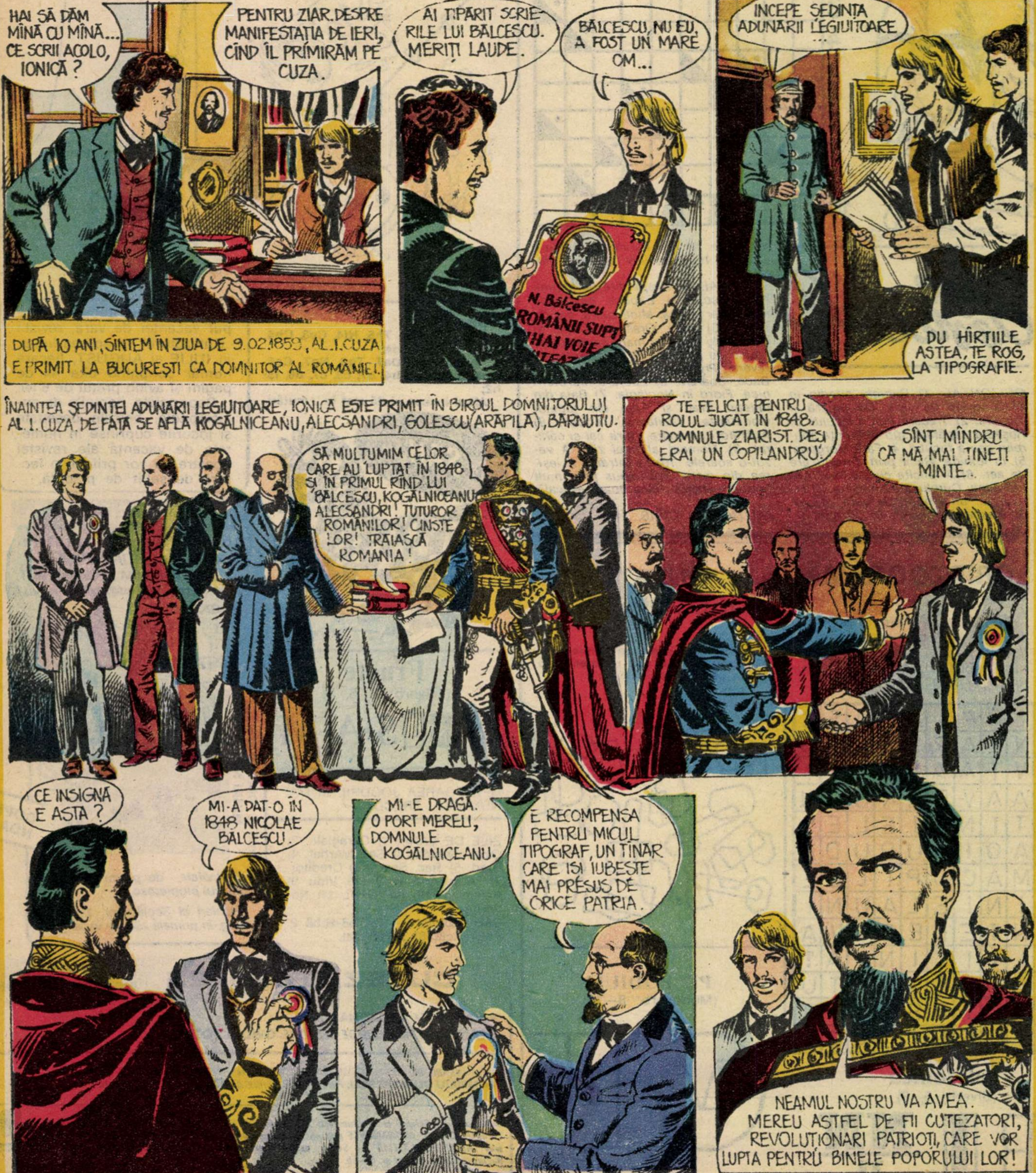
RESPONSABIL DE NUMĂR CRISTIANA CRĂCIUN; *PREZENTAREA ARTISTICĂ* POMPILIU DUMITRESCU; *PREZENTAREA TEHNICĂ* VIOREL SÂMPETREAN

Redacția Piața Scînteii nr. 1, București 33. Telefon 17 60 10. ADMINISTRAȚIA Editura „Scînteia" TIPARUL C.P.C.S. ABONAMENTE prin oficiile și agențiile P.T.T.R. Cititorii din străinătate se pot abona prin „ROMPRESFILATELIA" – Sector export-import presă P.O.Box 12-201, telex 10376 prsfir București, Calea Griviței nr. 64-66.

MICUL TIPOGRAF

Scenariu: SEVER NORAN

Desene: VALENTIN TĂNASE şi RADU VINTILESCU


HAI SĂ DĂM MÎNĂ CU MÎNĂ... CE SCRII ACOLO, IONICĂ ?
PENTRU ZIAR. DESPRE MANIFESTAŢIA DE IERI, CÎND ÎL PRIMIRĂM PE CUZA.
DUPĂ 10 ANI, SÎNTEM ÎN ZIUA DE 9.02.1859, AL. I. CUZA E PRIMIT LA BUCUREŞTI CA DOMNITOR AL ROMÂNIEI.
AI TIPĂRIT SCRIERILE LUI BĂLCESCU. MERIŢI LAUDE.
N. Bălcescu
ROMÂNII SUPT MIHAI VOIE VITEAZ
BĂLCESCU, NU EU, A FOST UN MARE OM...
ÎNCEPE ŞEDINŢA ADUNĂRII LEGIUITOARE...
DU HÎRTIILE ASTEA, TE ROG, LA TIPOGRAFIE.
ÎNAINTEA ŞEDINŢEI ADUNĂRII LEGIUITOARE, IONICĂ ESTE PRIMIT ÎN BIROUL DOMNITORULUI AL. I. CUZA. DE FAŢĂ SE AFLĂ KOGĂLNICEANU, ALECSANDRI, GOLESCU (ARAPILA), BARNUŢIU.
SĂ MULŢUMIM CELOR CARE AU LUPTAT ÎN 1848 ŞI ÎN PRIMUL RÎND LUI BĂLCESCU, KOGĂLNICEANU, ALECSANDRI! TUTUROR ROMÂNILOR! CINSTE LOR! TRĂIASCĂ ROMÂNIA!
TE FELICIT PENTRU ROLUL JUCAT ÎN 1848, DOMNULE ZIARIST. DEŞI ERAI UN COPILANDRU.
SÎNT MÎNDRU CĂ MĂ MAI ŢINEŢI MINTE.
CE INSIGNĂ E ASTA ?
MI-A DAT-O ÎN 1848 NICOLAE BĂLCESCU.
MI-E DRAGĂ. O PORT MEREU, DOMNULE KOGĂLNICEANU.
E RECOMPENSA PENTRU MICUL TIPOGRAF, UN TÎNĂR CARE ÎŞI IUBEŞTE MAI PRESUS DE ORICE PATRIA.
NEAMUL NOSTRU VA AVEA MEREU ASTFEL DE FII CUTEZĂTORI, REVOLUŢIONARI PATRIOŢI, CARE VOR LUPTA PENTRU BINELE POPORULUI LOR!

UNIȚI ÎN GÎND ȘI FAPTĂ, PENTRU PATRIE ȘI PARTID, ÎNAINTE!

CÎMPINA - PRAHOVA

FORUM'88

Cutezătorii

REVISTĂ SĂPTĂMÎNALĂ EDITATĂ DE CONSILIUL NAȚIONAL AL ORGANIZAȚIEI PIONIERILOR

27-30

JOI, 28 IULIE 1988,
ANUL XXII (NR. 1082—1085)

TABARA DE PIONIERI SI SCOLARI

CADRAN POLITIC

Preocupările susținute ale comuniștilor, ale întregului nostru popor de a acționa cu abnegație și spirit revoluționar, potrivit magistralelor Teze adoptate de Comitetul Politic Executiv al C.C. al P.C.R., la 29 aprilie, asigură perspective largi înfăptuirii amplului proces de perfecționare a activității în toate domeniile, de înflorire continuă a patriei noastre socialiste. O demonstrează faptele de zi cu zi pe care toți cei ce muncesc în fabrici și pe ogoare, pe șantiere și în laboratoare le așază cu hotărîre și dăruire – așa cum s-a reliefat și în cadrul recentelor vizite efectuate de secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu în unități agricole și întreprinderi industriale – în cununa de mărețe izbînzi cu care partidul, țara întreagă întîmpină împlinirea a 23 de ani de la istoricul Congres al IX-lea al Partidului Comunist Român. Avînd drept temelie trainică gîndirea originală, cutezătoare a tovarășului Nicolae Ceaușescu, arcul de timp cuprins între anii 1965–1988 se caracterizează printr-un dinamism fără precedent al dezvoltării României socialiste, prin transformarea din temelii a tuturor zonelor și localităților, prin ridicarea continuă a bunăstării materiale și spirituale a întregului popor.

Consecvența cu care partidul, tovarășul Nicolae Ceaușescu acționează pentru înfăptuirea mărețelor programe de dezvoltare economico-socială a patriei și, în strînsă legătură cu aceasta, a nivelului de trai și civilizație al poporului se regăsește cu pregnanță în recentele măsuri și legi adoptate de înalte foruri politice, ale democrației muncitorești-revoluționare. Prin importanța lor, documentele adoptate în această perioadă constituie noi și semnificative mărturii ale dinamismului vieții noastre politice, economice și sociale, ilustrează permanent că tot ceea ce se înfăptuiește în patria noastră se realizează cu poporul și pentru popor.

Din ansamblul măsurilor adoptate de forurile democrației muncitorești-revoluționare din țara noastră se detașează, în primul rînd, cele privind majorarea retribuției personalului muncitor în anii 1988–1989 și a pensiilor. Elaborate pe baza indicațiilor și orientărilor tovarășului Nicolae Ceaușescu, noile măsuri de majorare a retribuțiilor – ce au dobîndit caracter de lege prin aprobarea lor de către Marea Adunare Națională – reprezintă o acțiune de mare însemnătate politică și socială, constituind o elocventă dovadă a grijii permanente a partidului și statului nostru pentru creșterea continuă a nivelului de trai al tuturor oamenilor muncii. Prin aplicarea majorării retribuțiilor, aproape 7,9 milioane de oameni ai muncii vor beneficia de venituri suplimentare. Prin noua majorare a retribuțiilor, acțiune ce va începe la 1 august 1988, retribuția tarifară minimă se majorează de la 1500 lei la 2000 lei lunar, iar retribuția medie nominală va fi de 3 285 lei lunar.

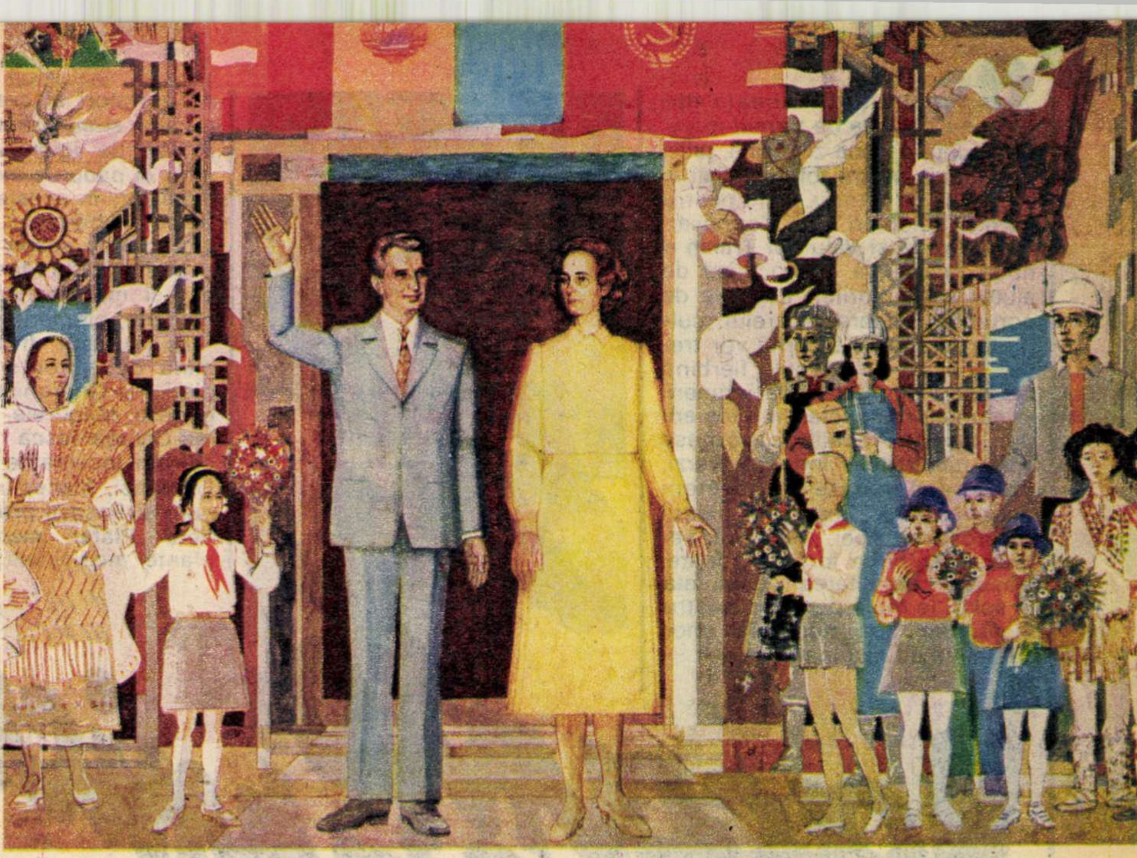
Prin aplicarea noilor măsuri de majorare a retribuției personalului muncitor și a pensiilor, toți cetățenii patriei, care au contribuit și contribuie la realizarea planurilor de dezvoltare economico-socială, la progresul multilateral al patriei vor beneficia de venituri sporite, înfăptuindu-se astfel una din prevederile importante ale Programului de creștere a nivelului de trai în cincinalul 1986–1990.

În același cadru al grijii față de om, față de bunăstarea și fericirea generațiilor de azi și de mîine ale patriei se înscriu și problemele analizate în ședința Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R. de la începutul lunii iulie. Cu acest prilej, examinîndu-se măsurile pentru generalizarea învățămîntului de 12 ani, tovarășa Elena Ceaușescu, președintele Consiliului Național al Științei și Învățămîntului, a făcut propunerea ca, de regulă, în comunele unde există numărul de elevi necesar să funcționeze, pe lîngă școlile generale, și treapta I de liceu. De asemenea, avîndu-se în vedere că o parte din copiii de la sate învață în licee și școli profesionale din marile orașe și centre industriale, s-a propus ca, de regulă, în noile centre orășenești agroindustriale să se creeze, în funcție de numărul de elevi, cîteva sute de școli cu treapta a II-a de liceu, care să-i cuprindă pe toți elevii din raza centrelor agroindustriale respective.

În cadrul aceleiași ședințe, tovarășul Nicolae Ceaușescu a propus construirea în București a „Centrului Național de Cultură Cîntarea României", edificiu care să fie dotat cu săli moderne, destinate spectacolelor de operă, concertelor muzicale, precum și desfășurării activităților de creație tehnică, cultural-artistică, concursurilor și manifestărilor prilejuite de Festivalul Național „Cîntarea României". În mod corespunzător se vor constitui „Centre județene de cultură Cîntarea României", iar în comune căminele culturale vor deveni centre de activitate cultural-artistică și de creație tehnică „Cîntarea României".

Alături de întregul popor, tînăra generație a României socialiste își exprimă întreaga recunoștință față de noile măsuri care vor determina ridicarea continuă a nivelului de trai material și spiritual, creșterea bunăstării și prosperității tuturor fiilor patriei, orizonturi noi de cultură și educație generațiilor de constructori ai socialismului și comunismului în patria noastră.

> **Partidul reprezintă centrul vital al întregii naţiuni, de la care radiază energia şi căldura revoluţionară, care dinamizează întreaga activitate economico-socială. Este bine cunoscut că fără energia şi căldura soarelui nu poate exista viaţa pe Pămînt. Tot aşa, fără un partid revoluţionar nu pot exista transformări progresiste, nu se pot făuri cu succes socialismul şi comunismul — visul de aur al omenirii.**
>
> **NICOLAE CEAUŞESCU**



ROMÂNIA ŢARĂ A MUNCII CREATOARE

23 de ani de la Congresul al IX-lea al P.C.R.

De 23 de ani, de la Congresul al IX-lea al Partidului Comunist Român, din iulie 1965, patria noastră străbate o nouă epocă istorică, de măreţe înfăptuiri. În toţi aceşti ani, aflaţi sub arcul de triumf al Epocii Nicolae Ceauşescu, printr-un vast proces de prefaceri revoluţionare, prin munca avîntată a întregului nostru popor, sub conducerea partidului, a secretarului său general, ţara întreagă şi-a schimbat din temelii înfăţişarea.

Marile şi rodnicele înfăptuiri din 1965 şi pînă în prezent, fără precedent în istoria poporului român, au fost posibile în condiţiile unui efort susţinut pentru întărirea şi dezvoltarea proprietăţii socialiste, de stat şi cooperatiste, care constituie, aşa cum a subliniat tovarăşul Nicolae Ceauşescu, „baza trainică pentru progresul economico-social şi făurirea cu succes a socialismului şi comunismului." Pe această solidă temelie, România şi-a continuat, în toţi aceşti 23 de ani, înaintarea fermă pe drumul civilizaţiei socialiste, dovedind, prin remarcabile realizări, ce poate să înfăptuiască, într-o perioadă istorică scurtă, un popor liber, pe deplin stăpîn pe destinele sale.

Bazele proprietăţii socialiste în România au fost puse cu 40 de ani în urmă, la 11 Iunie 1948, cînd au fost naţionalizate, deci trecute în proprietatea statului, industria, băncile, transporturile şi comerţul care pînă atunci se aflaseră în stăpînirea fostelor clase exploatatoare, burghezia şi moşierimea. Un an mai tîrziu, în martie 1949, a început procesul de transformare socialistă a agriculturii, care s-a încheiat în 1962. Ţăranii, la îndemnul partidului, şi-au unit pămînturile într-o mare şi unică proprietate — proprietatea cooperatistă. De aici înainte poporul era pe deplin stăpînul avuţiilor ţării. Totalitatea mijloacelor de producţie care formează baza tehnico-materială a societăţii constituie proprietatea sa. Existenţa proprietăţii socialiste, de stat şi cooperatiste oferea cîmp larg de acţiune legităţilor obiective ale dezvoltării sociale, trecerii la conducerea ştiinţifică, pe bază de plan, a economiei naţionale, a întregii societăţi.

De atunci, din vara anului 1965, cînd tovarăşul Nicolae Ceauşescu a fost ales, prin voinţa întregului popor, în funcţia supremă de secretar general al partidului, ţara şi-a făurit o istorie nouă. În toţi aceşti ani România a urcat neîncetat trepte tot mai înalte de progres, de civilizaţie socialistă. Azi, bogăţia naţională a României a ajuns la 5 000 de miliarde lei. Sînt incluse, aici, marile platforme industriale construite în toate judeţele, marile edificii economico-sociale, cum sînt Canalul Dunăre—Marea Neagră, metroul din Capitală, salba de hidrocentrale de pe toate rîurile importante şi cele de la Porţile de Fier I şi Porţile de Fier II de pe Dunăre şi multe altele. Din cele 10 350 de capacităţi principale de producţie construite în România de la 11 Iunie 1948, deci de cînd poporul a devenit stăpînul mijloacelor de producţie, 9 000 au fost ridicate în anii de după Congresul al IX-lea, ca rezultat al politicii realiste a partidului, a secretarului său general, tovarăşul Nicolae Ceauşescu, de asigurare a progresului multilateral. La toate acestea se adaugă un număr impresionant de unităţi de învăţămînt şi de ştiinţă, aşezăminte culturale, spitale, locuinţe, ele exprimînd faptul că grija faţă de om, faţă de bunăstarea sa materială şi spirituală a devenit ţelul suprem al politicii partidului.

Pe această bază, în condiţiile în care, an de an, odată cu dezvoltarea ştiinţei şi învăţămîntului, cu asigurarea unui larg acces la cultură a tuturor cetăţenilor ţării, de toate vîrstele, a crescut forţa creatoare a poporului, s-a afirmat cu putere competenţa sa în procesul muncii. Dezvoltarea echilibrată şi armonioasă a forţelor de producţie în toate judeţele, în toate localităţile ţării, dezvoltarea intensivă a industriei socialiste şi înfăptuirea obiectivelor noii revoluţii agrare, progresul general al societăţii sînt roadele muncii creatoare a întregului popor, sub conducerea Partidului Comunist Român.

România este astăzi ţara muncii creatoare, în sensul că tot ceea ce s-a înălţat pe acest pămînt strămoşesc, în anii de după cel de-al IX-lea Congres, reprezintă rodul unei munci eroice în care au fost mobilizate marile energii ale întregului popor, care au determinat o creştere puternică a proprietăţii socialiste, a avuţiei noastre naţionale.

Tot ce s-a înfăptuit, se înfăptuieşte şi se va înfăptui de aici înainte, în temeiul istoricelor hotărîri ale Congresului al XIII-lea al partidului, în acest cincinal şi în perspectivă, se subordonează unui ţel măreţ: continua înflorire a României. Partidul este factorul care dinamizează energiile creatoare ale poporului, socialismul făurindu-se în România prin popor şi pentru popor. Iar marele ctitor al tuturor acestor înfăptuiri este tovarăşul Nicolae Ceauşescu, secretarul general al partidului, preşedintele ţării, erou între eroii neamului, a cărui gîndire revoluţionară, a cărui titanică activitate se află la temelia progresului multilateral al patriei. Partidul, Ceauşescu, România — această unitate de monolit reprezintă garanţia înălţării tot mai sus a patriei pe treptele cutezătoare ale socialismului şi comunismului.

Vacanță hărnică

O minunată dimineață de vară, nu departe de țărmul mării. Se anunță o nouă zi senină, prilej de bucurie pentru toți cei aflați în vacanța pe litoral, iar pentru harnicii pionieri din Topraisar, Negru-Vodă și Valu lui Traian o nouă ocazie să dea o mînă de ajutor agricultorilor. Lanurile de porumb și floarea-soarelui, culturile de soia și lucernă vor trebui apărate de săgețile fierbinți ale soarelui. Alături de inginerii și muncitorii specialiști, pionierii din aceste localități pornesc spre nesfîrșitele întinderi verzi, unde aspersoarele, asemeni unor izvoare, împrăștie picurii răcoroși ai apei. Pionierii veghează la buna lor funcționare, măsoară umiditatea acumulată în sol și le mută periodic, pentru a asigura apa necesară unor suprafețe cît mai mari.

Asemeni lor, pe meleaguri constănțene, în livezile și grădinile de la Nazarcea, Albești, Mangalia, Murfatlar, Ostrov sau Mihail Kogălniceanu, cîteva mii de pionieri culeg rodul bogat al verii: roșii, piersici, caise.

Prietenii pădurilor

În aerul proaspăt al dimineții numeroși pionieri din Comarnic și-au dat întîlnire chiar la ieșirea din localitate. Ca și în timpul anului școlar, ei au rămas și în această vacanță buni prieteni ai pădurii. Ei știu că puieții plăpînzi din pepiniere cresc viguroși numai dacă nu sînt sufocați de buruieni. De aceea, echipe de pionieri, repartizați în serii, pe toată perioada vacanței, îi îngrijesc cu atenție. Alte echipe de purtători ai cravatei roșii cu tricolor și-au propus să execute lucrări de igienizare și întreținere în pădurile învecinate. Asemeni lor, în aceste zile ale anotimpului hărniciei, participă la lucrările de sezon în silvicultură și pionierii din Măneciu, Ștefești, dar și mai vechile noastre cunoștințe, pionierii din Dumbrava.

La strînsul fructelor dau o mînă de ajutor și harnicii pionieri din Gherghița, Bucov, Drăgănești, Măgurele, Lipănești, Valea-Călugărească și Băicoi, iar cei din localitățile Gornet, Balta Doamnei, Măneciu, Breaza, Plopeni și Posești predau Întreprinderii „Plafar" mari cantități de plante medicinale.

Popas la izvorul sănătății

Pentru pionierii din Băișoara, Limpiul Gherlei, Borșa și din alte localități ale județului Cluj, frunzele de zmeur, de alun, florile albe ale socului, mușețelul, rostopasca, și multe alte plante ce se găsesc din belșug în poieni și pe coamele dealurilor, sînt foarte prețioase. De aceea și-au propus ca în timpul vacanței să le culeagă în mari cantități și să le valorifice. Acțiunea lor se află în plină desfășurare.

Colegii lor din județ, care se află în taberele de muncă patriotică de la Letia, Măguri-Răcătău, Ciucea, Beliș și Rîșea, precum și în alte locuri din județ, participă la muncile agricole de sezon. Fiecare se străduiește să obțină locul I în întrecerea ce se desfășoară în fiecare din aceste localități, pentru desemnarea celui mai harnic pionier.

Mereu cu gîndul la școală

Pionierii din Brastavățu și Ianca, două înfloritoare localități din județul Olt, se gîndesc și acum, în vacanță, la școala lor cea... nouă. Și nu numai că se gîndesc, dar din dorința de a o vedea gata cît mai curînd, pentru ca în toamnă să-și primească elevii, au hotărît să participe și ei, dînd o mînă de ajutor. În fiecare dimineață își îmbracă salopetele și se alătură constructorilor, lucrînd după puterile și priceperea lor. Sînt cu toții bucuroși că și prin munca lor, noile localuri de școală vor fi gata la timp.

În același județ, hărnicia pionierilor din Cezieni, Drăghiceni, Scornicești și din alte localități se va materializa, pînă la începutul noului an școlar, și prin strîngerea a peste 228 t de plante medicinale, iar a celor din Osica, Radomirești și Scornicești prin predarea la fondul de stat a unor însemnate cantități de gogoși de mătase.

Pasionații sericicultori

La Seini ori Mireșul Mare, la Dumbrăvița sau Copalnic-Mănăștur, la Ariniș ori Șomcuța Mare, ca și în alte localități din județul Maramureș, o imagine devenită obișnuită este și aceea a duzilor din care harnicii pionieri culeg frunze crude și proaspete. Duzii, străjuind șoselele și străzile, aflați pe dealuri sau chiar în propria livadă a școlii, au fost plantați tot de pionierii din cele 33 de localități în care, în această vară, se practică sericicultura. Pe toată perioada vacanței, pionierii sericicultori, organizați în echipe, își desfășoară activitatea pe serii, asigurînd hrana și îngrijirile necesare viermilor de mătase. Ei și-au propus ca, în toamnă, să livreze peste 6 t de gogoși de mătase.

În grădinile arădene

La Șiria, ca și la Pecica, Horia, Vinga, Sîntana, Chișineu-Criș ori Vladimirescu, pionierii își petrec o parte din vacanța de vară sub semnul hărniciei. După ce în primăvară au ajutat la repicarea și îngrijirea răsadurilor, apoi la întreținerea culturilor de legume, acum strîng rodul bogat al strădaniei lor.

Și pionierii din Nădlac, Dezna, Buteni, Almaș, Hălmagiu sau cei de la școlile nr. 7, 10, 12 și 20 din Arad răspund prezent pretutindeni unde este nevoie de sprijinul lor.

CRISTIANA CRĂCIUN

UNIȚI ÎN GÎND ȘI FAPTA, PE[illegible]TRIE ȘI PARTID, ÎNAINTE!

CÎMPINA- PRAHOVA

FORUM'88

Cîmpina: 23 iulie - 5 august 1988

FORUMUL NAȚIONAL AL PIONIERILOR

Opinii, inițiative, fapte

Laura Oprea, Școala nr. 6 Reghin, județul Mureș: Mi-am propus ca la tribuna Forumului Național de la Cîmpina să vorbesc despre organizarea numeroaselor acțiuni pe care noi, pionierii din județul Mureș, le-am dedicat aniversării unor evenimente din istoria patriei și poporului nostru, precum și despre participarea noastră la manifestările Festivalului Național „Cîntarea României“ în care au fost antrenați 55 000 de pionieri, școlari și șoimi ai patriei, susținînd în acest an peste 900 de spectacole. Tot aici vom raporta că noi, pionierii mureșeni, am reușit să realizăm, pînă la data de 26 iunie, 85% din angajamentul de muncă patriotică, iar în cinstea zilei de 23 August ne-am propus să-l realizăm integral.

Dorel Dumitru Viișoreanu, Școala Zănoaga, Dolj: *Aș vrea să relatez colegilor participanți la Forumul Național cum am reușit noi, pionierii doljeni, să obținem rezultate mai bune la învățătură, cum ne-am preocupat să asigurăm un climat optim de muncă și disciplină, dar și de emulație în ceea ce privește autodepășirea. Și nu voi uita, desigur, să amintesc, că noi, pionierii doljeni, am obținut 42 de premii și mențiuni la etapa republicană a concursurilor pe obiecte de învățămînt.*

Doru Neacșu, Școala nr 18, Arad: Țin neapărat să-i evidențiez la forum pe colegii mei din școlile nr. 5, 12, 18, 21 din Arad, ca și pe cei din Zăbrani, Petriș, Vărădia, Chisîndia, Pleșcuța, Șicula, Șiria, Sintea Mare, Apateu, Șagu și Tauț care au încheiat acest an școlar cu un procent de promovabilitate cu mult sporit față de cel precedent. De asemenea, ca și la forumul nostru județean, îmi voi susține propunerea generalizării, atît în întreprinderile din orașe cît și în unitățile economice de la sate, a panourilor „Părinți fruntași, copii fruntași“.

Ana Maria Pînzaru, Școala nr. 3, Suceava: *Ca mesageră a pionierilor din județul Suceava doresc să le vorbesc colegilor din forum despre succesele noastre obținute în primul rînd în domeniul creației tehnico-științifice. Este vorba despre faptul că în ultimii trei ani am ocupat locul I pe țară prin premiile și mențiunile cucerite la concursul „Start spre viitor“. Cea mai mare mîndrie a noastră o constituie faptul că de trei ediții consecutive noi, pionierii suceveni, sîntem cîștigătorii marelui trofeu al acestei ample competiții tehnico-științifice pionierești.*

DIN AGENDA FORUMURILOR JUDEȚENE

BUCUREȘTI. Reuniți în plenul primei lor dezbateri, pionierii delegați la Forumul municipal București și-au exprimat hotărîrea de a-și mobiliza toate eforturile pentru asigurarea unei noi calități, superioare în întreaga lor activitate. În același climat al democrației pionierești, al analizei exigente, responsabile și angajante s-au desfășurat și celelalte șapte dezbateri pe domenii de activitate.

Printre primii noștri intervievați aici s-a aflat **Radu Iancu,** pionierul comandant al unității Școlii nr. 17 din Capitală, comandantul unității forumului. „Sînt dornic să relatez la forum despre succesele școlii noastre, fruntașă pe municipiu. Fiindcă noi ne mîndrim nu numai cu rezultate foarte bune la învățătură, ci și cu cele 11 premii cucerite la Festivalul Național „Cîntarea României“, cu performanțele sportivilor școlii și cu activitatea cercului de informatică „Minicoom“. **Ioana Duca** ne-a spus că datorită unor inițiative eficiente ale detașamentelor din școala ei — nr. 200 — procentul de promovabilitate a crescut pînă la 99,5%.

Delegații la forum au participat și la cîteva schimburi de experiență cu colegi din școlile fruntașe ale Capitalei. Ei au purtat, de asemenea, dialoguri pe tema viitoarelor meserii cu muncitori și specialiști din mari întreprinderi bucureștene, s-au întîlnit cu oameni de știință și cultură, cu colegii de la Forumul județean Giurgiu, au vizitat localitatea cu rezonanțe istorice Călugăreni și Podul Prieteniei Giurgiu-Ruse.

În tabăra lor de la Crevedia, pionierii participanți la forum au avut însă și oaspeți: actori și cîntăreți îndrăgiți de copii, precum și sportivi de înaltă performanță. Dar care a fost punctul de cea mai mare atracție, „asediat“ zilnic de către pionieri? Desigur, Expoziția „Start spre viitor“.

ARGEȘ. Educarea comunistă, revoluționară a pionierilor, dezvoltarea dragostei lor pentru istoria patriei și a simțămîntului de mîndrie față de grandioasele realizări ale Epocii Nicolae Ceaușescu au constituit tema unei ample dezbateri, dar și a unor acțiuni pline de învățăminte pentru cei 160 de pionieri delegați la Forumul județean Argeș, desfășurat în tabăra de la Nucșoara. Au vizitat astfel Complexul muzeal Valea Mare Pravăț, unde împreună cu colegii lor din Cîmpulung și din tabăra județeană „Tot înainte!“ au susținut spectacolul-evocare „Slavă eroilor neamului“, apoi în ziua dedicată conlucrării cu U.T.C. s-au întîlnit cu tineri muncitori fruntași din renumita întreprindere argeșeană ARO, iar excursia pe traseul Nucșoara—Cîmpulung—Barajul Rîușor le-a oferit prilejul cunoașterii unor importante ctitorii înălțate în anii Epocii Nicolae Ceaușescu pe teritoriul județului lor.

IAȘI. Potrivit tradiției, pitorescul sat de vacanță Ciric a găzduit, și în acest an, forumul județean al pionierilor ieșeni. Chiar în ziua sosirii lor aici, cei 150 de delegați au avut parte de două plăcute surprize. Membrii expediției cicloturistice „Floarea prieteniei“ au ținut să facă special o „escală“ pentru a le adresa mesajul lor de succes deplin la lucrările forumului, iar cîteva dintre cele mai apreciate formații artistice din municipiul Iași au venit să le prezinte un spectacol festiv dedicat acestui important eveniment pionieresc. În dimineața zilei următoare a avut loc prima dezbatere, intitulată „Progres școlar prin autodepășire“, urmată de un foarte captivant dialog cu oameni de știință, inventatori și inovatori.

Cu mare nerăbdare a fost așteptată excursia cu prilejul căreia au vizitat Vasluiul și Podul Înalt, unde au susținut două emoționante spectacole-evocare sub genericul „Sîntem urmașii unui popor eroic“.

I. PIȚA

AMPLA ACȚIUNE DE EDUCAȚIE PATRIOTICĂ

TOT ÎNAINTE!

Iată-ne la ora bilanțului ediției din acest an a amplei acțiuni de educație patriotică „Tot înainte!", o ediție care a înscris în cronica sa numeroase activități politico-educative, inițiative și realizări pe care pionierii fiecărei unități, fiecărei localități și le-au propus în cadrul ordinelor proprii de acțiune.

Simțămintele de fierbinte dragoste față de patrie, de prețuire și cinstire a trecutului eroic al poporului nostru și-au găsit expresia, în suita manifestărilor cuprinse sub genericul **„Sîntem urmașii unui popor eroic"**. Astfel, pionierii din Alba Iulia, din acest oraș-simbol al Marii Uniri, au susținut ample spectacole evocare la monumentul lui Mihai Viteazul și în celebra Sala a Unirii de la Muzeul județean de istorie. Acțiuni evocatoare, dedicate eroilor care și-au jertfit viața pentru apărarea pămîntului străbun al patriei, au desfășurat pionierii din Oradea, din Carei, Călărași, precum și colegii lor arădeni, la monumentele din propriile localități — Păuliș, Gurahonț, Hălmagiu, Bocsig și Ineu. Echipaje din toate școlile municipiului Tîrgoviște au participat la simpozionul „Revoluție, independență, unire", organizat cu prilejul împlinirii a 140 de ani de la Revoluția română din 1848, a 111 ani de la Războiul de Independență și a 70 de ani de la înfăptuirea Marii Uniri de la 1 Decembrie 1918.

• Impresionantele realizări ale poporului nostru din anii socialismului și îndeosebi din anii glorioși ai Epocii Nicolae Ceaușescu reprezintă pentru tinerele generații ale țării strălucite pagini de istorie contemporană deschise spre cunoașterea numeroaselor exemple de eroism cotidian.

Au devenit tradiționale pentru pionierii hunedoreni vizitele la Combinatul siderurgic, pentru gălățeni la Șantierul de construcții navale, pentru timișoreni la întreprinderile „Electrotimiș" și I.A.E.M. (producătoare de aparate de măsură și control), pentru craioveni la „Electroputere", pentru bucureșteni la Întreprinderea „23 August" sau I.M.G.B. (Întreprinderea de mașini grele București) pentru ieșeni la „Tehnoton" sau pentru tîrgovișteni la Combinatul de oțeluri speciale. Dialogurile sub genericul **„De la comuniști învățăm cutezanța revoluționară"** cu muncitorii fruntași în producție, prilejuite de aceste vizite vizează, desigur, și orientarea lor școlară și profesională.

Rezultatele foarte bune la învățătură pe care și le-au propus să le obțină în anul școlar recent încheiat au fost înscrise de pionierii fiecărui detașament, ai fiecărei unități sub genericul **„Pionieri în anii de lumină"**. De pildă, elevii clasei a V-a A de la Școala nr. 17 din Tîrgu Mureș se mîndresc nu numai cu media generală a clasei — peste 8! —, ci și cu faptul că 20 de pionieri dintre cei 31 au devenit deținători ai trofeului „Banca de onoare".

„Nici o medie sub 7" — și-au propus și pionierii clasei a V-a A de la Școala nr. 3, Piatra Neamț. Aflăm acum că cea mai mică medie a fost de... 7,40! Cei 3 100 de elevi ai Școlii nr. 32 din Craiova, deținători, în ultimii doi ani, ai titlului de fruntași pe județ, au luptat și au demonstrat că prin muncă perseverentă, prin strădania de a se autodepăși continuu la învățătură, acest loc I poate fi menținut.

Sub genericul atît de stimulativ — **„Ștafeta generațiilor"** —, pionierii din Ipotești, Botoșani și-au amenajat frumosul lor cabinet de literatură, ce poartă numele Luceafărului poeziei românești, iar colegii de la Școala nr. 5 Moinești, Bacău, și-au înfrumusețat cele 24 săli de clasă date în folosință la debutul anului școlar. Aflăm că pionierii-pictori de la Școala Mărceni, Bicaz, au „semnat", în acest an, o nouă frescă, ilustrînd ipostaze ale copilăriei fericite. La această oră, elevii Școlii nr. 2 din Slatina sînt bucuroși că au reușit să-și construiască, prin forțe proprii, vestiarele sălii de sport. O nouă tabără, cea de la Roica, Alba, inaugurată de participanții la forumul județean, își datorează frumusețea harnicilor pionieri din localitățile învecinate — Galda de Jos și Intregalde. Dacă înmulțim numărul celor 367 de elevi ai școlii Bălcești, Vîlcea, cu... 12 puieți pe care fiecare dintre ei i-a plantat în această primăvară, vom afla că viitoarea pădure Aninoasa numără... 4 304 salcîmi!

Din repertoriul atît de amplu al manifestărilor cultural-artistice desfășurate sub genericul **„Cinstim patria, partidul și poporul"**, reținem emoționantul moment evocativ „Cinstim un om, o epocă de aur", pe care pionieri din școlile tîrgoviștene l-au susținut la Muzeul din Scornicești; spectacolul muzical coregrafic **„Omagiu muncii și hărniciei"**, prezentat de către formațiile artistice din municipiul Galați, și recitalurile de cîntece și versuri patriotice **„Trăim decenii de împliniri mărețe"**, ale copiilor artiști din Măieruș, Brașov.

ILEANA PIȚA